



Entrevista Alejandro Sanz: "El ego es vital para la supervivencia" —P41

Trump anuncia un preacuerdo sobre Groenlandia con la OTAN

● El presidente de EE UU retira la amenaza de aranceles tras reunirse con el secretario general de la Alianza en Davos ● Previamente, había renunciado al uso de la fuerza para la anexión

ANDREA RIZZI
IKER SEISDEDOSES
Davos / Washington
Donald Trump dio ayer en Davos un giro relevante sobre Groen-

landia, territorio cuya posible anexión había causado la mayor crisis transatlántica en décadas. En el foro económico aseguró que Estados Unidos no recurrir-

rá a la fuerza para hacerse con la isla. Más tarde, tras reunirse con el secretario general de la OTAN, Mark Rutte, afirmó en su red social que se han establecido las

bases de un acuerdo, aunque sin aportar detalles ni plazos concretos. Además, retiró la amenaza de aranceles, lo que rebaja la tensión con Europa. —P2 A 5

—P27 Y 28

El Parlamento Europeo torpedea el pacto con Mercosur

S. AYUSO / M. V. GÓMEZ
Estrasburgo / Bruselas
El Parlamento Europeo frenó ayer el acuerdo comercial entre la UE y Mercosur (Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay), que busca crear la mayor zona comercial del mundo. La decisión se aprobó por un estrecho margen. —P27 Y 28

TRAGEDIA FERROVIARIA EN ANDALUCÍA Y CATALUÑA



Una enorme pieza del tren Iryo, en un arroyo. Un bogie (plataforma con las ruedas de los vagones) salió despedido tras el choque del domingo en Adamuz (Córdoba) y está a unos 270 metros de la vía en una zona que no está acordonada. ÁLVARO GARCÍA —P16 Y 17

El caos en Rodalies paraliza Cataluña

Cortada la AP-7 por temor a un hundimiento

A. L. CONGOSTRINA / S. LLANAS
Barcelona / Gelida
El accidente del tren de Rodalies en Gelida (Barcelona) que el martes causó la muerte de una persona mantuvo ayer paralizada toda la red de Cercanías y Regionales de Cataluña y provocó una grave crisis de movilidad en Barcelona. A la paralización de los trenes y a la falta de autobuses alternativos se sumó el corte parcial de la autopista AP-7 en Martorell por temor a un hundimiento del terreno. —P22 Y 23

La gota malaya de las incidencias en Cercanías

—P24

“Soy la interventora. Tengo sangre en la cabeza. Intento hablar con el maquinista”

Las conversaciones con el puesto de mando revelan que no se percibió la gravedad del siniestro

CARLOS E. CUÉ / IRENE DORTA
ELENA REINA
Madrid / Adamuz / Córdoba
El centro de mando de Atocha (Madrid) intentó contactar con el maquinista del Alvia poco después de que descarrilara el tren Iryo que tenía como destino Madrid. Al no conseguirlo, llamó a la

interventora del convoy. La conversación revela que en los primeros instantes no eran conscientes en una parte del tren de lo que había pasado en los prime-

ros dos vagones, con la muerte del maquinista y de buena parte de sus ocupantes. "Yo soy la interventora y también he tenido un golpe en la cabeza. Tengo sangre

en la cabeza. No sé si voy a poder llegar hasta el maquinista. Voy a hablar al maquinista", dijo la trabajadora a su interlocutor.

En el centro de mando en la Atocha tampoco parecían entender la magnitud de la catástrofe, que fue haciéndose evidente con el paso de los minutos. —P16 A 22

La compleja identificación de las víctimas: "Un error sería devastador" —P20

Puente admite la posibilidad de que las vías dañaran los trenes

J. F. MAGARIÑO / N. JUNQUERA
Madrid
El ministro de Transportes, Óscar Puente, admitió ayer como "una posibilidad innegable" que un defecto en las vías causara daños en las ruedas del tren Iryo que descarriló el domingo en Córdoba, un accidente en el que han muerto 43 personas. —P14



Donald Trump, ayer durante su discurso en el Foro Económico Mundial de Davos. GIAN EHRENZELLER (AP/LAPRESSE)

Trump anuncia un principio de acuerdo con la OTAN sobre Groenlandia

El republicano retira la amenaza de imponer aranceles a ocho países europeos, aunque evita detallar en qué consiste el pacto alcanzado tras reunirse con Rutte

IKER SEISDEDOS
ANDREA RIZZI
Washington / Davos

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, volvió a sacudir el mundo ayer con un mensaje en Truth, su red social. Lo envió al final de una intensa jornada de reuniones en el Foro Económico de Davos, al que llegó esa misma mañana. "Tras una reunión muy productiva con el secretario general de la OTAN, Mark Rutte, hemos establecido las bases de un futuro acuerdo con respecto a Groenlandia y, de hecho, a toda la región del Ártico. Esta solución, de concretarse, será muy beneficiosa para los Estados Unidos de América y para todas las naciones de la OTAN", afirmó.

Rutte confirmó, en declaraciones recogidas por la CNN, que la publicación de Trump acerca del principio de acuerdo sobre Groenlandia era "exactamente certera" y que estaba "totalmente de acuerdo con ella". Ante las preguntas insistentes, Rutte respondió: "Lean la publicación en Truth Social. Allí lo verán todo". "Habrá más conversaciones", avanzó.

En virtud de ese pacto con Rutte, Trump aseguró que no impondrá los aranceles que había anun-

ciado contra los ocho países europeos que respondieron a sus ambiciones imperiales enviando pequeños destacamentos de tropas a la isla ártica, y cuya entrada en vigor estaba prevista para el 1 de febrero.

"Se están llevando a cabo conversaciones adicionales sobre el proyecto Cúpula Dorada en relación con Groenlandia. Se proporcionará más información a medida que avancen las negociaciones", agregó el republicano, que nombró en esa publicación a su vicepresidente J. D. Vance, al secretario de Estado Marco Rubio, al enviado especial Steve Witkoff y a "otras personas" como los responsables de las negociaciones. "Me informarán directamente", concluyó en el mensaje.

No estuvo claro de inmediato en qué consiste este principio de acuerdo, ni si implica un aumento de las bases que tiene Washington en la mayor isla del planeta, a la que se había referido por la mañana en un incendiario discurso como "un trozo de hielo".

En un encuentro casual en los pasillos de Davos, Trump declaró a la prensa poco después de publicar su mensaje en Truth que el pacto con Rutte da a Estados Unidos "todo" lo que la potencia ne-

cesita. Una reportera le preguntó si eso incluía la propiedad de Groenlandia. "Es un acuerdo a largo plazo", respondió el presidente de EE UU. "Infinito... durará para siempre", insistió. En una entrevista con la CNBC después, aseguró que el pacto concede "derechos de explotación minera" a EE UU.

La primera consecuencia de este anuncio parece ser el entierro del hacha de las tarifas con las que amenazó hace un par de días a ocho países europeos. Pero Trump tampoco ofreció detalles sobre qué deberán hacer estos países para que EE UU les levante esos gravámenes.

El republicano había anuncia-

do en su discurso en Davos que no estaba en sus planes usar la fuerza para adueñarse de Groenlandia, una ambición que ha mantenido en vilo al mundo. "La gente pensó que usaría la fuerza. No tengo por qué usar la fuerza. No quiero usar la fuerza. No la usaré", dijo, aunque insistió con toda claridad en su intención de controlar el territorio por razones de seguridad nacional e internacional. También había asegurado que pretendía conseguirlo con negociaciones, lanzando una poco velada amenaza a los europeos: "Tienen dos opciones. O aceptan, y estaremos

agradecidos. O se niegan, y lo recordaremos".

Trump había amenazado con anexionarse Groenlandia por las buenas o por las malas, causando la mayor crisis transatlántica en décadas. El tiempo ofrecerá perspectiva y aclarará las dinámicas, pero el viraje que se intuye en Davos llegó en medio de turbulencias de mercados y de una clara oposición manifestada por países europeos y Canadá. Los hechos configuran un patrón no igual, pero similar al pulso comercial y tecnológico con China, con embestida, resistencia, turbulencia de mercado y marcha atrás.

"La opción militar no está sobre la mesa", reiteró Trump.

La renuncia al uso de la fuerza había sido la única, importantís-

ma, luz en un discurso tenebroso ante la audiencia de la conferencia en la localidad alpina suiza. Más de una hora de intervención que dibujó los trazos esenciales de la visión trumpista del mundo, una en la cual Europa es un continente descarrilado, un peso más que un aliado, y que fluyó cargada de amenazas, mentiras, resentimiento, insultos, humillaciones, tergiversaciones e instintos racistas.

Mientras como que la OTAN nunca hizo nada por EE UU, cuando los aliados se activaron según el artículo 5, de defensa mutua, tras el ataque del 11-S de 2001 y lucharon en Afganistán codo con codo con las fuerzas estadounidenses. O que las elecciones de 2020, que él perdió, fueron fraudulentas. Al respecto, el presidente anunció próximas medidas penales.

Resentimiento, como en las recurrentes quejas de que los demás países se habrían aprovechado durante décadas de EE UU por un sistema de libre comercio en el cual, sin embargo, la potencia americana pudo prosperar y afianzar su hegemonía.

Insultos, como cuando llamó "estúpido" a Jerome Powell, presidente de la Reserva Federal, o a quienes instalan sistemas de producción de energía eólica.

Humillaciones, como los relatos prepotentes de llamadas de trabajo con otros presidentes, como en el caso del francés Emmanuel Macron, describiendo en tono hiriente presuntas capitulaciones políticas en negociaciones, en este caso en materia farmacéutica. El Elíseo respondió que las alegaciones de Trump son "fake news" (bulos), que Macron no fija los precios de los medicamentos y que estos no han cambiado.

El presidente nombra a Vance y Rubio como negociadores con los socios de la Alianza

Las tensiones han provocado la mayor crisis transatlántica en décadas

Tergiversaciones, como en el presumir de una cifra de inversiones en EE UU que es teórica, en la descripción de la criminalidad en su país y la milagrosa cura que representaría la actuación de la Administración Trump.

Instintos racistas, como en la consideración de los somalíes. "Pueden creerse que resulta que los somalíes tienen mayor coeficiente intelectual de lo que pensábamos. Dijimos: 'Esta es gente con CI bajo'", vinculando la corrección de la percepción a las presuntas habilidades criminales.

Con esos ingredientes, Trump presentó a una platea cargada de figuras de máximo relieve del mundo empresarial y político su visión del mundo, una en la cual Europa no es un aliado respetado.

"Europa no va en la dirección correcta", dijo Trump. El presidente abrazó, sin mencionarla explícitamente, la teoría del gran reemplazo, que sostiene que los inmigrantes de otros orígenes étnicos van a sustituir a las poblaciones autóctonas. Dijo que hay lugares que son irreconocibles, que décadas de políticas a su juicio equivocadas, con presunta barrera libre para la inmigración, están conduciendo a la muerte de una civilización, como apunta la Estrategia Nacional de Seguridad publicada en noviembre.

Pero el punto nodal fue Groenlandia, la mayor crisis entre los aliados transatlánticos posiblemente desde la conformación del lazo en la II Guerra Mundial.

Punto estratégico

"Todo lo que está pidiendo EE UU es un lugar llamado Groenlandia. [...] Solo pido un trozo de hielo. [...] Es muy poco, comparado con todo lo que les hemos dado durante décadas", concluyó, sin aclarar en su discurso los términos de la negociación.

Tras recordar que la gigantesca isla ártica está situada en un lugar estratégico clave "entre Rusia y China", insistió en su idea: "Lo necesitamos por razones estratégicas y de seguridad nacional", descartando que la ambición esté vinculada a recursos mineros.

En ningún momento apareció en su discurso la lógica del derecho internacional y del respeto de la soberanía e integridad territorial de los países. El discurso, en cambio, desprendió un claro aroma a cultura del sector inmobiliario, tal y como quedó claro cuando sostuvo que la compraventa de territorios es algo normal.

Trump elogió públicamente a Rutte, que ha adoptado una posición de extrema complacencia con el líder estadounidense, mientras lanzó pullas a Mark Carney, primer ministro de Canadá, y a Macron, que lo habían criticado.

"Canadá debería estar agradecido. Vive gracias a EE UU. Recuérdalo, Mark, la próxima vez que hagas declaraciones", advirtió. De Macron dijo que le cae bien, pero se mojó de las gafas de sol con las cuales tuvo que pronunciar su discurso debido a un problema ocular.

Francia pide que la Alianza se movilice en la isla ártica

El Elíseo muestra su disposición a contribuir a una misión militar con otros aliados para frenar los impulsos imperialistas de Trump

DANIEL VERDÚ / SILVIA AYUSO
París / Bruselas

Francia dio ayer un paso más en la avanzadilla europea para hacer frente a la política imperialista del presidente de Estados Unidos, Donald Trump, y reclamó expresamente activar a la OTAN en Groenlandia. París propone un "ejercicio de la OTAN en Groenlandia" y está "dispuesta a contribuir", indicó el Elíseo, mientras Trump insiste en que quiere la gigantesca isla ártica, que pertenece a Dinamarca, aunque ayer descartó en Davos el uso de la fuerza.

Varios países europeos, entre ellos Francia, Alemania y el Reino Unido, han enviado en los últimos días un pequeño contingente de personal militar a este territorio para una misión de reconocimiento con vistas a un ejercicio danés organizado con aliados de la OTAN, pero fuera del marco de la Alianza Atlántica y, por lo tanto, sin la implicación de Estados Unidos. El movimiento provocó la ira de Trump, quien amenazó a los aliados que participaban en estas maniobras con imponerles nuevos aranceles de hasta el 25%, aunque ayer reculó.

Ahora, por primera vez, lejos de amedrentarse, los aliados y la UE suben la apuesta y amagan con activar una misión de la OTAN en la isla. "Un ejercicio de la OTAN propiamente dicho permitiría implicar a Washington y mostrar que los europeos se toman en serio la seguridad en el Ártico", argumentan en París. El problema es que no está claro si ese ejercicio implicaría a EE UU o, por el contrario, lo alejaría de la Alianza Atlántica y rompería la unidad. Fuentes de la Alianza indican, además, que este tipo de ejercicios militares requiere una planificación que lleva bastante tiempo y que estaría en manos del Mando Supremo Aliado en Europa (SHAPE, por sus siglas en inglés).

La propuesta de Francia se conoce solo dos días después de que la propia Dinamarca planteara al secretario general de la Alianza, Mark Rutte, el establecimiento de "una misión conjunta de la OTAN en Groenlandia" para "aumentar conjuntamente la seguridad en el Ártico". La demanda la realizó el ministro danés de Defensa, Troels Lund Poulsen, junto con la ministra de Exteriores groenlandesa,



Macron y Rutte en París el 6 de enero. BENOIT TESSIER (REUTERS)

La Eurocámara congela el acuerdo comercial con EE UU

El Parlamento Europeo frenó ayer la ratificación del acuerdo arancelario alcanzado el verano pasado con EE UU. "Al amenazar la integridad territorial y la soberanía de un Estado miembro, EE UU está minando la estabilidad y previsibilidad de las relaciones comerciales transatlánticas", apuntó el presidente de la Comisión de Comercio de la Eurocámara, el socialdemócrata alemán Bernd Lange.

El pacto alcanzado contenía, para la UE, una parte de voluntad política (las compras de gas, armas e inversiones) y una legal. Esta última implicaba la suspensión de todos los aranceles para productos industriales estadounidenses

y un sistema que favorecía la compra de productos agrícolas. Esta, que precisa el visto bueno del Consejo de la UE y del Parlamento, es la que ha sido congelada.

El compromiso de EE UU era aplicar aranceles del 15% a las importaciones procedentes de la Unión. El republicano anunció el sábado que iba a imponer aranceles adicionales del 10% desde el 1 de febrero, ampliables hasta el 25% en junio, a los países que habían enviado soldados a Groenlandia a unas maniobras militares. Poco después, el presidente del PP europeo, Manfred Weber, anunciaría que su grupo parlamentario respaldaba suspender la aprobación del acuerdo. MANUEL V. GÓMEZ.

Vivian Motzfeld, durante su reunión a puerta cerrada con el jefe de la OTAN en la sede de la Alianza en Bruselas el lunes.

Ese mismo día, Dinamarca envió un refuerzo de militares a Groenlandia, en un gesto que fuentes de las Fuerzas Armadas danesas describieron como "una contribución sustancial" a las ma-

niobras que van a realizarse los próximos meses en la isla ártica, aunque no dieron más detalles.

Las misiones de la OTAN, al igual que sus operaciones, son decididas por consenso en el seno de la Alianza, algo que ahora podría complicarse por la actitud de EE UU. Una vez aprobada, los aliados pueden decidir de

forma individual si participan en la misión y cómo será su contribución. La paradoja de esta situación es que tanto Estados Unidos —el país que está amenazando con anexionarse Groenlandia— como Dinamarca —el país al que pertenece la isla como territorio autónomo— son miembros de la OTAN. Y el tratado que rige esta organización prevé que cualquier ataque a un Estado miembro se considerará un ataque a todos y activará los mecanismos de protección colectiva.

Pese al enfado de Trump por la presencia de militares aliados en la isla ártica —un contingente muy pequeño pero altamente simbólico, enviado como una "señal fuerte" del apoyo europeo a Dinamarca y Groenlandia, dijeron entre otros París y Berlín—, no es la primera vez que soldados aliados, aunque no en el marco de la OTAN, se despliegan en Groenlandia. Hace solo unos meses, en septiembre del año pasado, la isla celebró el mayor ejercicio militar en su historia moderna, denominado Arctic Light 2025 (Luz Ártica 2025). En los ejercicios participaron unos 550 soldados procedentes de Dinamarca, Francia, Alemania, Suecia y Noruega. Al contrario de ejercicios realizados en años anteriores, EE UU no participó en esta ocasión en las maniobras, aunque el Ejército danés aseguró que se había cursado una invitación al Pentágono.

Al anunciar la llegada del pequeño contingente militar de países aliados la semana pasada (Alemania envió a 13 soldados que ya han regresado a su país, Francia a una quincena, y otros países como Reino Unido a oficiales de enlace), Dinamarca ya adelantó que la idea era "continuar y expandir la cooperación" militar iniciada el año pasado.

Primer en Davos y ayer en Estrasburgo, donde pronunció un discurso ante el pleno del Parlamento Europeo, la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, adelantó que Bruselas trabaja en un "paquete para apoyar la seguridad en el Ártico" que implicará, entre otras cosas, "un aumento masivo de la inversión europea en Groenlandia".

Ante un hemiciclo donde varios grupos políticos le reclamaron que Europa no dejó solo en manos de la OTAN la seguridad de Groenlandia, sino que active además la cláusula de asistencia mutua de los tratados, la alemana indicó que, como parte de estos planes para aumentar la seguridad en esa zona estratégica, Europa debería "destinar el aumento del gasto en defensa a equipamiento preparado para el Ártico", así como "reforzar" los acuerdos de seguridad de la UE "con socios como Reino Unido, Canadá, Noruega, Islandia y otros". El presidente del Consejo Europeo, António Costa, que ha convocado para hoy en Bruselas a los líderes europeos para hablar de la situación en Groenlandia, también afirmó en Estrasburgo la posición firme de Europa ante Washington.

Groenlandia, el territorio que Trump pretende anexionarse, es rico en recursos naturales, tiene gran valor estratégico y aspira a separarse de Dinamarca desde 1979

Una isla amenazada por EE UU dentro de la Alianza, pero fuera de la UE

CARLOS TORRALBA

Madrid

Dinamarca y otros siete países europeos enviaron la semana pasada pequeños contingentes de tropas a Groenlandia —en un gesto casi simbólico— para participar en maniobras militares en la enorme isla ártica cuya anexión ansía Donald Trump. El presidente de Estados Unidos anunció la imposición de aranceles de hasta el 25% a estos ocho aliados si no dejan de oponerse a su plan de controlar Groenlandia, aunque ayer retiró la amenaza.

“Me gustaría llegar a un acuerdo, ya saben, por las buenas; pero si no lo hacemos por las buenas, lo haremos por las malas”, advirtió Trump el 9 de enero. Poco antes, el mandatario cuestionó abiertamente la soberanía danesa sobre la isla: “Que un barco suyo desembarcara allí hace 500 años no quiere decir que sea de Dinamarca”.

“No usaré la fuerza”, sostuvo ayer el republicano durante su intervención en el foro económico de Davos, en la que insistió en la “necesidad” de controlar Groenlandia. En caso de una invasión estadounidense, los soldados daneses deberán entrar en combate sin esperar órdenes, según una directiva militar de 1952 que el Ministerio de Defensa de Dinamarca ha confirmado que sigue en vigor.

● **¿Por qué pertenece al Reino de Dinamarca?** El control de Copenhague de la mayor isla del planeta —en la que viven unas 56.000 personas— no se remonta a medio milenio, como sugiere Trump, sino a poco más de tres siglos.

El misionero luterano Hans Egede lideró en 1721 una expedición a Groenlandia con el objetivo de evangelizar a la población indígena. Tras su viaje, ciudadanos daneses comenzaron a instalarse en las inmediaciones de Nuuk, la capital, dando inicio a la colonización danesa. La gigantesca isla dejó de ser una colonia cuando se incorporó formalmente al Reino de Dinamarca en 1953.

● **¿Forma parte de la OTAN?** Groenlandia pertenece a la Alianza Atlántica, pero la mayoría de expertos sostiene que la cláusula de defensa mutua —el artículo 5 del Tratado— no sería aplicable si EE UU atacara el territorio danés, porque la cláusula se concibió para casos en los que un aliado fuera agredido por un país ajeno a la organización.



El consulado estadounidense en Nuuk (Groenlandia), el martes. MADS CLAUS RASMUSSEN (EFE)

● ¿Desde cuándo tiene Estados Unidos interés en la anexión?

Aunque la idea de Trump de incorporar Groenlandia a EE UU pueda parecer disparatada, el republicano no hace sino revivir viejas aspiraciones de Washington, que ya intentó hacerse con la isla en varias ocasiones en los siglos XIX y XX. El intento formal de adquirir Groenlandia llegó en 1946. Los 100 millones de dólares en oro que ofreció el presidente Harry Truman fueron rechazados.

Trump canceló en 2019 un viaje a Copenhague porque la primera ministra danesa, Mette Frederiksen, no estaba dispuesta a debatir una posible venta de la isla —de un tamaño equiparable a la suma de Alemania, Francia, España, Italia y Reino Unido—.

Tras la victoria electoral en las presidenciales de 2024, Trump retomó el asunto de Groenlandia con mucho más ímpetu que en su primer mandato.

● ¿Hay soldados de EE UU?

Estados Unidos construyó durante la II Guerra Mundial 17 bases en Groenlandia, que además funcionaban como puntos de reabastecimiento vitales para las rutas aéreas transatlánticas. Tras la derrota alemana fueron cerradas la mayoría de esas instalaciones, pero la isla ártica recuperó un papel central durante la Guerra Fría.

Tras la firma de Washington y Copenhague de un nuevo tratado —aún hoy en vigor— la primera potencia mundial construyó la base de Pituffik, crucial para la vigilancia espacial, la alerta temprana de misiles y la defensa antiaérea. Llegó a albergar a miles de militares, aunque tras el colapso soviético Washington redujo la cifra drásticamente hasta dejarlo en torno a los 200 actuales.

El tratado de 1951 concede a EE UU la posibilidad de construir en la isla bases, puertos, pistas de aterrizaje y estaciones de radar, y de desplegar miles de soldados e

instalar sistemas de defensa antiaérea.

● ¿Por qué tiene un enorme valor geoestratégico?

Trump ha justificado su tono beligerante contra Dinamarca —un país aliado y miembro fundador de la OTAN— en la necesidad de proteger Groenlandia de una hipotética agresión futura de Moscú o Pekín. “Si no nos hacemos con Groenlandia, Rusia o China la ocuparán, y no voy a permitir que eso suceda”, dijo la semana pasada. El creciente interés de Moscú y Pekín en el Ártico es manifiesto. El deshielo provocado por el cambio climático ofrece nuevas oportunidades económicas, con la paulatina apertura de nuevas rutas marítimas y la posibilidad de explotar los recursos mineros y los hidrocarburos que hasta hace poco resultaban inaccesibles.

● **Y de la UE?** Aunque si pertenece a la OTAN, Groenlandia no

forma parte de la UE. El territorio semiautónomo abandonó el bloque comunitario en 1985 por una disputa relativa a la política pesquera. Groenlandia pasó a clasificarse como un “país o territorio de ultramar de la UE” (OCT, por sus siglas en inglés), lo que plantea dudas sobre si está cubierta o no por la cláusula de defensa colectiva de la UE, que estipula que los países miembros tienen “la obligación” de proporcionar “ayuda y asistencia” a todos los medios a su alcance.

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, el comisario de Defensa, Andrius Kubilius, y el presidente francés, Emmanuel Macron, han asegurado que esa cláusula, recogida en el artículo 42.7 del Tratado de la UE, si sería aplicable ante una agresión a Groenlandia.

● **¿Podría convertirse en un Estado independiente?** Las aspiraciones de autodeterminación llevan gestándose en Groenlandia desde que obtuvo cierta autonomía en 1979 y se constituyó el Parlamento groenlandés. Treinta años después, sus competencias se ampliaron notablemente, aunque la defensa, la política exterior y la monetaria aún dependen totalmente de Copenhague. El estatuto de autonomía, aprobado en un referéndum en 2008, establece unas reglas para un hipotético proceso de independencia.

Cuatro de los cinco partidos en el Parlamento groenlandés son partidarios de la secesión, aunque todos menos uno abogan por un proceso de secesión gradual y a largo plazo, conscientes de que la economía groenlandesa no está preparada para sobrevivir sin los subsidios de Copenhague.

● **¿Cómo es la relación entre Nuuk y Copenhague?** La historia común que comparten Groenlandia y Dinamarca es compleja y arrastra heridas de la era colonial difíciles de cicatrizar. Hasta el regreso de Trump al poder, la relación entre la isla y la antigua metrópoli atravesaba uno de sus momentos más tensos.

La radio pública danesa desveló en 2022 que miles de mujeres groenlandesas, muchas menores de edad, fueron obligadas a utilizar un dispositivo intrauterino para evitar embarazos en los años sesenta y setenta. Varios políticos groenlandeses describieron ese capítulo de la historia como “un genocidio”. Frederiksen pidió disculpas a las víctimas en una ceremonia oficial en septiembre. A pesar de todo, durante los últimos 12 meses, marcados por las amenazas de Trump, los vínculos entre Nuuk y Copenhague han vuelto a reforzarse. “Si ahora mismo tuviéramos que elegir entre EE UU y Dinamarca, elegiríamos Dinamarca”, subrayó el jefe del Gobierno groenlandés, Jens-Frederik Nielsen, la semana pasada en rueda de prensa junto a Frederiksen.



Adam Tooze, durante una intervención ayer en el Foro Económico de Davos. JAKOB POLACSEK (WEF)

Adam Tooze Historiador en la Universidad de Columbia

“EE UU manifiesta una lógica de abusador. Europa debe decir no”

El experto considera que el trumpismo tiene elementos fascistas y anima a Europa a plantarle cara

A. R.
Davos, enviado especial

Adam Tooze (Londres, 58 años) es un historiador con una mirada especialmente valiosa sobre las relaciones entre Estados Unidos y Europa. Dirige el Departamento de Estudios Europeos de la Universidad de Columbia, vivió en Inglaterra y Alemania antes de irse a EE UU y tiene ciudadanía estadounidense y británica. En una entrevista ayer en la Sanada Room del Centro de Congreso de Davos —donde un día como este pasan figuras como la presidenta del BCE, Christine Lagarde, o el presidente de JP Morgan, Jamie Dimon; y toman café varias de las mentes más agudas del mundo— animó a Europa a “decir que no” frente a unos EE UU que manifiestan “una lógica de abusador en serie”.

Pregunta. ¿Cree que Europa se equivocó al intentar apaciguar a la Administración Trump durante tantos meses?

Respuesta. Aquí mi gorra de historiador hace que intente entender lo que hicieron más que juzgarlo. Y creo que todo giraba en torno a Ucrania. La gue-

rra no ha ido bien, los ucranios no se sostienen por sí solos. Esto coloca a Europa ante un dilema muy profundo. Europa sabe que puede ayudar económicamente, pero probablemente no dispone de la capacidad militar necesaria para apoyar a los ucranios del modo en que le gustaría hacerlo. Querían desesperadamente evitar una ruptura inmediata, así que simplemente hicieron lo que creían necesario. Hicieron concesiones y se humillaron para evitar que EE UU hiciera saltar por los aires la OTAN.

P. ¿Qué debería hacer Europa?

R. Cualquier cosa que pudiera describirse como una rendición en Groenlandia ahora mismo sería una catástrofe para las políticas europeas. Eso está claro. Creo que los estadounidenses han ido demasiado lejos. Tienen un acuerdo con Groenlandia y Dinamarca que les permite hacer prácticamente lo que quieran. Y parece que quieren la violación, el acoso. Y Europa en algún momento tiene que decir no: “Absolutamente no de esta manera. Y si usáis este tipo de técnicas, responderemos con técnicas coercitivas similares”.

P. ¿Cree que EE UU tiene ventaja de escalada, que dispone de mayor capacidad de mantener el pulso? Si es así, ¿cuán peligroso es para Europa echar ese pulso?

R. Claramente, tiene ventaja de escalada, sí, porque podría hacerlo saltar todo por los aires. Pero la pregunta es: ¿creemos

que los estadounidenses van a escalar? ¿Cómo de en serio van con esto? Creo que hay que fijarse en el mensaje que se recibe de un amplio espectro de estadounidenses. Ayer tuve el dudoso placer de moderar a Howard Lutnick (secretario de Comercio de EE UU) y Brian Moynihan, de Bank of America. Estos dos aparentemente serios caballeros estadounidenses de mediana edad fueron los primeros en explicarme la lógica del abusador en serie: “Dejad de protestar. Vamos a golpearlos. No os va a gustar. Va a doler. Yo soy el martillo. Vais a chirriar. Luego llegaremos a un acuerdo, y será el acuerdo que nosotros hayamos determinado, y lo aceptaréis, y entonces seguiremos adelante”. Y eso es lo que creo que va a pasar, el futuro. Esa es la realidad a la que Europa va a tener que adaptarse. Pero si eso es cierto, entonces los estadounidenses no quieren escalar. En realidad, solo quieren intimidar por intimidar.

“Los estadounidenses no quieren escalar, solo intimidar por intimidar”

“Trump es la expresión de una masculinidad muy tóxica”

P. Cuando observa la actuación de Trump, ¿cree que se trata de algún tipo de nueva encarnación del fascismo?

R. No encuentro útil una analogía directa. No obstante, a estas alturas ya hemos superado el momento en el que se podía negar que existen elementos fascistas o fascisoides en torno a la Administración Trump. El fascismo histórico auténtico es un producto de la I Guerra Mundial y de la amenaza de una revolución global. No estamos en ese mundo. No estamos en la República de Weimar, ni en el Biennio Rosso en Italia, ni en la España de entonces. Tampoco existe una amenaza real de comunismo, aunque lo invocuen constantemente. Pero estamos claramente en un punto en el que existen elementos fascisoides en la sociedad y en la política estadounidense, que abrazan valores de tipo autoritario, escuadrista.

P. ¿Cuáles?

R. Los matones del ICE [el Servicio de Inmigración y Control de Aduanas], las personas que gestionan la cuenta de Twitter del Departamento de Seguridad Nacional, están claramente en la extrema derecha. Luego está Stephen Miller [el ultraconservador consejero de política interna de Trump] en el núcleo de la Administración. Encajara perfectamente en un régimen franquista o salazarista. No sé si tiene madera para *camisa negra* o *camisa parda*, pero sin duda es autoritario. Y luego está este asunto de Groenlandia y de quererla. La pregunta es: ¿es fascismo en si o es simplemente la mentalidad de un hombre al que le gusta agarrar a las mujeres por la vagina? Mi lectura fuerte sería esa. No es que Trump sea fascismo. Es que tanto el fascismo como Trump son expresiones de una masculinidad extremadamente tóxica.

Milei dice que América será “el faro de luz de Occidente”

A. R.
Davos

El presidente de Argentina, Javier Milei, regresó al Foro de Davos, donde el año pasado pronunció un discurso de ideología extremadamente radical que dejó desconcertados a muchos en la platea. Este año el líder argentino puso el acento en el profundo cambio político que experimenta el continente americano, afirmando que “América será el faro de luz que vuela a encender a todo Occidente”.

“Hace ya tiempo Occidente, por alguna extraña razón, comenzó a darle la espalda a las ideas de la libertad, y es por ello que, en este mismo lugar, en el año 2024, afirmé que Occidente está en peligro, fruto de haber abrazado dosis crecientes de socialismo en su versión más hipócrita, que es el *wokismo*. A su vez, en 2025, expliqué los parásitos mentales que sembró la izquierda en la humanidad. Sin embargo, 2026 es el año en que les trae buenas noticias: el mundo ha comenzado a despertar”, dijo Milei, en un denso discurso en el que celebró las virtudes del capitalismo.

“La mejor prueba de ello”, prosiguió Milei, “es lo que está pasando en América con el renacer de las ideas de la libertad. Por lo tanto, América será el faro de luz que vuela a encender a todo Occidente, y con ello pagará su deuda civilizatoria, como muestra de gratitud hacia sus bases en la filosofía griega, el derecho de los romanos y en los valores judeocristianos. Tenemos por delante un futuro mejor, pero ese futuro mejor existe si volvemos a las raíces de Occidente. Esto es: volviendo a las ideas de la libertad. Que Dios bendiga a Occidente”.

El discurso entró perfectamente con el sentido de parte de la intervención del presidente estadounidense, Donald Trump, que precedió al argentino en el estrado. El republicano denunció el presunto declive de la civilización europea por el abandono de sus valores fundacionales y por las puertas abiertas a la inmigración.

“La explosión de prosperidad y progreso que construyó Occidente no vino de los sistemas fiscales. Vino de nuestra verdadera y especial cultura. Esta es la preciada herencia que América y Europa tienen en común. La compartimos. Tenemos que mantenerla fuerte”, dijo Milei.



Un palestino, conmocionado por la muerte de un allegado en un ataque ayer en Jan Yunis, en la franja de Gaza. RAMADAN ABED (REUTERS)

Trump inaugura la Junta de Paz con la que aspira a sustituir a la ONU

El presidente de EE UU presenta en Davos un club que planea que vaya más allá de afianzar la tregua en Gaza

IKER SEISDEDOS
ANTONIO PITA
Washington / Jerusalén

¿Sustituirá su recién anunciada Junta de Paz para supervisar el fin de la guerra en Gaza a la ONU? le preguntó una reportera a Donald Trump el martes durante su comparecencia en la Casa Blanca con motivo del aniversario de su regreso al poder. "Podría ser", contestó el presidente de Estados Unidos, "la ONU simplemente no ha sido de mucha ayuda. Soy un gran admirador de su potencial, pero nunca han estado a la altura de su promesa. Deberían haber sido ellos los que hubieran acabado con todas

las guerras que yo resolví, pero ni siquiera acudí a ellos, ni pensé en hacerlo". A continuación, añadió: "Creo que hay que dejar que [la ONU] siga existiendo, porque su potencial es enorme".

Antes, durante el monólogo de más de 80 minutos en el que exageró los logros de su primer año de vuelta al poder, había vinculado el asunto a una de sus grandes obsesiones: esos "ocho" conflictos que exagera al decir que ha resuelto en "10 meses", y el Premio Nobel de la Paz que nunca acaba de llegar, pese a que, advirtió, "muchos países lo han pedido".

Así que además de para volver a defender que merece el galardón, su declaración del martes sirvió para inquietar aún más a quienes temen que Trump está pensando en usar ese club exclusivo para relegar a la ONU, creada hace 80 años, como parte del ataque en múltiples frentes al orden multilateral que ha intensificado en las últimas semanas.

Al menos 60 países han recibido una invitación para sumarse a esa Junta de Paz desde que el viernes pasado Washington anunció la fundación de un consejo. Está previsto que lo presida Trump "indefinidamente" e incluye a su yerno Jared Kushner; al secretario de Estado, Marco Rubio; al enviado especial Steve Wittkoff, viejo amigo del presidente de Estados Unidos, y al ex primer ministro británico Tony Blair.

La lista de países que han anunciado que se sumarán crecen según pasan las horas, entre ellos, Israel. Algunos son viejos aliados de Estados Unidos. Otros necesitan demasiado su ayuda como para llevar la contraria a Washington. El resto cuenta con líderes próximos a Trump.

En la agenda del republicano de hoy en el Foro Económico de Davos destaca el acto de presentación a esa Junta de Paz. Será un día después del incendiario discurso, de tono beligerante, con el que hizo temblar a Europa con su insistencia en hacerse con Groenlandia, en el que expresó que no planea "usar la fuerza". Representantes de unos 35 países han sido invitados al acto, según la Casa Blanca.

Si las motivaciones de sus primeros socios parecen claras, no lo están tanto los méritos necesarios para ser invitado más allá de la discrecionalidad de Washington, su composición final o hasta dónde llegará su cometido más allá de su misión primordial: avanzar en el plan de paz impuesto por Estados Unidos a

Israel y 20 países más se suman

El primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu; la presidenta de Kosovo, Vjosa Osmani; y —de forma conjunta— los ministros de Exteriores de ocho países musulmanes (Arabia Saudí, Turquía, Egipto, Jordania, Indonesia, Pakistán, Qatar y Emiratos Árabes Unidos) fueron ayer los últimos de la veintena de líderes mundiales en aceptar la invitación del presidente de EE UU, Donald Trump, a integrar su controvertida Junta de Paz.

La lista completa está formada principalmente por países con una política exterior marcadamente proestadounidense por historia, caso de Albania; con líderes que admiraron personalmente a Trump, como Argentina (Javier Milei) o Hungría (Viktor Orbán); o que necesitan su apoyo diplomático y militar, como Marruecos, Jordania y Egipto, segundo mayor receptor de ayuda militar estadounidense, después de Israel. Algunos de ellos han adelantado que no pagarán los 1.000 millones de dólares (unos 864 millones de euros) que cuesta el asiento permanente.

Israel y Hamás para acabar con la guerra de Gaza. Su documento fundacional ni siquiera menciona la Franja.

También es un enigma cuáles de sus miembros estarán dispuestos a pagar los 1.000 millones de dólares, unos 864 millones de euros, que costará el asiento permanente. Ese dinero, sostiene Estados Unidos, se destinará a la reconstrucción de Gaza, aunque de momento no se hayan hecho públicos sus planes.

Entre los que ya dieron el sí, algunos países han avisado de que no desembolsarán esa cantidad. Otros, como Francia, Suecia o Noruega, han anunciado que no formarán parte, tampoco gratis. La decisión de París provocó el enfado de Trump, que amenazó con aranceles del 200% al vino y el champán franceses. España pertenece al grupo de los que aún están "estudiando" la conveniencia de sumarse. China y Rusia se encuentran en esa misma situación.

Mutación

El salto desde la configuración inicial de la Junta de Paz —definida en el plan para Gaza como un organismo supervisor de la tregua entre Israel y Hamás y avalada por el Consejo de Seguridad de la ONU— hasta su actual mutación ha puesto en alerta a la diplomacia global y en una incómoda posición a la ONU, que ya vio hace una semana cómo Estados Unidos abandonaba una decena de sus organismos en otro ataque de Trump a la multilateralidad surgida de las cenizas de la II Guerra Mundial.

En el texto del viernes pasado, queda claro que la intención es ir más allá de Oriente Próximo, dado que el objetivo de la Junta es "promover la estabilidad, restablecer una gobernanza fiable y legítima, y asegurar una paz duradera en zonas afectadas o amenazadas por conflictos".

Todo parece obedecer al afán del presidente de Estados Unidos de dinamitar el orden internacional para conseguir doblegarlo en función de sus deseos y también de su vanidad. Según el horrador de los estatutos de la Junta, Trump estará al frente de forma indefinida, y eso incluye la posibilidad de que lo siga siendo incluso cuando deje la Casa Blanca en 2029, dado que la Constitución de su país no le permite, salvo en el improbable aunque no imposible caso de que la cambie, volver a optar a la presidencia. Solo una votación unánime de la Junta podrá desalojarlo. Su sucesor al frente de su país solo tendrá la potestad de nombrar a un representante de Washington en el club.

Entre tanto, tampoco está claro de qué manera supervisará la Junta la tregua entre Israel y Hamás. Ni por cuánto tiempo, aunque ya se han creado dos subcomités para avanzar en esa paz. De lo que no hay duda es que de momento ningún palestino forma parte o ha sido invitado al club.



Tetsuya Yamagami, condenado a cadena perpetua, en Nara (Japón) en julio de 2022. (REUTERS)

Cadena perpetua para el asesino del ex primer ministro Shinzo Abe

El hombre que mató a tiros en 2022 al líder japonés admitió ser el autor del crimen

GONZALO ROBLEDO
GUILLERMO ABRIL

Tokio / Pekín

Tetsuya Yamagami, el hombre que en 2022 mató a tiros con un arma de fuego casera al ex primer ministro japonés Shinzo Abe mientras este daba un mitin en la calle, fue condenado ayer a cadena perpetua. La sentencia calificó de "viles y extremadamente crueles" unos hechos que conmocionaron al país y al mundo.

Abe, quizás el político japonés más popular de las últimas décadas, había dejado la jefatura del Gobierno casi dos años antes por motivos de salud, pero seguía participando en la vida pública. Cuando el 8 de julio de 2022 fue tiroteado en la ciudad de Nara, al oeste del país, tenía 67 años.

Durante el juicio, Yamagami admitió haber sido el autor del magnicidio, pero su defensa pidió que la pena de prisión no superase los 20 años y que se le diese la posibilidad de reintegrarse en la sociedad. Sus abogados presentaron a Yamagami como víctima a su vez de un grupo religioso, y señalaron que su trágica infancia fue lo que le llevó a matar a Abe, según la agencia nipona Kyodo.

La Fiscalía, en cambio, reclamaba la prisión perpetua argumentando la brutalidad del ataque, a plena luz del día, contra una figura pública indefensa, la pre-

meditación del crimen —para el que Yamagami se preparó fabricando más de 10 armas—, el amplio impacto social y la irracionalidad del motivo, ya que Abe no había causado directamente daño financiero a su familia.

El acusado, de 45 años y exmiembro de las Fuerzas de Autodefensa Marítimas de Japón, afirmó en las sesiones del juicio que guardaba rencor hacia la Iglesia de la Unificación, una secta cristiana de origen coreano, porque su familia sufrió la ruina financiera debido a las grandes donaciones que su madre hizo al grupo religioso, por un total de 100 millones de yenes (unos 540.000 euros).

El hermano mayor de Yamagami, que padecía linfoma, no pudo permitirse el tratamiento y se suicidó en 2015.

El condenado alegó que creía que Abe estaba "en el centro de la participación política de la Iglesia de la Unificación" en Japón, una secta que durante décadas ha prestado apoyo electoral al partido del primer ministro.

El ex primer ministro, de tendencia ultraconservadora, había sido (y aún es) el dirigente que más tiempo ha permanecido al

El dirigente ultraconservador gobernó el país durante ocho años

La defensa alegó que el acusado era víctima de un grupo religioso

frente del Gobierno de Japón en la historia constitucional del país: gobernó entre 2012 y 2020. La relación de Abe con la Iglesia de la Unificación fue objeto de mucha especulación antes de su muerte, especialmente en las redes sociales. En 2021 había participado en un evento relacionado con ese grupo religioso, según la BBC.

Abe seguía siendo una figura política influyente, incluso después de su renuncia en 2020, y era aún el jefe de la facción más poderosa dentro del gobernante Partido Liberal Democrático (PLD), cuando el 8 de julio de 2022 llegó, poco después de las 11.00, a la estación de Yamato-Saidaiji, en Nara, para apoyar —con el que sería su último discurso— la reelección a la Cámara Alta de Kei Sato, un candidato de su partido.

Con el micrófono en la mano se subió a una pequeña tarima que elevaba su cuerpo y dejaba su espalda expuesta a la vía pública. Yamagami se acercó desde atrás y, con una rudimentaria pistola de dos tubos atados con cinta negra aislante, le disparó dos veces. Dos perdigones del segundo disparo alcanzaron su cuello, dieron arterias y desencadenaron una hemorragia fatal. "Intenté no pensar en nada", dijo Yamagami cuando uno de los magistrados le preguntó durante el juicio qué pasó por su mente en el momento de apretar el gatillo. Abe fue trasladado en helicóptero a un hospital, pero murió pocas horas después.

El tribunal declaró a Yamagami culpable no solo del cargo de asesinato sino también de violar la normativa sobre disparos de armas estipulada en la ley de control de armas de fuego y espadas.

Kast nombra ministros en Chile a dos abogados del dictador Pinochet

Grupos de familiares de ejecutados y desaparecidos rechazan la decisión

ANTONIA LABORDE
Santiago de Chile

Dos de los 24 ministros anunciados el martes por el presidente electo de Chile, José Antonio Kast, para integrar su Gabinete a partir del 11 de marzo son abogados que defendieron al dictador chileno Augusto Pinochet durante su arresto en Londres desde octubre de 1998 a marzo de 2000, y en otras causas.

Uno es Fernando Barros, de 68 años, figura clave en el mundo jurídico y empresarial, quien asume la cartera de Defensa. El otro, Fernando Rabat, de 54, liderará el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, lo que ha provocado el rechazo

sea, que administra el patrimonio de la familia Piñera Morel.

En 1988 fundó junto a José Tomás Errázuriz Grez el bufete Barros & Errázuriz. Una década después, se encontraba de año sabático en Londres cuando detuvieron a Pinochet por orden del juez Baltasar Garzón y se unió al equipo de trabajo por su liberación. En un relato a *La Tercera* sobre aquellos días, describe a "Don Augusto" como un "octogenario, frágil y enfermo". "El caso pasó de ser un problema de un gobernante militar latinoamericano, atacado solo como la izquierda sabe hacerlo, a una materia de relevancia diplomática y política respecto de la que tomaba fuerza que se trataba de una persecución ideológica y no un tema de justicia", escribió en 2020. Pinochet regresó a Chile tras 503 días detenido.

Al Ministerio de Justicia llega el abogado civilista Fernando Rabat, sin militancia política. Fue socio del fallecido Pa-



Kast (derecha) y Fernando Rabat el martes en Santiago. A. T. (EFE)

categórico de agrupaciones de familiares de las víctimas de la dictadura (1973-1990).

Kast es el primer mandatario en democracia que ha respaldado al régimen militar, aunque —a diferencia de sus campañas anteriores— en su tercer intento por llegar a La Moneda evitó referirse al tema. La posibilidad de que indulte a violadores de derechos humanos y se deje de buscar a los desaparecidos preocupa a la futura oposición.

El futuro ministro de Defensa estudió Derecho en la Universidad de Chile, donde se licenció con máxima distinción, y se especializó en materia tributaria en Harvard y en la London School of Economics. Es padre de 13 hijos, católico conservador y no milita en ningún partido. Fue abogado del expresidente Sebastián Piñera durante 30 años. Actualmente forma parte de la sociedad Inversiones Odi-

blo Rodríguez Grez, uno de los fundadores de Patria y Libertad, el movimiento de ultraderecha que cometió atentados contra el Gobierno de Salvador Allende. Como parte del estudio jurídico Rodríguez, Vergara y Compañía, Rabat integró la defensa de Pinochet en causas como la Operación Colombo, montada por la Dina en 1975 para encubrir la desaparición de 119 opositores, o el caso Riggs, que indagó la malversación de fondos públicos por el dictador.

Por ello, 16 agrupaciones de familiares de detenidos desaparecidos y ejecutados políticos han firmado una declaración en la que rechazan el nombramiento de Rabat: "Constituye una ofensa directa a la memoria de las víctimas de la dictadura y a sus familiares" porque "reafirma una trayectoria de apología de la dictadura y un compromiso con la impunidad".



Un grupo de personas caminaba el día 13 ante un mural de la industria petrolera en Caracas. GABY ORAA (REUTERS)

La intervención de Estados Unidos eleva las previsiones económicas de Venezuela

Algunos expertos pronostican una bajada de la inflación tras la liberalización del crudo

ALONSO MOLEIRO
Caracas

El acuerdo energético posterior a la captura de Nicolás Maduro, gestado entre el presidente estadounidense, Donald Trump, y la presidenta encargada de Venezuela, Delcy Rodríguez, le ha cambiado el rostro al año económico venezolano en un parpadeo. En diciembre, el país tenía ante sí un 2026 con perspectivas muy oscuras: sanciones internacionales; una inflación de tres dígitos, rumbo al descontrol total;

un déficit fiscal de nueve puntos del producto interior bruto; una escala salarial miserable, y un mínimo crecimiento económico. Los acuerdos tutelados por Washington tras desalojar a Maduro del poder han liberado de trabas legales la explotación de los recursos naturales del país, y ahora en algunos círculos financieros hasta se habla de un resurgir económico.

La Casa Blanca anunció que se quedará con unos 50 millones de barriles de petróleo venezolano y los venderá a precios internacionales, sin los descuentos que ha tenido que afrontar el Estado venezolano en estos años por sus ventas trianguladas. Trump ha levantado el veto a las empresas y contratistas internacionales interesados en explotar el crudo de Venezuela, y se ha mostrado dis-

puesto a promover nuevas inversiones en los yacimientos locales. Empresas como Chevron y Repsol se preparan para aumentar su perfil en este nuevo marco. Las medidas también liberan de trabas a la estatal Petróleos de Venezuela (PDVSA).

Delcy Rodríguez anunció que 300 millones de dólares (unos 257 millones de euros) ya han entrado en la economía por concepto de ventas, y ese dinero se ha inyectado a la banca nacional. Trump anunció que la Casa Blanca se encargará de supervisar la correcta inversión de los recursos locales. El Parlamento venezolano trabaja en modificaciones a la ley de hidrocarburos con el objetivo de hablar un idioma más próximo a la inversión privada. El impacto sobre el tipo de cambio ya se ha sentido: el dólar paralelo

sufrió un claro descenso. Alejandro Grisanti, economista jefe de la firma Ecoanalítica, afirmó que la brecha cambiaria podría quedar cerrada en pocas semanas.

“La situación de diciembre era muy comprometida con la presión estadounidense: Venezuela no podía vender petróleo”, recuerda Luis Oliveros, econo-

El país lleva cuatro años sin un aumento generalizado de los salarios

En algunos círculos hasta se llega a hablar de un resurgir financiero

mista y decano de la Universidad Metropolitana. Oliveros pronostica un descenso claro de la inflación. “La presión cambiaria debe comenzar a ceder y también viene un alivio fiscal. El problema venezolano de estos años no era de gastos, sino de ingresos: el país perdió las fuentes para financiar el fisco. No llegaremos a superar el déficit fiscal, pero en 2026 ese déficit va a bajar muchísimo”.

En círculos económicos locales ya se habla de un crecimiento de dos dígitos y una producción petrolera que podría llegar a los 1,6 millones de barriles diarios a finales de año. Tras el desplome casi total de su economía, gestado en el período entre 2014 y 2020, Venezuela ha perdido el 70% de su PIB. El país necesitaría crecer con cifras de dos dígitos durante varios años para recuperar el tamaño tradicional de su economía, e invertir muchísimo dinero en la recuperación de su industria petrolera, severamente dañada por la falta de mantenimiento y la corrupción, para regresar a los tres millones de barriles diarios.

Desde 2022, Venezuela pudo reactivar parcialmente su aparato productivo y su economía ha vuelto a crecer, aunque todavía a tasas todavía precarias e insuficientes. Hace cuatro años que no se decreta en el país un aumento de salarios. “No creo que sea sentido estar ofreciendo números netos sobre el crecimiento económico y los niveles de inflación de este año. Es muy temprano para saberlo, porque hay que tomar otras decisiones”, afirma José Manuel Puente, profesor de la Universidad de Oxford y miembro de la Academia Venezolana de Ciencias Económicas. “A mí me preocupa el tutelaje, la falta de autonomía del país frente a Estados Unidos para procurarse sus ingresos, pero en lo inmediato, claramente las cosas van a mejorar mucho en todos los sentidos. El Gobierno de Rodríguez comprende mucho más la economía y los lineamientos del mercado que Maduro. Hay gente más pragmática”, añade Oliveros.

El único petróleo que salga de Venezuela sea el que se coordine de forma adecuada y legal”, subrayó el comunicado.

Machado visitó la sede de la Organización de Estados Americanos (OEA) para reunirse con el secretario general del organismo multilateral, Albert Ramdin, y denunciar la situación de los presos políticos en Venezuela, cuya liberación se ha producido a cuenta-gotas, y defender la necesidad de respetar los derechos humanos en su país para que pueda llevarse a cabo una verdadera transición democrática.

“Ser excarcelado no es lo mismo que ser libre en Venezuela”, subrayó la líder de la oposición, para reclamar la liberación de todos los presos. “No puede haber transición con represión. Lo primero es desmontar el aparato represivo”, insistió Machado.

La Casa Blanca abre la puerta a un papel de Machado en la transición

MACARENA VIDAL LIY
Washington

En la partida que juega para desempeñar un papel en el proceso de transición en Venezuela, María Corina Machado obtuvo un as en el marte pasado. Mientras continuaba la larga ronda de contactos que mantiene en Washington, e insistía que su meta es “volver lo antes posible” a Venezuela, el presidente Donald Trump le dio un espaldarazo. Después de haber descartado que la líder de la oposición pudiera formar parte de la estructura de transición en el país sudamericano, ahora le abrió

la puerta. “Tal vez podamos involucrarla de alguna manera. Me encantaría poder hacerlo”, dijo Trump en una rueda de prensa.

Se trata de uno de los momentos en que Trump se ha pronunciado con mayor claridad a favor de contar con la opositora en el proyecto de tutela de tres fases que quiere desarrollar Estados Unidos en la Venezuela después de Maduro. Tras la visita de la Nobel de la Paz a la Casa Blanca la semana pasada, en la que Machado le regaló su galardón, el republicano recurrió al ejemplo de la invasión de Irak, y la destitución de la Administración baazista al

completo, para explicar por qué había optado por el continuismo que representa la presidenta encargada, Delcy Rodríguez.

Pero Trump también dijo: “Estamos trabajando estupendamente con Venezuela”, en referencia a la colaboración que ha establecido con las autoridades chavistas y con Rodríguez.

Dejó claro, al mismo tiempo, que mantiene la presión sobre los dirigentes en Caracas al anunciar que Estados Unidos había interceptado un nuevo petrolero en el mar Caribe, cerca de las aguas territoriales de Venezuela, como parte del cerco que mantiene so-

bre el país latinoamericano para evitar el contrabando de crudo después de la operación militar que acabó con el secuestro del presidente Nicolás Maduro el pasado día 3. La maniobra permitió a Washington controlar los recursos petroleros de Venezuela, con la luz verde de Rodríguez.

“Fuerzas militares estadounidenses, en apoyo del Departamento de Seguridad Nacional, detuvieron sin incidentes al buque *Sagitta*”, informó el Comando Sur en un comunicado. Es el séptimo barco petrolero o cisterna cargado de crudo que las fuerzas estadounidenses han asaltado en las últimas semanas.

“La detención de otro petróleo que opera desafiando la cuarentena establecida por el presidente Trump para buques sancionados en el Caribe demuestra nuestra determinación de garan-

Caos intolerable

La tragedia en un tren de Rodalies revela con crudeza de qué forma el deterioro ferroviario condiciona la actividad en Barcelona

EL ACCIDENTE de un tren de Rodalies de la noche del martes en Gelida (Barcelona), además de provocar la muerte de un maquinista en prácticas y 37 heridos, ha revelado con toda la crudeza el intolerable deterioro de esta infraestructura tras años de desinversión y falta de mantenimiento, una situación denunciada reiteradamente por autoridades y usuarios. Un muro de contención de la autopista AP-7 se precipitó encima de la vía por la que circulaba el tren, cuya cabina quedó destrozada. La suspensión total del servicio obligada por el accidente dejó el área metropolitana de Barcelona prácticamente paralizada. Tuvo que ocurrir una desgracia así para que se viera de forma ineludible de qué manera el servicio de cercanías barcelonesas es una infraestructura crítica y cómo su deterioro afecta a la segunda ciudad más grande de España.

El miércoles por la noche seguían inutilizados por completo los servicios de Rodalies y Regionales sin ni siquiera un plan de transporte alternativo para las 400.000 personas que cada día utilizan estos trenes. Y por si la situación no fuera suficientemente grave se le añadió la necesidad de cortar un sentido de la autopista AP-7, la principal arteria de Cataluña, por temor a un hundimiento más grave, lo que provocó un importante caos circulatorio que puede durar días.

Las autoridades han culpado a la intensa lluvia de los últimos días de lo ocurrido. Pero no es aceptable que un muro de contención de la autopista que vertebría Cataluña y gran parte de España pudiera ceder por las lluvias de unos 100 litros por metro cuadrado caídos a lo largo de la última semana. El incidente obliga a una importante revisión de toda la infraestructura para ver si el mantenimiento que se ha hecho de la misma ha sido el correcto y estudiar medidas para que no vuelva a pasar. La misma tarde del descarrilamiento de Gelida otro tren de Rodalies

descarriló parcialmente en la línea R1, también supuestamente por unas rocas caídas en la vía por las lluvias.

Más allá de la desgracia y las casualidades, Adif, de quien depende Rodalies, no puede obviar el larguísimo historial de incidencias técnicas que arrastra la red en Cataluña. El debate debe alejarse de la politización estéril en la que cayó durante los años del *procés*. La provincia de Barcelona tiene seis millones de habitantes y un PIB equivalente al de un país mediano, aparte de ser la imagen de España para millones de turistas, estudiantes y trabajadores extranjeros. No puede verse constreñida

Adif no puede obviar el larguísimo historial de incidencias que arrastra la red en Cataluña

por una infraestructura regional deteriorada durante décadas a la vista de todos.

El Ministerio de Transportes está ejecutando mejoras en la red ferroviaria de Cataluña por valor de unos 600 millones anuales. Sin embargo, el retraso acumulado es tal que solo podrá recuperarse si esta inversión se mantiene en el tiempo y se ejecuta de forma pactada con todas las administraciones. La sensación de caos que tienen estos días los ciudadanos de Barcelona se acentúa por la coincidencia con la tragedia del AVE en Córdoba. En cuanto se recupere la infraestructura, se tiene que ejecutar el calendario de obras pendientes en Rodalies y los usuarios tienen que verlo. No se trata de conseguir solo infraestructuras fiables, sino también que se restaure la confianza de los ciudadanos.

CARTAS AL DIRECTOR



Un agradecimiento necesario

Soy uno de los pasajeros que iba en el tren Iryo de Málaga a Madrid y que desgraciadamente descarriló. Me siento inmensamente afortunado, porque a pesar de la situación, como iba en el vagón número cuatro, no resulté herido. Pero no quiero dejar pasar el tiempo para hacer este agradecimiento. Me impactaron muchas cosas que presencie, pero, sobre todo, me impresionó ver el trabajo de los bomberos y de los equipos médicos de emergencia que se trasladaron hasta el lugar. Las palabras profesionalidad y entrega se quedan cortas. Ver el sufrimiento de la gente en medio de una situación límite, el caos y el dolor, y a los bomberos y personal sanitario darlo todo sin perder la calma, es algo que hay que destacar. Ambos colectivos, porque se merecen todo el reconocimiento del mundo. Esta carta es también una petición a todas las administraciones públicas para que se valore su trabajo a todos los niveles. De nuevo, muchas gracias.

Jorge Montero Plata. Madrid

Explicaciones. ¿Cómo puede ser que ocurran dos accidentes ferroviarios en tan poco espacio de tiempo? Cuando solo quede dolor y pena tras el estado de conmoción en que se encuentran los familiares de las víctimas, habrá que analizar con rigor lo acontecido y depurar al máximo responsabilidades políticas. Si hace un año "España vivía el mejor momento ferroviario de su historia", habrá que exponer a la luz pública las causas por las que esta ha devenido en tragedia.

Daniel García Delicado. Albacete

Viviendas dignas. Me hubiera encantado encontrarme con el casero de la mujer a la que hemos llevado una alfombra para que pudiera aislar el suelo de la habitación, porque la humedad la está devorando por dentro. Las paredes huelen a frío, a moho, a enfermedad. En estas condiciones no se puede vivir. Me hubiera encantado encontrarme con el casero para preguntarle si sería capaz de vivir en un lugar tan insalubre. Mientras sigamos empeñados en ver los derechos fundamentales como productos especulativos, jamás habrá viviendas dignas.

Ana Belén Pérez Villa. Soria

Reaccionar. La inacabable sucesión de extorsiones y amenazas de Trump obligan a los países europeos a algo más que lamentos. La humillación solo sirve para envalentonarle más. Al margen de lo estrictamente militar, la UE dispone de muchas herramientas, desde las comerciales y económicas hasta los boicots que erosionen aún más su reputación internacional. En concreto y respaldando la sugerencia de Íñigo Domínguez, los europeos podemos boicotear el mundial de fútbol y los Juegos Olímpicos de 2028, pues son una forma de marginar a la potencia invasora en la que se ha convertido EE UU.

Enrique Ramos Bujalance. Madrid

Fe de errores. El artículo sobre el discurso de Mark Carney en Davos publicado ayer reprodujo de forma imprecisa un pasaje del discurso. La formulación correcta es: "Hay una tendencia a apaciguar. A evitar problemas. A esperar que el apaciguamiento traiga seguridad. No ocurrirá".

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Putin, a la sombra de Trump

PILAR BONET

El presidente de Rusia, Vladímir Putin, ha sido desbancado por su colega norteamericano, Donald Trump, como gran transgresor del orden internacional representado por la ONU desde hace más de 80 años. Con pocas horas de diferencia, ambos dirigentes han apelado a fuerzas superiores y políticamente incontrovertibles para justificar sus intromisiones en causas ajenas. Mientras celebraba la Navidad ortodoxa, rodeado de militares curtidos en la guerra contra Ucrania, Putin afirmó que sus tropas "siguen órdenes de Dios" y "realizan una misión sagrada". Por su parte, Trump dijo a *The New York Times* que se guía por su "propia moral" y que no necesita del derecho internacional.

Desde Venezuela a Groenlandia, pasando por Irán, Trump toma la iniciativa en un entorno, nuevo y arcaico a la vez, donde se impone el más fuerte. Contemplado desde la agitación que provoca el estadounidense, Putin se asemeja a un pirata regional que observa la singladura de otro pirata más poderoso y atrevido. El ruso desea colaborar con su rival, y no enfrentarse a él, pues, para su regocijo, Trump le ayuda a debilitar a sus adversarios europeos y también a "legitimar" sus conquistas (el 20% del territorio de Ucrania). En esta situación sin precedentes, la "flota de cruceros de recreo" con las banderas de Europa desplegadas trata de maniobrar entre dos acosadores, Putin y quien es aún su prin-

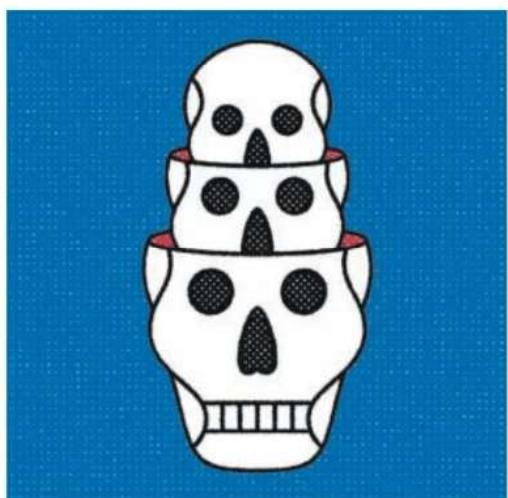
cipal socio en la OTAN, hoy obsesionado por anexionarse Groenlandia.

Rusia no tiene hoy posibilidad ni fuerza para defender a sus socios estratégicos, como Venezuela, Cuba o Irán. "Putin se ha quedado estancado en Ucrania y ni siquiera puede ser socio de Trump, porque la economía rusa supone menos del 1,5% del PIB mundial", comenta el respetado analista energético ruso Mijaíl Krutijin desde su exilio en Noruega.

"Rusia se ha convertido en un vasallo y una base de materias primas de China, y los chinos están muy contentos con la guerra [en Ucrania] y las sanciones [contra Rusia], porque eso les permite dictar los precios a Moscú", dice Krutijin.

Rusia se desgasta y se desangra en Ucrania, donde su intervención a gran escala se prolonga ya más que el enfrentamiento de la URSS con la Alemania nazi (1941-1945). En Ucrania han perecido al menos 163.606 combatientes rusos, según recuentos independientes, y el secretario general de la OTAN, Mark Rutte, calcula sus bajas en más de un millón. Más del 30% del presupuesto ruso se destina a gastos militares.

Los supuestos motivos de la invasión en 2022 (el miedo del Kremlin a la expansión de la OTAN) han perdido fuerza como argumento, pues la guerra ha mostrado que la Alianza, a lo sumo, solo podía aspirar a ser un factor de disuasión ante una eventual agresión rusa. La agresión a Ucrania ha hecho que la Alianza se incremente con dos nuevos socios y unos 1.300 kilómetros extra de frontera con Rusia en Finlandia.



MIKEL JASO

Visto desde la agitación que provoca el estadounidense, Putin se asemeja a un pirata regional que observa la singladura de otro más poderoso

Pese a lo establecido en su doctrina estratégica, Rusia no puede mantener dos o más frentes bélicos abiertos a la vez, como se vio en Siria, cuando Putin no defendió a su aliado, Bachar el Asad (asilado en Moscú desde diciembre de 2024) y, antes, en el Cáucaso.

Además de debilitar su posición en Europa, Rusia ha tenido que aceptar su pérdida de influencia en el sur del Cáucaso, donde Azerbaiyán aprovechó la endebleza militar de Moscú para lanzar una ofensiva contra el enclave armenio de Nagorno Karabaj y reconquistar totalmente en 2023 un territorio que no controlaba desde 1988, cuando era todavía una república soviética. Turquía adiestra y equipa a los militares azerbaiyanes y, en el futuro, no hay que descartar una presencia militar continuada de Ankara (léase, de la OTAN) en el sur del Cáucaso, según observadores políticos en Bakú.

Las relaciones de Rusia con Armenia, su gran aliado en el Cáucaso y socia en la Organización del Tratado de Defensa Colectiva, se han enfriado. Moscú tuvo que retirar de Nagorno Karabaj a sus pacificadores, en parte para enviarlos al frente de Ucrania, y también tuvo que aceptar la disolución del llamado Grupo de Minsk, que copresidía con Estados Unidos y Francia y que fue la plataforma internacional en la que se trató el problema de Nagorno Karabaj desde 1992. Tras el fin de los enfrentamientos bélicos, Armenia y Azerbaiyán pusieron sus negociaciones de paz en la órbita de Trump, quien en 2025 las contabilizó en su cartera de "guerras resueltas".

Trump, de hecho, se atribuye un mérito que no le corresponde, pero su política de "tratos" (transacciones comerciales oportunistas) supone un intento de reformatear conflictos en nuevos entramados a su servicio. Ilustración de esta táctica es el problemático corredor de Zangezur, destinado a unir (vía Armenia) el enclave azerbaiyano de Najicheván con el resto de Azerbaiyán. Tras ser un objeto de alta

tensión geoestratégica, el corredor ha pasado a perfilarse como la prometedora fuente de ingresos para la Compañía de Desarrollo de TRIPP (Ruta Trump para la Paz y la Prosperidad Internacional, por sus siglas en inglés), que Estados Unidos y Armenia financiarán en un 74% y un 26%, respectivamente.

Trump cambia los decorados en los que Rusia trata de ejercer como gran potencia. Moscú anunció como un gran acontecimiento su primera cumbre con los países árabes para octubre de 2025, pero acabó suspendiendo el evento por falta de interés de los convocados, aunque oficialmente alegó que no deseaba poner en peligro los esfuerzos pacificadores de Trump en Gaza. Ahora, Trump invita a Putin a formar parte de la denominada Junta de la Paz de Gaza (y, según temen algunos, para lanzar una nueva organización internacional sustitutiva de la ONU). En este esquema liderado por Trump, Putin es un invitado más, entre otros, como los líderes de Bielorrusia, Uzbekistán y Kazajistán.

Moscú no puede ayudar a sus amigos, pero tiene capacidad para seguir martirizando a Ucrania y para blandir de forma intermitente el arma nuclear frente a Europa. Serguéi Karagánov, fundador del Instituto de Europa, y hoy presidente honorario del Consejo de Política Exterior y Defensa de Rusia, ha calificado a los europeos como "fracasados totales, en lo moral, en lo político y en lo económico", en una entrevista con Tucker Carlson, un periodista norteamericano allegado a Trump. Opina Karagánov que la guerra en Ucrania solo acabará cuando se produzca "la total derrota de Europa", a la que culpa de ser "la fuente de todas las desgracias y males en la historia de la humanidad". "Si Rusia en algún momento está próxima a la derrota, esto significará que empleará la arma atómica y Europa será destruida físicamente", ha sentenciado. En las palabras de Karagánov hay elementos teatrales, pero las diatribas rusas no se deben tomar a la ligera, y además revalorizan el papel de Trump y la potencia nuclear norteamericana.

Con sus reivindicaciones sobre Groenlandia, Estados Unidos pone a los europeos en una situación complicada. La capacidad de Europa de decidir sobre su propio destino o de mantenerse a flote está en juego. En lo que a Rusia se refiere, mientras Putin esté en el poder no cabe esperar que abandone su obcecada política. El presidente ruso "es capaz de enterrar en Ucrania "hasta el último hombre y hasta el último rublo", dice Krutijin.

Pilar Bonet es periodista y analista. Durante 34 años fue corresponsal de EL PAÍS en la URSS y Rusia. Su último libro es *Náufragos del Imperio* (Galaxia Gutenberg).

EL ROTO



EL ROTO

Las huelgas de 1976 que trajeron la democracia

UNAI SORDO

El final de la dictadura sólo se entiende desde una perspectiva multicausal, pero hay un hilo rojo que atraviesa aquel tiempo: el movimiento obrero organizado y clandestino y el impulso cívico que implicó. De hecho, las movilizaciones de hace medio siglo respondían a causas laborales, pero también a una profunda pulsión democratizadora. Se convocaron huelgas y manifestaciones por la mejora de salarios y condiciones de trabajo, a favor de unas elecciones libres, por la legalización de partidos y sindicatos, y por las libertades democráticas más básicas. Como suele subrayar Nicolás Sartorius, entonces dirigente de CC OO, el movimiento obrero y las capas medias representadas por los estudiantes universitarios fueron punta de lanza y motor de las grandes movilizaciones sociales que permitieron conquistar la democracia.

Esta intensidad movilizadora al final de la dictadura franquista organizada por los sindicatos ilegales, fundamentalmente Comisiones Obreras, fue uno de los acontecimientos centrales que explican el proceso. El 5 de enero de 1976 los trabajadores del Metro de Madrid se declararon en huelga para reivindicar un incremento de sus salarios y para reducir la jornada semanal de 44 a 40 horas. El atemorizado Gobierno de Arias Navarro decretó al día siguiente la militarización de Renfe y Correos para impedir una escalada de la movilización, amenazó a los trabajadores con ser juzgados por un Consejo de Guerra y el Metro fue militarizado el 10 de enero. Se inició una intensa oleada de huelgas, aunque algunos conflictos ya habían brotado pocos días después de la muerte de Franco. Entre ellas destacan las grandes movilizaciones en Telefónica y en empresas como Chrysler, Standard-ITT o Intelsa, en las que participaron unas 200.000 personas en un ambiente de movilización generalizada.

También en enero de 1976 y en el Baix Llobregat, más de 60.000 personas pararon durante dos semanas en la huelga general convocada en apoyo a los trabajadores despedidos en Laforsa; la "marcha de los treinta mil", convocada en Barcelona por parte de los trabajadores de la Seat, fue una de-

mostración de fuerza. La minería asturiana y leonesa, las acerías de Ensidesa en Mieres y Avilés se paralizaron. Las protestas se extendieron a muchas fábricas de Galicia, Navarra o Andalucía. En Euskadi la represión del movimiento huelguístico se saldó el 3 de marzo con el asesinato de cinco trabajadores y más de 150 heridos por disparos de la Policía Armada mientras celebraban una asamblea en una iglesia de Vitoria.

La recuperación de las libertades en España no se produjo como consecuencia de una decidida acción exterior. Más bien al contrario, tanto en 1936 como en 1945, las democracias liberales optaron por darse la espalda. Fue desde dentro, con la canalización de las propias contradicciones económicas y de clase que generó el desarro-

El anhelo por mejorar las condiciones de vida fue un gran factor democratizador tras la muerte de Franco

llismo en los sesenta, lo que convirtió el anhelo por mejorar las condiciones materiales de vida en un factor democratizador de primer orden. Esta enseñanza es tan relevante como habitualmente opacada.

El relato sobre la Transición ha balaneado entre su impugnación total —e injusta—, y la elitización edulcorada de ese proceso. Necesitamos cultivar una memoria que nos ayude a consolidar una narra-

tiva cívico-popular sobre nuestra democracia. Hablar de aquella generación de antifranquistas que tuvieron una voz honrada en medio del espanto de la dictadura forma parte de la mejor tradición comunitaria. Son lo que Manuel Vázquez Montalbán llamó "nuestros atletas morales". Un país necesita mitos constitutivos, que se basen en una verdad histórica, pero que trasciendan de la aproximación historicista para convertirse en un alma de autoestima de país.

En el caso de Portugal, el momento fundacional de su democracia fue el 25 de abril de 1974, cuando sonó aquel vibrante *Grândola, Vila Morena* por la radio y los capitanes del ejército salieron a la calle. En Francia, todo comenzó en agosto de 1944, cuando las tropas aliadas, entre las que se encontraba un puñado de republicanos españoles, entraron en París. *"Ils sont arrivés"*, titulaba eufórico el periódico *Libération* el 25 de agosto de ese año. La mayoría de los países tienen un día o un momento fundacional, una conmemoración redonda.

En nuestro caso, ese hecho fundacional democrático está relacionado con la capacidad movilizadora del sindicalismo antifranquista, en plena dictadura y en la salida de esta. En los tres primeros meses de 1976 se convocaron en España 17.731 huelgas, una galería de protestas que fueron un factor determinante para acabar con la tentación de continuidad de la dictadura que encarnaba Arias Navarro y que fueron el elemento disuasorio de transiciones parciales como aparece en los cables que el embajador norteamericano Stabler remite a Kissinger.

La memoria no solo es un gesto de solidaridad hacia atrás, es sobre todo un acto moral y es una comunidad de recuerdo en torno a una democracia lograda, no otorgada. Recordamos para prevenir, para que no vuelvan los valores, las ideas y las jerarquías que hicieron posible la dictadura, y que anidan, como huevos de serpiente, en las nuevas formas de reaccionismo autoritario. Recordamos para reivindicar el papel fundamental de las clases populares en la construcción de un marco constitucional democrático.

Unai Sordo es secretario general de CC OO.

FLAVITA BANANA



DELIA RODRÍGUEZ

Enhorabuena, estás despedida

Conocimos la noticia la semana pasada: dos mujeres que trabajaban para Julio Iglesias en sus paradisíacas mansiones de República Dominicana y Bahamas le denunciaban por agresión sexual y abusos laborales. De las muchas lecturas que permiten los hechos, me quedé con una aparentemente menor sobre su intrahistoria. Hace tres años, alguien llamó a la redacción de *elDiario.es*. Elena Cabrera, la redactora jefa de Cultura, respondió al teléfono y comenzó a tirar del hilo en una investigación magnífica que acabó implicando a varias periodistas más del equipo. En 2025 solicitaron su colaboración a otro medio, *Univision Noticias*, con sede principal en EE UU. Las grandes exclusivas se alargan en el tiempo, son comple-

jas de gestionar, y a menudo resultan caras de producir y de defender en los tribunales cuando molestan a alguien, así que este tipo de colaboración entre la prensa internacional es habitual. Univision es popular por el contenido de entretenimiento, pero también por su cobertura informativa de los retos que enfrenta la comunidad hispana, labor regularmente premiada y que conozco bien porque trabajé en su redacción de Miami hace 10 años.

Dos de los periodistas que recogieron el guante al otro lado del Atlántico fueron la española Esther Poveda y la uruguaya Federica Narancio. Finalmente, el pasado 13 de enero publicaron la noticia. Cosa que tiene su mérito, y no solo por el ingente trabajo previo, sino porque estaban despedidas:

el día 9 les había sido comunicado el cese junto a la mayor parte de sus compañeros, quedando en la práctica desmantelada una operación de noticias digitales que fue exuberante en 2016, cuando conocí a ambas, pero que había ido debilitándose con el tiempo por una mezcla de razones estratégicas, económicas y políticas. Los periodistas siguieron haciendo su trabajo, pero en estos 10 años incluso medios tradicionalmente vigilantes con las políticas migratorias estadounidenses acabaron sintonizando con el giro ideológico del poder.

Imaginemos el desconcierto de dos trabajadoras que llegan a una excelencia que pocos profesionales alcanzan y a las que, simultáneamente, su empresa les comunica por la vía de los hechos que eso da igual y que pueden ir metiendo sus cosas en una caja. Injusticias parecidas suceden cada día a nuestro alrededor, en todos los países y oficios, pero este caso resulta simbólico porque sucede bajo los brillos del periodismo en la que fue la tierra prometida de las oportunidades y la meritocracia. El sueño

americano consistía precisamente en que, a pesar de tus orígenes, si te esforzabas lo suficiente podías alcanzar el éxito, porque en EE UU esta promesa funcionaba mejor que en otros lugares.

Los pactos del capitalismo liberal (tú nos das tu tiempo y a cambio nosotros repartimos contigo parte de los billetes para que hagas tu vida en condiciones y no nos quemes la fábrica) están rotos. El buen trabajo pasado no garantiza el trabajo futuro. El hecho de tener un empleo no significa que puedas pagar un techo, o que, sin dinero procedente de las rentas, seas capaz de mantener un estilo de vida de clase media. Racionalmente sabemos que un despido, una prejubilación o un ERE injustificables moralmente pueden suceder en cualquier momento, pero para los educados en la cultura del esfuerzo sigue siendo una experiencia traumática. Como dijo en noviembre el millonario ultra Peter Thiel, cercano al vicepresidente Vance y poco sospechoso de ser un demócrata, el capitalismo no está funcionando.

EXPOSICIÓN / KIKE ARNAL
'JAPÓN, UNA MIRADA EXTRANJERA' (4/6)

El máster del juego de tiro con corchos en Shibu Onsen, Yamanouchi.

RED DE REDES / JAIME RUBIO HANCOCK

Todos deberíamos ser luditas

El metaverso fue la gran apuesta de Meta, la empresa dueña de Facebook, que quería ofrecernos un mundo virtual casi de ciencia ficción en el que relacionarnos con los demás. Hablo en pasado porque ese proyecto está arrinconado, para sorpresa de nadie. *The Wall Street Journal* ha publicado que la empresa ha perdido 77.000 millones de dólares desde 2020 con esta idea y que despediría a 1.500 empleados ligados al proyecto. Resulta difícil imaginar cuánto son 77.000 millones de dólares, pero, para hacernos una idea, es una cifra similar al PIB anual de países como Uruguay o Eslovenia.

Todos nos equivocamos, pero sorprendentemente que Mark Zuckerberg, consejero delegado de Meta, haya tardado 77.000 millones de dólares en darse cuenta de su error, sobre todo si recordamos que desde que anunció el proyecto no ha recibido más que burlas hacia lo que parecía una mezcla entre la extinta Second Life y LinkedIn. Es verdad que no podemos hacer caso solo a las críticas, pero es que era lo único que había. Supongo que hizo mucho daño aquella frase de Steve Jobs: "Muchas veces, la gente no sabe lo que quiere hasta que se lo muestran". Bien, pues nos lo mostraron y no lo queríamos usar ni en el móvil de otro.

El fiasco del metaverso recuerda que no debemos creernos todo lo que los empresarios tecnológicos nos venden como un futuro inevitable y que una dosis de ludismo es una defensa necesaria. Los luditas, esos

artesanos textiles ingleses que entre 1811 y 1816 destruyeron telares mecánicos, no estaban en contra ni del progreso ni de las máquinas, sino de la implantación sin ningún debate de unos artefactos que amenazaban sus empleos, comunidades y valores. Lo explican libros recientes como *Sangre en las máquinas*, de Brian Merchant, y *Romper cosas en el trabajo*, de Gavin Mueller.

Pensemos en la inteligencia artificial (IA) generativa: los dueños de las máquinas, ahora y en el siglo XIX, solo querían ganar dinero, y les importa muy poco que las consecuencias sean la destrucción de millones de empleos y la precarización de los que queden. Desde luego, la IA ya es más útil que el metaverso (cualquier cosa lo es), pero los empresarios minimizan o desprecian los efectos que tiene en la actualidad —como la vulneración de los derechos de autor de escritores e ilustradores—, a cambio de una promesa de un futuro maravilloso que aún tiene poco que lo sustente. Es más, antes de llegar a ese supuesto porvenir en el que la IA soluciona el cambio climático y cura el cáncer, quizás haya que hacer una parada técnica en una burbuja financiera. Recordemos que OpenAI, la empresa de ChatGPT, acumuló pérdidas de 7.800 millones en la primera mitad de 2025 y no esperaba registrar beneficios anuales hasta 2030.

Esto no significa que nos liemos a reventar ordenadores a hachazos o que nos vayamos a vivir a una cueva, por muy tentador que resulte. Pero sí que recordemos que no

tenemos por qué rendirnos y aceptar ese futuro supuestamente obligatorio: nos dicen que nos tenemos que preparar para los recortes en las pensiones, para la precariedad laboral, para la privatización de la educación y la sanidad, y, ahora, para la llegada de la inteligencia artificial, que nos intentan colar aunque a veces cause problemas sin solucionar ninguno, como en el caso de las búsquedas de Google.

No se trata de estar contra la tecnología, sino de evitar que la tecnología esté en nuestra contra

Nada de esto es inevitable y hay margen para imaginar un futuro mejor que el que quieren Altman, Musk y Zuckerberg, empezando por una regulación que tenga presentes los derechos y los intereses de los trabajadores y de los ciudadanos. No se trata de estar en contra de la tecnología ni de la inteligencia artificial, pero quizás sí de esta tecnología y de esta inteligencia artificial. Un ejemplo del margen que tenemos como ciudadanos y como consumidores es el fracaso del metaverso, al que no hicimos ni caso a pesar de que contaba con un presupuesto como el PIB de un país mediano.

DANIEL GASCÓN

No hay que politizar

No hay que politizar como no había que politizar el 11-M. No hay que politizar como no había que politizar el ébola, donde se convocaron manifestaciones para protestar por el sacrificio de un perro. No hay que politizar como no se politizó la pandemia, donde, como todo el mundo sabe, solo murió gente en las residencias de Madrid. No hay que politizar como no se politizó la dana, donde la dimisión del incompetente Mazón no basta. No había que politizar la catástrofe del *Prestige*, y por eso en 2024 Yolanda Díaz se fue a recoger *pellets* a una playa en campaña electoral; la tragedia se repite como farsa. No hay que politizar, pero lo personal es político. En el accidente del ferrocarril de alta velocidad en Adamuz no hay que politizar. Las causas son complejas y quién sabe: es un acertijo envuelto en un misterio dentro de un enigma. En el apagón, no había que politizar. No había problemas con el mix de las renovables, pero después del apagón cambió el mix. No hay que politizar en el accidente, aunque los maquinistas llevaban tiempo alertando del estado de las vías. No hay que politizar, aunque cuando se extendían las quejas por los retrasos y problemas en la red ferroviaria, el ministro Óscar Puente dijo que estábamos

Muchos de los que se escudan en lo público solo contribuyen a su descrédito y degradación

en el mejor momento de la historia del tren en nuestro país. No hay que politizar, aunque en los últimos meses Adif había reportado ocho incidencias técnicas en el tramo del accidente. No hay que politizar, aunque hace cinco meses los maquinistas denunciaron el estado de la alta velocidad entre Madrid y Barcelona y nadie hizo caso, y tras el accidente, sin explicaciones, se redujo la velocidad máxima a 160 kilómetros por hora en casi una cuarta parte del trazado (el miércoles se levantó el límite, luego se volvió a poner en parte del trazado). No hay que politizar, pero hace unas semanas Puente dijo que en esa línea los trenes podrían ir a 350 kilómetros por hora. No hay que politizar, pero estos años se han publicado artículos sobre el estado de las infraestructuras y sobre cómo una recaudación récord en impuestos no se había traducido en inversión sino en gasto. No hay que politizar, pero el anterior ministro de Transportes está en prisión preventiva por una presunta trama de corrupción. No hay que politizar, pero muchos de los que se escudan en lo público solo contribuyen a su descrédito y degradación. No hay que politizar, oímos, y quien lo dice da a entender que para él politizar es algo sucio, cuando debería ser exigir responsabilidad y transparencia. No hay que politizar, pero lo único que ha mejorado es la propaganda. No hay que politizar: son cosas que pasan.

Puente admite la “posibilidad innegable” de que la causa del siniestro esté en la vía

Adif defiende las revisiones previas. El ministro reconoce que no hay certezas, pero que las vibraciones detectadas con anterioridad “no son normales ni admisibles”

J. F. MAGARIÑO / N. JUNQUERA
Madrid

El ministro de Transportes, Óscar Puente, admitió ayer la “posibilidad innegable” de que la causa del siniestro ferroviario que se ha cobrado 43 vidas en Adamuz (Córdoba) esté en un defecto de la vía por los “mordiscos” [marcas] detectados en los sistemas de rodadura del Iryo accidentado, así como en otros trenes que circularon con anterioridad por ese mismo tramo. No obstante, insistió en que, salvo el fallo humano, no hay ninguna hipótesis descartada. Puente reiteró de distintas maneras a lo largo de su comparecencia que se trata de un accidente sumamente complejo, nunca vivido antes, y trató de desvincularlo tanto del aumento de viajes con la liberalización del sector como de una falta de inversión o de mantenimiento. Sin embargo, admitió que las vibraciones detectadas con anterioridad —de las que habían alertado un sindicato de maquinistas tanto en esa vía como en otras— y que algunos viajeros grabaron en video no son ni “normales” ni “admisibles”. Expertos y maquinistas consultados por este periódico las tachan de “absolutamente anormales” e indican que debieron obligar a un análisis más exhaustivo de la vía, sin atreverse por el momento, al igual que el ministro y a falta de más datos, a vincularlas directamente al siniestro. En todo caso, Puente descartó hacer una auditoría general: “Consideramos que nuestra red está revisada en profundidad con arreglo a la normativa europea”.

Respecto a las roturas apreciadas en la vía, el ministro señaló que aún no saben con certeza si son “causa, efecto o parte causa y parte efecto” porque habían aparecido “muchos más” tramos de carril “rotos o retorcidos” además de la zona donde se cree que descarriló el tren. “A partir de ahí, si es el primer punto en que se producen los hechos que dan lugar al descarrilamiento, aunque no lo crean, no está tan claro”, dijo.

Puente compareció ante la prensa junto al director de Operaciones de Renfe, José Alfonso Gálvez, y el responsable de Tráfico de Adif, Ángel García de la Bandera. Preguntado por qué no habían acudido los presidentes de ambos organismos señaló que a veces los presidentes “no son los mejores portavoces”, y en cuanto a la ausencia de un representante de Iryo, la empresa propietaria del tren que descarriló, aclaró que habían barajado esa posibi-



Óscar Puente, entre José Alfonso Gálvez (izquierda) y Ángel García de la Bandera, ayer. JAIME VILLANUEVA

El Gobierno da por abiertas todas las opciones salvo la de un fallo humano

Entre octubre y noviembre hubo tres revisiones del tramo del accidente

lidad, pero finalmente la habían descartado.

Tanto el ministro como el representante de Adif defendieron las revisiones previas realizadas sobre la vía. Entre octubre y noviembre del año pasado, el operador de la infraestructura llevó a cabo tres revisiones del tramo del accidente y sus componentes de seguridad, incluida una inspección a pie a cargo de técnicos de la compañía pública. Más recientemente, el 7 de enero, se efectuó una revisión completa de las agujas del desvío de Adamuz. “No se detectó ningún fallo que pueda relacionarse con el accidente”, zanjó el director de Tráfico de Adif. Expertos consultados por este periódico apuntan a una mejora del

mantenimiento del balasto —“bateo, bateo y más bateo”— para aumentar la seguridad y reducir “la deformación de la vía que se traduce en saltos, vibraciones, desgaste” que obligan a “los amortiguadores antilazo a actuar continuamente”. Pero eso, añaden, cuesta más dinero.

Los tres comparecientes detallaron una secuencia de lo ocurrido, con horas y segundos, en la que sigue llamando la atención que el centro de mando no fuera consciente de que había vagones de uno de los dos trenes implicados en el siniestro que habían caído por un terraplén. En la rueda de prensa explicaron que, además de estar en contacto con los maquinistas —en el caso del Alvia no

fue posible porque ya había fallecido—, saben en qué tramo del circuito está cada tren, aunque tardan en saber “en qué condiciones”. Los tres certificaron, a preguntas de los periodistas, que cuando el maquinista del Iryo se pone en contacto con el centro de mando ya ha pasado, sin que él lo perciba, el Alvia que impactó con los últimos vagones, los que descarrilaron. Esto es normal, explican los maquinistas consultados, porque era de noche, el maquinista va atendiendo a otras cosas y ya ha mecanizado el paso de trenes, que en esa vía, además, circulan a alta velocidad. Puente descartó totalmente el fallo humano, es decir, la conducción de los maquinistas, que circulaban, por razones que aún no han sido aclaradas, a una velocidad por debajo —200 kilómetros por hora uno y 204 kilómetros por hora el otro— del límite previsto para este tramo (250). “Teniendo en cuenta que el descarrilamiento es por la cola y en una recta el impacto, “subrayó Puente, “no era evitable” por parte de los maquinistas. “Todo el resto de factores”, abundó, “siguen abiertos”, pero no el del fallo humano.

El hallazgo de uno de los bogies (estructura que une ejes y ruedas del tren) del Iryo siniestrado en un arroyo a unos 250 metros del punto de colisión acaparó buena parte de las preguntas durante la rueda de prensa. Puente señaló que seguramente pertenecían al coche ocho del Iryo que salió despedido en la colisión y negó que no estuviera suficientemente custodiado. “No lo ha descubierto ni el *New York Times* ni Reuters [que adelantaron el hallazgo]. Se pidió un dron y el capitán [de la Guardia Civil] me aclaró que habían visto algo parecido a las ruedas de un tren. Bajaron varias personas, corroboraron que eran bogies y tanto la Guardia Civil como la CIAF (Comisión de Investigación de Accidentes Ferroviarios) lo fotografiaron y documentaron. No se lo va a llevar nadie porque pesa diez toneladas y está en una zona de difícil acceso”. Preguntado por algunas dudas sobre el papel de ese bogie en el accidente insistió: “el impacto existe”.

Finalmente, sobre el accidente mortal que apenas unas horas después se cobró la vida de un maquinista de Rodalies en Gelida (Barcelona) al caer encima del tren el muro de contención, Puente aseguró que estaba en disputa cuál era “la titularidad” de ese muro, es decir, si correspondía a la AP-7 o era de tipo “ferroviario”, lo que sembró dudas sobre quién se encargaba entonces de su mantenimiento para evitar que las lluvias, como finalmente ocurrió, hicieran que se viniese abajo. El ministro aseguró que se enteró del accidente en Cataluña al regresar de Córdoba y que pensó que “estaba soñando”. En este caso si apuntó directamente al “problema de infrafinanciación que arrastra Rodalies” para señalar que ha influido en un “deterioro de sus infraestructuras”.

Secuencia del accidente ferroviario de Adamuz

1

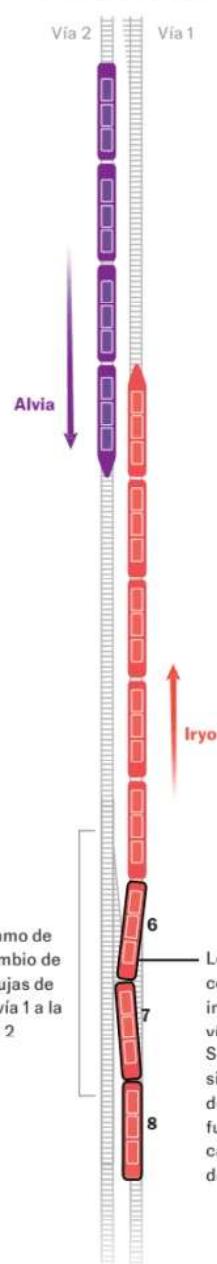
La tarde del domingo 18, dos trenes de alta velocidad se aproximan en sentido contrario cerca de la localidad cordobesa de Adamuz.



2

Por causas desconocidas, descarrilan tres coches del Iryo que luego sacarán de la vía a la cabeza del Alvia con el que se cruzan.

El descarrilamiento



La colisión

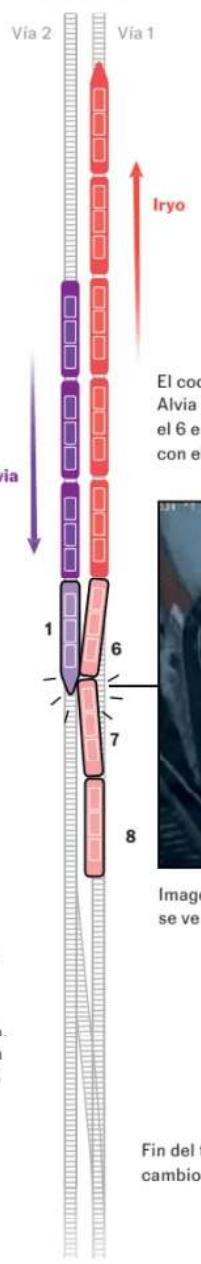


Imagen del tren Iryo donde se ve el impacto

Cronología de las comunicaciones

- 19.43 44s Se considera el **momento de la colisión** porque es el instante que coincide con la caída de tensión registrada.
- 19.45 2s Primera llamada del maquinista del tren Iryo. Señala que ha enganchado la catenaria. Desde ese momento, el Centro de Regulación de Circulación considera suspendido el tráfico por un supuesto enganchón de catenaria.
- 19.46 7s Llamada del tren 2181 (tren que viene detrás del Iryo) informando que se encuentra parado sin tensión.
- 19.48 39s Primer intento de contacto con el maquinista del tren Alvia 2384. No se obtiene respuesta.
- 19.48 51s Segunda llamada al maquinista del tren Alvia 2384. También sin respuesta.
- 19.49 33s Llamada a la interventora del Alvia, que sí contesta, e informa de que presenta un golpe en la cabeza y manifiesta que va a intentar localizar al maquinista del tren.
- 19.49 35s Segunda llamada del maquinista del tren Iryo que comunica un descarrilamiento, que ha invadido el gálibo de vía contigua, que existe de un pequeño incendio y presencia de heridos en el tren.
- 19.50 Aviso al Centro de Protección y Seguridad de Adif para que se movilicen los servicios de emergencia.

Elementos investigados como posibles causas

Fallos en la vía 1

Unión de raíles con daños en un punto de soldadura



Ancho de vía internacional 1,4 metros

Fallo en algún elemento del coche

Ruedas de otros trenes que circularon por el mismo tramo minutos antes registraron marcas de desgaste irregular



Hallazgo de un bogie cerca de la vía de tren



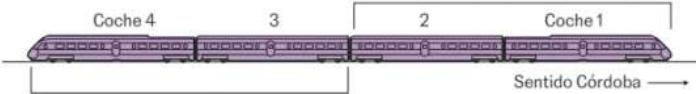
Tren Iryo 6189

Modelo ETR 1000



Tren Alvia 2384

Serie 120 de Renfe



La mayor parte de los pasajeros viajaban en los dos últimos vagones (clase turista).

Localización del bogie encontrado

La estructura apareció en un arroyo a unos 80 metros de la línea



Los tres últimos vagones descarrilaron.

El Alvia impactó primero con el coche 6, luego con el 7 y por último con el 8, que terminó tumbado sobre su lado derecho.



Probablemente sea el bogie delantero del coche 8 del Iryo

El bogie da soporte al vehículo, contribuye a la transmisión de fuerza motriz a las ruedas, ayudan a absorber las vibraciones del recorrido, permite la alineación y dirección del tren y colabora con el frenado permitiendo desaceleración controlada y segura.



RODRIGO SILVA - KIKO LLANERAS / EL PAÍS

Una pieza del coche ocho del Iryo salió disparada y sigue junto a un arroyo

La zona del hallazgo no se encontraba ayer acordonada, aunque la Guardia Civil asegura que tenía localizada la rodadura desde el lunes

IRENE DORTA
Adamuz

Cerca de un arroyo próximo al lugar del descarrilamiento de Adamuz (Córdoba) se encuentra todavía, dos días y medio después del siniestro, una gran pieza del coche ocho del tren Iryo, además de varias pequeñas repartidas por la ladera. El

fragmento principal es un bogie, parte del chasis inferior del vagón ocho del tren que salió despedido hasta una ladera ubicada a 270 metros de la vía. EL PAÍS accedió ayer al lugar hecho público por un fotógrafo de *The New York Times* y comprobó que, al mediodía de ayer, la zona no se encuentra acordonada y el material es accesible para los ciudadanos que pasen por la zona.

Tanto la Guardia Civil como el Ministerio de Transportes aseguran que sus técnicos ya tenían localizada la pieza el lunes, un día después del siniestro, y señalan que ya han realizado el estudio necesario.

El ministro de Transportes,

Óscar Puente, confirmó que la pieza corresponde al tren Iryo, que tras el descarrilamiento quedó volteado sobre las vías. La zona muestra, además, rozaduras en la tierra y hierba levantada, por lo que ha quedado la marca del recorrido que ha hecho el trozo de hierro después del accidente, en el que han muerto 43 personas.

La Guardia Civil confirmó en la mañana de ayer a este periódico que está investigando la pieza del eje del tren hallada y distribuyó dos fotografías de los especialistas sacando imágenes en la zona. Las fotografías, según fuentes del Ministerio del Interior, fueron sacadas ayer mismo, si bien los agentes aseguran que ya el lunes estuvieron en ese punto reseñando la pieza.

Un fotógrafo del diario estadounidense halló este fragmento de tren el pasado martes sumergido parcialmente en un riacharuelo que fluye por una zanja empinada cercana a los rieles y, según la publicación, fue el periódico el que dio el aviso a los agentes.

El diario asegura que un colaborador captó la estructura y añade que "no había sido marcada ni acordonada por los investi-

gadores del Gobierno y tampoco había sido dada a conocer anteriormente por las autoridades".

El instituto armado ha detallado que los investigadores la localizaron a través de un sistema de infografía forense 3D con drones, si bien esas imágenes no se llegaron a distribuir a la prensa.

El presidente de Renfe, Álvaro Fernández Heredia, relató en una entrevista en el programa de la mañana *Hoy por Hoy* de la Cadena SER el pasado lunes antes de las nueve de la mañana que esa pieza a esa hora aún les faltaba. "Se ha desprendido un bogie, que son las ruedas del tren, que ahora mismo no se ha localizado todavía", explicó.

Será, por tanto, la investigación la que determinará de qué estructura se trata y qué relación guarda con lo sucedido en el accidente.

Puente precisó ayer, primero en TVE y luego en una rueda de prensa, sin embargo, que en realidad no fue necesario peinar la zona con drones: "La pieza se localiza en el lugar de los hechos y se localiza el lunes por la mañana", afirmó antes de detallar que en ese momento se tenía constancia de que el bogie delantero del coche ocho de Iryo había



Diversas partes del bogie del coche número ocho del Iryo, ayer en un arroyo próximo al lugar del siniestro. I. D.

"desaparecido". "Entonces, se pide por parte de Adif a la Policía que deje emplear un dron para intentar localizarlo, en el entorno o debajo de alguno de los trechos, del propio Alvia", continuó.

El titular de Transportes explicó que, sin embargo, no fue necesaria "la utilización del dron porque un agente de la Guardia Civil dijo que había visto algo en un terraplén". Se trataba de los bogies.

Diez toneladas

Sobre el porqué el lugar no se ha acordonado, Puente señaló que es una zona de muy difícil acceso para la maquinaria y que el trozo de hierro pesa 10 toneladas: "No se preoculen, no se lo va a llevar nadie debajo del brazo, es posible que permanezca ahí durante tiempo. Entiendo que la fuerza actuante ha tomado las muestras requeridas". El resto del escenario del accidente en Adamuz, no obstante, si está perimetrado y custodiado en todo momento por agentes de la Guardia Civil.

Ayer en el riachuelo continuaba la pieza desprendida así como otras más pequeñas en la ladera, entre ellas un aro de metal y varios fragmentos de cable.

PERIDIS



El PP eleva el tono contra el Gobierno: "Está desbordado"

La dirección popular acusa al Ejecutivo de "falta de previsión y de transparencia"

ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

La minitregua política por la tragedia ferroviaria de Adamuz se resquebraja a marchas forzadas cuando todavía continúan los trabajos para identificar las causas del accidente. El Partido Popular subió ayer el tono contra el Gobierno y le acusó de estar "desbordado". El vicesecretario de Economía del PP, Juan Bravo, compareció en rueda de prensa en la sede del partido en la calle Génova, donde acusó a La Moncloa de "falta de previsión y respuestas contradictorias", lo que considera que ha provocado una "alarma generalizada" en la población.

Bravo ha enviado una carta al ministro de Transportes, Óscar Puente, pidiéndole información sobre el estado de la red ferroviaria, pero no ha dado el paso de pedir su dimisión o su comparecencia en el Congreso. El PP reivindica que está manteniendo un "silencio respetuoso" desde el accidente en el que han perdido la vida ya 43 personas, pero "ante la falta de explicaciones del Gobierno" ha decidido reorientar su estrategia.

En la comparecencia en Génova, el vicesecretario del PP sugirió que el Gobierno ha puesto en peligro a los usuarios de los trenes que pasan por los tramos de las vías en las que se ha rebajado ahora la velocidad, así como de los usuarios de Rodalies, por las decisiones que se han tomado tras los accidentes. "Si la meteorología de Cataluña no aconseja que circulen los trenes, ¿por



Juan Bravo comparecía ayer en la sede del PP. DANIEL GONZÁLEZ (EFE)

qué detienen el servicio ahora y no antes? Si el estado de las vías aconseja aminorar la velocidad de los trenes, ¿por qué se hace ahora?", preguntó.

Bravo también acusó a La Moncloa de "falta de transparencia" e insinuó que está filtrando los audios de los maquinistas.

El control del relato

El PP cree que el ministro [Óscar] Puente ha estado más ocupado del "relato político" que de dar toda la información de la que se dispone, y le acusa incluso de priorizarlo a la seguridad. "El control del relato ha sido la prioridad del ministro. Les importa más eso que la seguridad de los ciudadanos", incidió Bravo.

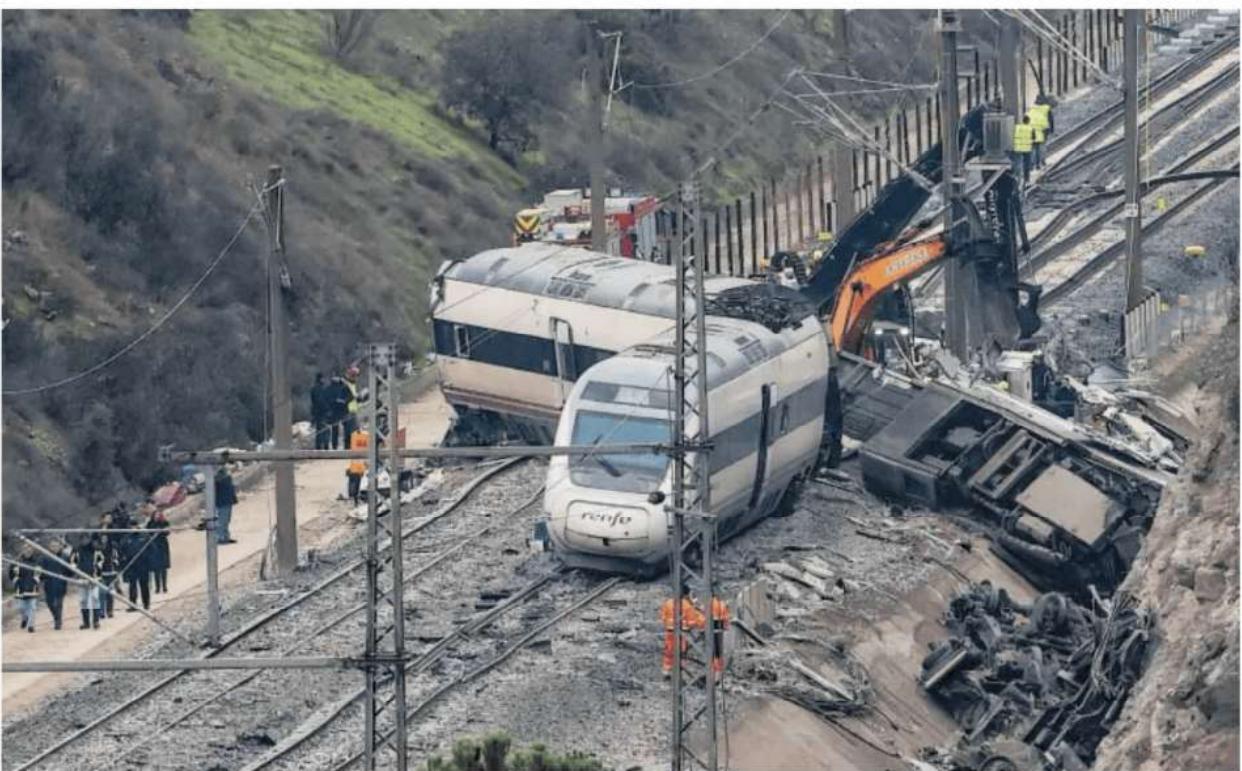
Pese a estas acusaciones, el PP no dio el paso ayer de pedir la dimisión del ministro Puente, aunque insinúa que lo hará más adelante, porque Bravo se quejó del "relato exculpatorio" del Ejecutivo.

Génova, que se mueve en medio de una fuerte presión interna para dinamitar la tregua política con el Gobierno, ha optado por empezar a subir el tono sin pedir

todavía responsabilidades políticas. Los populares sostienen que sienten una "obligación moral" de no hacerlo mientras sigan los trabajos de recuperación de los cuerpos en los vagones siniestrados en Adamuz y que por eso estaban manteniendo hasta ahora un "prudente silencio".

El PP mantiene todavía el freno echado en comparación con Vox, cuyo líder, Santiago Abascal, culpó directamente al Gobierno de los fallecidos en los accidentes de tren. "La corrupción mata", dijo Abascal. El Gobierno de Isabel Díaz Ayuso también se ha movido en esa misma línea de culpar al Gobierno de las muertes. "Ese caos en la gestión en el sistema ferroviario se ha llevado por delante la vida de, por el momento, 42 personas", subrayó el portavoz de Ayuso, Miguel Ángel García.

En este contexto, la dirección del PP no garantiza que Alberto Núñez Feijóo acuda a La Moncloa si Pedro Sánchez le convoca para hablar de Ucrania, según han transmitido fuentes de Génova. "Lo valoraremos", respondieron lacónicos en la cúpula del PP.



Restos del Alvia siniestrado en Adamuz, ayer. J. J. GUILLÉN (EFE)

Las conversaciones entre los trenes y el puesto de mando de Atocha muestran que nadie era consciente de la gravedad del accidente en el primer momento

“Tengo sangre en la cabeza, voy a intentar hablar con el maquinista”

CARLOS E. CUÉ
Madrid

El primer accidente mortal en 33 años de historia de la alta velocidad española, la joya de la corona de la modernización del país desde su inauguración en 1992, sucedió sin que casi nadie, salvo las propias víctimas, se enterara de nada en un primer momento. Ni siquiera el propio maquinista del tren que originó la catástrofe, el Iryo camino de Madrid que desderriló y provocó la mortal salida de la vía a 205 kilómetros por hora del Alvia que iba a Huelva, se enteró de que había habido una co-

lisión de su convoy con otro que venía de frente.

Tampoco la interventora del Alvia, con un fuerte golpe en la cabeza por el tremendo impacto, era consciente en un primer momento de lo que había pasado en los primeros dos vagones, con la muerte del maquinista y de buena parte de sus ocupantes. Y en el centro de mando en Atocha tampoco parecían entender en los primeros minutos la magnitud de la catástrofe, que fue haciéndose evidente con el paso de los minutos y sobre todo cuando llegaron los primeros agentes a la zona para ayudar a los heridos y

entonces sí pudieron ver en persona la enorme destrucción que había provocado el choque, especialmente en el Alvia, que tardaron un tiempo en encontrar.

Las conversaciones íntegras, a las que ha tenido acceso *EL PAÍS*, de los primeros minutos tras la catástrofe entre dos maquinistas, el del Iryo y otro de un tren no accidentado que se quedó sin energía por el choque en la zona, y la interventora del Alvia con el centro de mando de Atocha, muestran claramente el desconcierto total que tenía el conductor del primer tren. Este pensaba que había tenido “un enganchón” y no se

66

Acabo de sufrir
un enganchón a la altura
de Adamuz”

Maquinista del Iryo

da cuenta de que sus tres vagones traseros han descarrilado, mientras la interventora del Alvia estaba en shock y trataba de buscar al maquinista sin saber que ya había muerto.

En el centro de control veían los dos trenes parados, pero no podían imaginar que habían chocado hasta que llaman al maquinista y no lo encuentran. Ahí logran establecer contacto con la interventora, que claramente ya les habla de un choque importante y de que ella está ensangrentada.

Todas las llamadas, y la secuencia minuto a minuto también de los intentos fallidos de conectar con el maquinista del Alvia, dan cuenta de que todo fue muy rápido. El primer aviso de que algo ha pasado no llega de forma automática por el sistema de seguridad de la alta velocidad, sino a través de una llamada del maquinista del Iryo, que en ese momento parece muy tranquilo pensando que está ante un incidente menor y por supuesto sin víctimas, ese enganchón relativamente frecuente de la catenaria.

Tampoco en el centro de control saben nada, y por eso le piden que baje los pantógrafos, los aparatos que conectan con la catenaria y transmiten energía al tren. Pero él ya los ha bajado, y además no hay energía. Todo parece tranquilo en la conversación entre los dos profesionales, pero en ese momento el drama ya ha sucedido y la mayoría de las víctimas ya han fallecido por el violento choque entre los dos trenes.

Son las 19.45,02 del domingo cuando el maquinista llama al centro de mando en Atocha. Según los cálculos de Adif, el corte de corriente, que obedece por tanto al choque, se ha producido un minuto y medio antes. “Acabo de sufrir un enganchón a la altura de Adamuz”, dice el maquinista. El técnico en Atocha le pide incluso que le dé su teléfono, todo con cierta tranquilidad. Nada parece grave en ese momento. “Me dicen por aquí que bajes pantógrafos”, le pide. “Esta todo bajadísimo. Tengo el tren bloqueado”, contesta el maquinista. Antes de terminar la conversación, anuncia que va a reconocer el tren, pero ninguno de los dos traslada ninguna sensación de que tiene delante un accidente importante.

En ese momento, un minuto

tras otra medida excepcional como es bajar la velocidad de circulación, independientemente de lo que marquen las limitaciones, allí donde vean riesgos por las condiciones climáticas o el estado de la infraestructura.

La potente fuerza sindical tilde de “inadmisible” la situación de “deterioro constante del ferrocarril” y demanda medidas urgentes para asegurar la integridad tanto del personal ferroviario como de los viajeros. La gota que terminó de colmar el vaso fue el siniestro con una víctima mortal del martes por la noche en la red catalana de Rodalies.



Un AVE, ayer en Zaragoza. C. R.

Los conductores convocan huelga del 9 al 11 de febrero y exigen más seguridad

J. F. MAGARIÑO / E. S. HIDALGO
Madrid

El fallecimiento de dos maquinistas de tren por accidentes ferroviarios, en Adamuz (Córdoba) y Gelida (Barcelona), ha llevado al límite al colectivo, cuyo sindicato mayoritario Semaf anunció ayer la convocatoria de “una huelga general” en todo el sector “en busca de

dar legalidad y amparo a las movilizaciones de trabajadores y usuarios, con el fin de demandar que se garantice la seguridad y fiabilidad de la red”. El sindicato convocó una huelga sectorial de tres días, para el 9, 10 y 11 de febrero, según recoge Europa Press. Los dos sindicatos de clase más representativos, CC OO y UGT, de momento no suscriben el paro.

Semaf informó en un comunicado que convoca la huelga al considerar que es “la única vía legal que se ha dejado a los trabajadores para reivindicar la recuperación de los estándares de seguridad del sistema ferroviario y, con ello, garantizar la integridad de los profesionales y de los usuarios del ferrocarril”. Semaf recomendó a los maquinis-

después, llama al centro de control el maquinista de un tercer tren, el 2181, que está pasando por la zona y va detrás del Iryo. Explica que se ha parado porque no tiene "tensión de línea". También muy tranquilo, ajeno al accidente, pregunta a Atocha si hay alguna incidencia porque se ha quedado sin energía. "Tenemos aquí un enganchón", le dicen desde Atocha.

Eso quiere decir que en ese momento la hipótesis de un accidente grave no ha llegado a la sede central del control de la red ferroviaria española en Madrid. La cuestión se resuelve de nuevo con la solución técnica habitual en una situación como esta: "Baja los pantógrafos, anda". El maquinista obedece y se queda tranquilo. De momento no parece haber pasado nada grave.

En el centro de mando empiezan a inquietarse. Además del Iryo, con el que se han comunicado y donde todo parece bajo control, están viendo en las pantallas otro tren parado cerca, el Alvia camino de Huelva. Al no tener ninguna comunicación, llaman al maquinista para ver qué ha pasado. Son las 19.48.39, han pasado tres minutos y medio desde la primera llamada del Iryo y cinco desde el accidente. Pero el conductor del tren, que se ha estrellado primero contra los últimos vagones del otro y después, y aún más grave, ha caído de forma lateral cuatro metros y se ha estrellado contra el suelo de forma muy violenta, ha muerto con otros pasajeros de los primeros dos vagones, que quedaron destrozados. Y no contesta.

Doce segundos después hay un nuevo intento de conectar, obviamente también fallido. 42 segundos después, el técnico de Atocha llama a la interventora del Alvia. El centro de control aún no entiende la gravedad de la situación, pero la interventora se lo deja claro en el intercambio. "Tengo sangre en la cabeza. No sé si voy a poder llegar hasta el maquinista. Voy a hablar al maquinista".

A partir de eso todo se pone en marcha. A las 19.50, Adif avisa a los servicios de emergencias para que vayan a rescatar cuanto antes a la gente de los dos trenes en Adamuz. El horror vendría después, al comprobar las dimensiones de la tragedia.

El maquinista fallecido en Gelida (Barcelona) es un joven sevillano de 28 años que estaba haciendo prácticas en Renfe y eligió Rodalies para completar la formación. Su muerte se suma a la del conductor del Alvia de Adamuz (Córdoba). Semaf exigió "responsabilidad penal a las personas encargadas de garantizar la seguridad en la infraestructura ferroviaria" por ambos sucesos. El accidente del domingo es el tercero más grave en España desde los años setenta con 43 fallecidos, tras las 86 víctimas mortales en El Cuervo (Sevilla) en 1972 y las 80 de Angrois (Santiago de Compostela) en 2013.

19.45.02 | El maquinista del Iryo habla con el centro de mando de Atocha

Centro de mando: 6189, aquí Atocha, dime.

Maquinista del Iryo: Hola Atocha, mira, acabo de sufrir un enganchón a la altura de Adamuz.

Ah, ya, ya te veo, ya te veo. Venga, de acuerdo. Déjame un teléfono, anda.

Apunte, por favor...

(Se oye el freno de emergencia de fondo)

Me dicen por aquí que bajes pantógrafos.

Más abajo no pueden estar.

O sea que ya los has bajado.

Sí, está todo bajadísimo.

Venga, de acuerdo.

De hecho, tengo el tren bloqueado... o sea ahora mismo.

O sea que no te puedes mover.

No... voy a necesitar reconocer.

Vas a necesitar reconocer, tú.

Sí.

Un segundito, maquinista, no cuelgues. O te llamo yo ahora.

Sí, tranquilo.

Venga.

19.46.07 | Otro tren, el 2181, pasa por la zona

Centro de mando: 2181, aquí Atocha, digame.

Maquinista del 2181: Era comentarle, ¿sabéis si hay algún problema con la tensión? Me está marcando corriente demasiado baja y no...

¿Tienes corriente de tracción?

No me marca tensión de línea.

Mira, escucha, tenemos ahí un enganchón, creo, baja pantógrafos, anda.

Venga, te los bajo.

19.46.07 | El centro de mando, que ve que está parado el Alvia, intenta llamar al maquinista. No contesta porque ya está muerto

19.48.51 | El centro de mando hace un segundo intento de hablar con el maquinista del Alvia, de nuevo fallido

19.49.33 | Como no consigue hablar con el maquinista del Alvia, el centro de mando llama a la interventora para ver qué ha pasado

Interventora del Alvia: Hola, buenas. Dígame.

Centro de mando: Hola, buenas tardes, ¿me escuchas?

Sí, le escucho, dígame.

Oye, te llamo aquí de puesto de mando de Atocha. Estoy intentando llamar al maquinista y no consigo hablar con él, mira a ver si te puedes pasar...

Tengo un golpe en la cabeza también. Tengo sangre en la cabeza.

¿Qué, perdona?

Y no... Que yo soy la interventora y también he tenido un golpe en la cabeza. Tengo sangre en la cabeza. No sé si voy a poder llegar hasta el maquinista. Voy a hablar al maquinista.

Vale, ¿tienes el teléfono por un casual del maquinista?

Voy a ver si puedo ver al maquinista o llamarlo.

Perdona, dime, dime.

Que voy a intentar ir a la cabina.

Vale, ¿cómo está la... ¿Cómo está? ¿Cómo está el material?

Tengo un golpe en la cabeza con sangre.

Sí, sí, sí, me lo has dicho. ¿Cómo se ha quedado el tren? ¿Cómo está?

19.49.35 | El maquinista del Iryo vuelve a llamar, ya más nervioso, y habla con otro técnico

Centro de mando: 6189, aquí Atocha.

Maquinista del Iryo: Hola, Atocha, 6189, mira comunicarle que es un descarrilamiento y estoy invadiendo la vía contigua. Repito: descarrilamiento y estoy invadiendo la vía contigua.

Vale, venga, recibido, pues gracias por avisar.

Necesito que paren el tráfico en las vías urgentemente, por favor.

Sí, sí, sí... no hay ningún tren llegando.

Y tengo incendio también... necesito abandonar la cabina porque tengo que verificar, ¿vale? Tengo un coche incendiando.

Tengo su teléfono, perfecto, pues voy a comunicarlo por aquí. Ahora me pongo en contacto con usted.

Y necesito que envíen, por favor, también un servicio de urgencia, bomberos y ambulancias, que tengo también heridos en el tren.

Vale, vale, venga, recibido.



Charo, madre de Mario Jara, ayer en Córdoba tras confirmar la muerte de su hijo. RAFA ALCAIDE (EFE)

El difícil camino de la identificación de las víctimas: “Un error sería devastador”

Los forenses terminan la autopsia de los 43 cadáveres recuperados tras el accidente de trenes de Adamuz

LAURA LLACH / ELENA REINA
Córdoba

La última vez que escucharon la voz de Mario Jara fue a través de una llamada de teléfono. Pasaban las seis de la tarde cuando marcó el número de sus padres y les dijo que no había comido, que iría a la cafetería a comprarse un bocadillo y un paquete de patatas para aguantar el camino hasta Huelva. Él había cogido el tren Alvia 2384 para volver de la capital tras haberse presentado a la oposición a ayudante de Instituciones Penitenciarias. Su madre, Charo, le esperaba en casa con una tarta de cumpleaños para celebrarlo nada más entrarse por la puerta de casa. Mario cumplía 42 años el mismo día que falleció. Sus padres, Charo y Miguel, se lamentaban ayer a la salida del Centro Cívico Poniente Sur de Córdoba porque creen que si Mario no se hubiese levantado para ir a la cafetería habrían podido verle otra vez.

Las más de 48 horas de angustia sin noticias de su hijo han hecho que Charo y Miguel se levantasen esta mañana de madrugada para llegar a las siete al punto neurálgico que concentra la poca información que reciben los familiares. Dos horas más tarde, les daban la peor de las noticias: habían identificado el ADN de Mario en uno de los cuerpos que la policía ha recuperado de los trenes siniestrados. Ayer los forenses habían terminado la autopsia de los 43 cadáveres recuperados tras el choque de los dos trenes de alta velocidad del pasado domingo en Adamuz (Córdoba). Aunque los familiares van recibiendo esas notificaciones a cuentagotas.

Tras salir del Centro Cívico, un recinto diseñado para actividades culturales del barrio convertido en una especie de refugio para quienes buscaban a sus desaparecidos, los padres de Mario se dirigían al Instituto Anatómico Forense de Córdoba. Su madre, a la salida, se rompió en sollozos y quería agradecer la atención psicológica que le han dado los trabajadores de la Cruz Roja. Su pareja, Miguel, contaba que ese domingo por la noche estaba haciendo un poco de deporte cuando le llamaron para informarle sobre el descarrilamiento del tren donde viajaba su hijo. “Me quedé frío, frío,

frio”, repite el padre que inmediatamente cogió el coche de Sevilla a Huelva. “Yo soy muy nervioso y tenía miedo de que me pasase algo en el camino”, explica.

Durante el trayecto no pararon de llamar a Mario, pero no cogía el teléfono. Ahí comenzaron a sospechar el peor de los desenlaces que, con el paso de las horas, ha terminado por convertirse en su realidad. Mario nació en Córdoba y con 3 años se mudaron a Huelva. Su padre le describe como un “buenazo” que media “dos metros” y no puede decir más adjetivos porque se le atragantan al recordar que ya no está.

Las autoridades van actualizando las cifras cada 24 horas. Hasta el momento, en los distintos hospitales andaluces continúan ingresadas 37 personas, 33

“

Este protocolo es estricto, secuencial y garantista, y no se improvisa”

José Antonio Galiani

Forense y psicólogo sanitario

adultos y cuatro niños. La cifra de fallecidos se eleva a 43 después de que ayer al mediodía el operativo de rescate encontrase un cuerpo entre los restos de los dos vagones del tren Alvia que habían caído a un talud. Durante el día de ayer, los servicios de emergencia lograron sacar otros tres cuerpos sin vida que habían sido localizados.

Con cada hora que pasa, más familias que han acudido al Centro Cívico de Córdoba reciben la confirmación del fallecimiento de su ser querido. Pese a eso, todavía quedaban muchas esperando tras los muros del centro a que se arrojase algo de luz sobre el paradero de su familiar. La familia de Naval seguía rogando recibir noticias sobre su hermana Yamila, de 45 años, que iba en el coche número 8 del tren Iryo. Yamila había pasado el fin de semana en Málaga con su marido, pues él trabaja allí y ella en Madrid. Su vagón fue justo uno de los que descarriló y fue arrollado por la cabecera del otro tren que iba a Huelva. Cada minuto sin saber es una tortura para la familia que pasa las noches en un hotel y los días en el Centro Cívico. “Me desmayé cuando me dijeron que no quedaban más personas heridas”, contaba a *EL PAÍS* Naval cuando las autoridades le dijeron que todas las personas heridas ya estaban identificadas.

Mientras se completaba el pleno reconocimiento de las víctimas mortales, una pregunta en tono de súplica se repetía entre quienes buscaban a los suyos: “¿Por qué es todo tan lento?”

En una catástrofe de esta clase, explican fuentes del Colegio de Criminología de Madrid, la demora no se debe a una falta de voluntad o de medios, sino “a un protocolo de certeza absoluta, que busca evitar un error que sería devastador para las familias: entregar el cuerpo equivocado”. Todos los equipos forenses y técnicos de la Guardia Civil, de las comandancias de Huelva, Sevilla, Córdoba, Málaga y Madrid, del laboratorio de criminalística del cuerpo armado en la capital, así como del Instituto de Medicina Legal de Córdoba y el Centro de Integración de Datos creado específicamente el lunes para esta tarea, han emprendido una carrera contra reloj.

Por un lado, los familiares en primer grado de los desaparecidos estaban llamados a proporcionar sus muestras de ADN en diferentes puntos de Andalucía y también en Madrid, cercanos a los lugares de origen de las víctimas. Y, por otro, los equipos técnicos desplazados en el terreno, se encargaban de recabar toda la información genética que podían recopilar en el lugar de la tragedia. De esta manera comenzaba un peregrinaje de las familias por cada comandancia en Huelva, Sevilla, Córdoba, Málaga y Madrid. Mientras, unos helicópteros de la Guardia Civil trasladaban las muestras a Córdoba y de ahí a Madrid, a su análisis en el laboratorio de criminalística, en avión. Después, los familiares ya solo podían

esperar una notificación oficial.

Según explican en el Colegio de Criminología, el protocolo sigue un proceso científico especial para la identificación de víctimas de catástrofes, que implica un trabajo en dos direcciones: por un lado, lo que llaman el “cruce de datos”, es decir, lo que los forenses encuentran en el lugar (huellas, ADN, registros dentales, tatuajes, prótesis) con lo que aportan los familiares, que pueden ser cepillos de dientes para ADN, radiografías dentales o descripción de cicatrices. “Si un dato no encaja perfectamente, no se puede autorizar la entrega del cuerpo por seguridad jurídica”, insisten.

El forense y psicólogo sanitario José Antonio Galiani, director de una clínica en Sevilla, insiste: “Este protocolo es estricto, secuencial y garantista, y no se improvisa. Puede adaptarse a las particularidades del caso (como el estado de los cuerpos o la dispersión de restos), pero no se relaja ni se acorta”.

Los expertos coinciden en que, dependiendo del estado de los cuerpos, se usan tres vías principales, cada una con su ritmo: las

El método de las huellas dactilares solo funciona si la piel está preservada

Los padres de Mario Jara recibieron ayer la fatal noticia en Córdoba

huellas dactilares es el más rápido, pero no siempre se puede, pues solo funciona si la piel está preservada y es necesario que la persona tuviera sus huellas registradas en las bases de datos oficiales; el análisis de piezas dentales, “pero requiere que la familia localice al dentista de la víctima y consiga sus fichas o radiografías antiguas”, cuentan desde el Colegio de Criminología.

La última información oficial sobre la identificación de los cadáveres ha mencionado que “todas las víctimas fallecidas identificadas por el Servicio de Criminalística de la Guardia Civil han sido a través de las huellas dactilares”, de manera que se ha utilizado la vía más rápida posible dentro del protocolo previsto. Explican que las muestras de ADN recabadas de los familiares “no han sido necesarias”, para la identificación principal pero se activó todo el protocolo de manera preventiva por si hubiera habido algún problema con las huellas. Las muestras genéticas se han utilizado para identificar restos más pequeños.

Las fuentes del Colegio de Criminología justifican el procedimiento: “Es un proceso de una crudeza administrativa necesaria para dar paz definitiva a las familias”.



El féretro de uno de los miembros de la familia Zamorano Álvarez llegaba ayer a Aljaraque. ALEJANDRO RUESGA

Aljaraque recibe los cuerpos de la familia fallecida en el accidente

La provincia de Huelva acumula 27 de las 43 víctimas mortales del siniestro de Adamuz

EVA SAIZ Aljaraque

El dolor ha empezado a coger forma con el traslado paulatino de los féretros de las víctimas mortales del accidente de trenes en Adamuz a los municipios de Huelva adonde se dirigían el pasado domingo y a donde nunca llegaron. Al filo de las 10 de la noche, en medio de una noche tan destemplada como el ánimo de los centenares de familiares, amigos y vecinos que llevaban horas aguardando a las puertas del pabellón municipal de Aljaraque, llegaban los cuatro cuerpos de la familia Zamorano Álvarez, quizás el reflejo más impactante de la tragedia ferroviaria.

El silencio, apenas interrumpido por el sollozo contenido de los familiares y amigos del pequeño Pepe que aguardaban en la parte trasera del pabellón para portar los féretros, se rompió casi de

inmediato por los gritos desgarrados e inconsolables de quienes habían hecho el trayecto con ellos desde Córdoba, al entrar al polideportivo.

"Esto está siendo muy largo y triste", cuenta un compañero de colegio de Pepe Zamorano, el padre de la familia, que junto a su mujer Carmen Álvarez, su hijo Pepe de 12 años y su sobrino Félix de 22, perdieron la vida a bordo del Alvia. El drama se torna más insosnable porque junto a ellos viajaba su hija de seis años, que salió por su propio pie del vagón siniestrado. Un milagro que no ha podido mitigar el desconsuelo de los suyos anoché.

Antonio Zamorano es primo segundo de Pepe y de Félix, el padre del joven de 22 años fallecido. "Es tan brutal todo, que no me he atrevido a llamarlo", reconocía a la entrada del pabellón que el Ayuntamiento ha habilitado como capilla ardiente. Detrás de ella aguardaba una cola de casi un millar de vecinos que quiso mostrar su apoyo al resto de la familia Zamorano Álvarez, truncada para siempre tras el accidente.

Juani Maestre es prima de la madre de Félix. Aguardaba a las puertas del pabellón con el ánimo

descompuesto. Su pena tampoco tiene tregua. Hoy irá a Punta Umbría al funeral por Rocío Díaz, la última vecina de esa localidad costera a 15 kilómetros de Aljaraque que seguía desaparecida hasta la misma tarde de ayer. "Es mi vecina. Esta tragedia no para", explica en un ejemplo de cómo el drama por el descarrilamiento del Alvia deja una herida que atraviesa toda la provincia. "Es el tren que cogemos todos los onubenses cuando salimos de aquí, porque no hay otro", puntualiza uno de los vecinos antes de entrar a dar su pésame.

Con 27 víctimas mortales identificadas, está provincia acumula más de la mitad de las 43 personas que han perdido la vida en la colisión ferroviaria. Sus cuerpos, como los de la familia de Aljaraque también están regresando a sus lugares de origen. En Gibraleón ya se ha celebrado el primer funeral por su vecino José María Martín, de 37 años, que había ido a Madrid a pasar el fin de semana con su novia, una de las supervivientes.

Punta Umbría ha perdido a seis vecinos; la última, la pescadera Rocío Díaz

Bolivia ha informado del fallecimiento de su ciudadano Víctor Luis Terán

Durante la mañana se conocía el fallecimiento de Antonia Garrido, que había viajado a Madrid para acompañar a su hija, que se examinaba de oposiciones a ayudante a Instituciones Penitenciarias. Ella consiguió salir indemne del choque. Peor suerte tuvo Mario, otro compañero opositor, que también perdió la vida.

Bollullos Par del Condado también sufrió los coletazos de la tragedia. Dos de sus vecinos que viajaban en los primeros vagones perdieron la vida tras el impacto

con el Iryo. Venían de la capital de ver el musical *El Rey León*.

Los peores presagios se confirmaban en Punta Umbría, que a media tarde recibía la noticia de que la única de los seis vecinos que seguía desaparecida había sido identificada. Viajaba con su hijo y un amigo, que salvaron la vida, el último gracias a la intervención del joven de 16 años que volvía de pescar cuando chocaron los trenes. Rocío Díaz regentaba un puesto de pescado en el mercado de abastos.

A última hora de la tarde del lunes, tanto el Recreativo de Huelva como el Getafe CF confirmaban la muerte de David Córdón, el padre de David Córdón Mancha, Davinchí, lateral izquierdo del equipo azulón y canterano del club onubense. Córdón, enfermo en el Hospital Juan Ramón Jiménez, había viajado hasta la capital de España para ver con su hijo, que está lesionado, el partido del Getafe y regresaba solo en el Alvia que descarriló. Permanecía desaparecido desde el domingo.

De Huelva eran también las cuñadas Manuela Barba y Esther Matito, de las que tampoco se sabía nada desde el 18 de enero. La primera regentaba un negocio de ropa de trabajo en un polígono de la capital, donde era muy conocida por su implicación en actividades cofrades de la ciudad.

El Gobierno de Bolivia también informaba del fallecimiento de su ciudadano Víctor Luis Terán Mita, que residía en Huelva y que iba en el vagón 2 del Alvia. El consulado se ha movilizado para ofrecer apoyo a sus familiares. El dolor también ha alcanzado a La Palma del Condado, donde se ratificó la muerte de la mujer de otro de sus vecinos. El matrimonio había ido a Madrid a visitar a su hijo.



Vecinos de Aljaraque, ayer en el pabellón municipal. A. R.

El accidente de Rodalies colapsa Cataluña y deja a 400.000 usuarios sin alternativas

El servicio se retomará hoy "de forma progresiva" tras el parón total de ayer y el corte de la AP-7 por riesgo de hundimiento

A. L. CONGOSTRINA / M. ROVIRA
Barcelona

El accidente del tren de Rodalies en Gelida (Barcelona) que el martes dejó a una persona muerta y a 37 heridas mantuvo ayer paralizada toda la red de Cercanías y Regionales de Cataluña y provocó una grave crisis de movilidad en el entorno de Barcelona.

A la paralización de los trenes y a la falta de autobuses alternativos se sumó el corte parcial de la autopista AP-7 en Martorell por temor a un hundimiento de la misma en el punto donde un muro de contención de la infraestructura se precipitó encima del tren siniestrado. Ni el ministerio ni la Generalitat han aclarado la titularidad del muro siniestrado, si es Adif o si es la Dirección de Carreteras. Más de 400.000 usuarios del tren resultaron directamente afectados por la suspensión.

El servicio de tren se retomará hoy, aunque la Generalitat advirtió de que será "progresivamente". El consejero de la Presidencia, Albert Dalmau, defendió la decisión de suspender Rodalies "porque la seguridad es lo primero".

Dalmau pidió disculpas a los usuarios y admitió que este jueves "no será un día fácil", porque el servicio no estará normalizado ya que el temporal de lluvia ha "estropiado" algunas infraestructuras. El Servei Català de Trànsit decidió interrumpir la circulación de la AP-7 en sen-



Varias personas ante un cartel que informaba ayer en Barcelona de las cancelaciones. KIKE RINCÓN

"No nos han avisado de nada"

Ningún tren de Rodalies circuló ayer. Más de 400.000 usuarios se vieron afectados. Y puesto que el anuncio de la suspensión se produjo a medianoche, muchos ciudadanos llegaron a estaciones como la de Sants o Fabra i Puig, en Barcelona, sin saber que el servicio estaba interrumpido. "Había visto lo del accidente de ayer, pero no tenía ni idea de que

afectaría a todo el sistema. No nos han comunicado nada por la aplicación [del servicio de Rodalies]", explicaba César D., que a las 7.00 se dirigía a su trabajo desde Sants. La zona central de la estación amaneció con centenas de viajeros desorientados. Muchos se enteraban de lo ocurrido por los altavoces de la estación.

Al consultar a las 9.00

cualquier de los tramos de la línea R4, la aplicación oficial indicaba que el servicio estaba normalizado y que los trenes llegarían en algunos minutos, pese a que la circulación seguía completamente interrumpida. Más de cuatro horas después de la apertura de la estación, un comunicado de Protección Civil orientaba a empresas y organizaciones a facilitar el teletrabajo debido al impacto del accidente y pedía evitar desplazamientos innecesarios. / L. DELORENZO

El tren que no funciona

Opinión

MIQUEL NOGUER

Cuando en la noche del martes llegaban las primeras informaciones del descarrilamiento del tren de Rodalies de Gelida todavía reinaba la confusión sobre las consecuencias de otra salida de vía ocurrida minutos antes en el otro extremo de la red de las Cercanías catalanas. Por suerte, este primer suceso, registrado entre Maçanet y Bla-

nes, se saldó con un susto, caras de circunstancias y la sensación de sus sufridos usuarios de que habían superado otro día difícil en el transporte ferroviario catalán. Uno más.

Cataluña ha ganado dos millones de habitantes los últimos 30 años sin que su red de Cercanías haya experimentado ninguna mejora sustancial. Al contrario, la experiencia de los usuarios dice que los problemas de puntualidad, cancelaciones y pequeñas y no tan pequeñas incidencias se multiplican año a año. Hasta 632 entre 2022 y 2024, se-

gún Renfe. Y, más allá de las trágicas consecuencias del lunes y de la sensación de ser víctimas de un servicio pésimo por falta de mantenimiento, hay un dato que no engaña: desde 2018, hasta 2024, Rodalies ha perdido 42.798 pasajeros en los días laborables. En 2018, viajaban en las líneas de Renfe 410.984 personas cada día laborable. Seis años más tarde lo hicieron 368.186. Esto, recordemos, en un contexto de incremento de la población y de la movilidad. La fuga de viajeros fue espectacular y muchos de estos pasajeros ya no toman el tren de proximidad ni gratis.

Son muchos los planes de mejora que se han anunciado bajo todas las administraciones que

han gobernado tanto en Madrid como en Barcelona en las últimas décadas. Pero los resultados hasta ahora, al menos a ojos de los usuarios, han sido nulos. Si bajo los gobiernos del PP la inversión fue casi inexistente, bajo los gobiernos socialistas se han anunciado planes de inversión que siempre han chocado con dificultades. Primero fue la necesidad de invertir en la alta velocidad y la gran recesión que llegó en 2008. Y después, la dificultad de poner en marcha la máquina inversora en un sistema totalmente obsoleto que llevaba décadas abandonado. Ahora está en marcha un ambicioso plan que invierte en torno a 600 millones en mejora de líneas, com-

tido sur desde Martorell (Barcelona) hasta Vilafranca del Penedès a partir de las 15.30 de ayer después de constatar que el tramo de la autopista de Gelida está inestable por la caída de un muro de contención. El corte durará "unos días", precisó el director del servicio, Ramon Lamiel, que recomienda como alternativa al corte la A-2 y C-15 y volverse a incorporar en Vilafranca. El jefe de intervención de Bombers de la Generalitat alertó de que el muro ahora está apoyado en el vagón accidentado, y que cuando este se retire, el tramo de la AP-7 podría estar en una situación de "posible inestabilidad".

Albert Dalmau
admitió que el día de hoy "no será un día fácil"

Retirar el vagón accidentado conlleva riesgo en el tramo de la autopista

La suspensión del servicio de Rodalies y trenes regionales y de media distancia, que utilizan a diario 400.000 personas en toda la comunidad autónoma, generó un caos de movilidad en Cataluña durante todo el día. La mañana fue pésima en los accesos por carretera a Barcelona y hubo retenciones importantes en prácticamente todas las vías. La portavoz del Govern de la Generalitat, Silvia Paneque, admitió que el corte provoca importantes caos en la movilidad, pero justificó que la seguridad es "un principio superior".

La portavoz del Govern explicó que durante la madrugada del martes al miércoles se realizaron "marchas blancas", que consisten en recorrer las vías con trenes sin pasajeros para comprobar el estado de la infraestructura. Dalmau y Paneque aseguraron ayer que el servicio de Rodalies se reanudará hoy a las 6.00, aunque, por ejemplo, en la R4 seguirá cortado el

La comunidad ha ganado dos millones de habitantes sin una mejora en el servicio

Los problemas de puntualidad y cancelaciones se multiplican año a año

pra de trenes y modernización de las estaciones, pero las consecuencias de la desinversión son tales que nadie espera ver mejoras sustanciales hasta dentro de un par de años.

tramo afectado por el accidente. Dalmau admitió que la reanudación del servicio ferroviario será "compleja".

La Generalitat ha pedido a la ciudadanía y a las universidades que, hasta mañana, se imponga el teletrabajo. "Además, se abrirán las barreras del peaje del Garraf de la C32 para evitar la AP7 y hemos pedido que se incremente la flota de líneas de autobuses interurbanos", concluyó la consejera catalana de Territorio.

Convocatoria de huelga

La víctima mortal de ese accidente es un maquinista en prácticas de 27 años de Sevilla, que eligió la capital catalana para terminar su formación como maquinista. Además se había graduado en Periodismo en 2022, informa Eva Saiz. En el momento del choque había cuatro personas en la cabina de mandos, el conductor titular y tres operarios que estaban acumulando horas para completar su formación. Así lo explicó el inspector de los Bomberos de la Generalitat, Joan Rovira, que no detalló qué funciones realizaba cada uno de ellos durante el viaje.

El tren accidentado el martes por la noche cubría el trayecto entre Sant Vicenç de Calders y Manresa. La investigación determinará cuál de los maquinistas conducía el tren en el momento del fatal siniestro. Según las primeras investigaciones, el impacto más grave se produjo en la parte derecha (izquierda vista desde frente) de la cabina. El lugar exacto donde se encuentra el asiento del conductor.

El sindicato de maquinistas Semaf anunció también ayer una convocatoria de huelga y advirtió de que la circulación de trenes en toda Cataluña no se reactivará "hasta tener las garantías de seguridad suficientes". Francisco Cárdenas, maquinista y representante de UGT de Renfe Cataluña, denunció que la red ferroviaria arrastra un déficit crónico. "Ya son muchos los muertos mientras llevamos años denunciando la precariedad de las instalaciones. Es penoso que para que se arreglen las cosas tenga que pasar una desgracia", señaló Cárdenas.

Rodalies, cuando lo hace, llega tarde. El sistema se ha convertido en una losa para el crecimiento económico y el dinamismo social de Cataluña. Pasan los gobiernos, los ciudadanos no notan las mejoras y ven cómo los trenes más utilizados se han convertido en una simple arma arrojadiza sobre quién se queda con su gestión. El Gobierno y la Generalitat tienen ahora una última oportunidad para revertir la situación. Hay que invertir y dar garantías, no solo de seguridad, sino también de calidad de servicio. En 2026 los trenes de proximidad y su correcto funcionamiento son la primera garantía de cohesión social y territorial.



El convoy de Rodalies siniestrado junto al muro de contención, en Gelida (Barcelona), ayer. ALBERT GARCIA

El muro cedió sobre la vía y la cabina del maquinista al paso del tren

La Generalitat sostiene que el accidente era "imprevisible"

SERGI LLANAS
Gelida

Todavía a la espera de que los Mossos d'Esquadra y los técnicos de Adif y Renfe analicen la caja negra ya recuperada del convoy de Rodalies siniestrado, el Mi-

nisterio de Transporte apunta a que el muro de contención de la AP-7 cedió en parte sobre la vía y en parte encima de la cabina del maquinista, por lo que su capacidad de reacción fue "nula". Así lo aseguró ayer en conferencia de prensa el ministro Óscar Puente. Tanto el Govern como los Bomberos de la Generalitat coinciden en que el muro de contención se desprendió, probablemente, de esta forma, debido a la presión del agua procedente de la lluvia que cayó durante toda la jornada. La colisión causó 37 heridos

y la muerte del joven sevillano de 28 años, periodista de formación y que en ese momento estaba en prácticas como maquinista y acompañaba al titular.

La consejera de Territorio (competente en Transportes) y portavoz del Govern, Sílvia Panque, pidió prudencia a la hora de sacar conclusiones precipitadas y aseguró que el accidente posiblemente se dio por la acumulación de lluvias de los últimos días. "No podía ser previsible con los datos que había", aseguró ayer en rueda de prensa.

El tren de la línea 4 de Rodalies, que conecta Sant Vicenç de Calders con Manresa y pasa por Barcelona, circulaba en sentido norte. Se trata de una línea muy transitada y con una frecuencia de poco menos de media hora por tren en el intervalo de tiempo en el que se produjo el accidente. La colisión contra el muro de contención se produjo hacia las 21.02, según los bomberos y los Mossos d'Esquadra, por lo que el convoy anterior que cir-

El viñedo convertido en hospital: "Corrían camillas arriba y abajo"

S. LL.
Gelida

Ernestina Torelló i Llopert (84 años, Barcelona) se ha convertido sin querer en una de las protagonistas del accidente de Rodalies el martes. Esta reconocida empresaria del sector vitícola catalán socorrió a los 37 heridos víctimas de la colisión de un convoy contra un muro de contención a apenas 30 metros de su finca. "Escuché un fuerte golpe, pero al principio no le di importancia, ya que la autopista pasa justo por encima y el ruido es algo habitual. Fue cuando los bomberos abrieron la verja

de la casa cuando me di cuenta de lo que ocurría", explica.

Eran poco menos de las 21.00 cuando Torelló, quien pertenece a la vigésimo segunda generación de Caves Torelló, se encontraba en el salón de su casa, y de repente oyó un estruendo. "Cinco minutos después del ruido me llamaron del servicio de alarma y me avisaron de que había alguien que trataba de abrir la verja. Fue entonces cuando llamé a los Mossos d'Esquadra y me dijeron que eran los bomberos", relata. Torelló asegura que, al salir, el mismo bombero le avisó de que había varios heridos unos metros más arriba.



Ernestina Torelló.

Una ligera tregua de la lluvia que había caído a lo largo del día y la casualidad de que el choque se produjera frente a una extensa finca de viñedos facilitó el auxilio de los pasajeros afectados. "De re-

culó por ese mismo tramo que conecta Sant Sadurní d'Anoia con Gelida (Barcelona) lo hizo entre las 20.36 y las 20.43 y no colisionó con el hormigón desprendido.

En el tramo de la colisión la velocidad estaba limitada a 60 kilómetros por hora por obras, pese a que habitualmente en la zona se circula a 140 kilómetros por hora, por lo que el accidente podría haber sido todavía peor. Puente destacó la "fortuna" de que existiera la limitación.

22.000 camiones diarios

La zona del accidente es un tramo muy próximo a la AP-7, la vía más transitada del litoral mediterráneo, con un tráfico de unos 22.000 camiones diarios justo en el punto en el que cedió el hormigón, según datos del Servei Català de Trànsit. Las investigaciones aún están por averiguar si el muro de contención pudo verse debilitado tanto por las precipitaciones como por las constantes vibraciones a las que está sometido.

El riesgo de hundimiento de la infraestructura que sostiene la AP-7 en Gelida, en la que se apoyaba el muro que anoche se derrumbó sobre el tren, ha obligado a cortar la circulación en la autopista troncal de Cataluña desde Martorell (Barcelona) en todos los carriles que van hacia el sur, una situación que según la Generalitat durará "unos días".

Los seis vagones del tren accidentado permanecían ayer en la vía y su retirada estaba prevista por la noche. La prioridad pasa ahora por asegurar la autopista porque el muro de contención todavía está apoyado sobre el tren y al retirarlo existe el riesgo de que colapse parte de la carretera que pasa por encima de los raíles. Ni el Ministerio ni la Generalitat han aclarado la titularidad del muro siniestrado, si es de Adif o si es de la Dirección General de Carreteras. En cualquier caso el coste de la reparación irá a cargo inicialmente de Adif.

pente vi que había 60 o 70 personas dentro de la bodega. La gente estaba en silencio y muy asustada, y sonaban llamadas a familiares constantemente y camillas que corrían arriba y abajo", dice la empresaria.

Según cuenta Torelló, los heridos más graves, que fueron cinco y otros seis en estado menos grave, fueron atendidos por los Servicios de Emergencias (SEM) en la misma puerta, mientras que los otros 26 leves fueron trasladados dentro de la propiedad.

Ayer, a primera hora de la mañana, el primer vagón del convoy todavía permanecía volcado frente a la finca de Caves Torelló a la espera de que los técnicos de Adif, Renfe y los equipos de Bomberos de la Generalitat y Mossos d'Esquadra esclarzcan las circunstancias exactas del choque.



Un bombero trabajaba ayer en el lugar del accidente de un tren de Rodalies, a la altura de Gelida (Barcelona). ALBERT GARCIA

Los fallos en los últimos tres años suman más de 291 días perdidos y 2,4 millones de viajeros afectados

La gota malaya de las incidencias en Rodalies

CAMILO S. BAQUERO
LORRAINE DELORENZO
Barcelona

Los usuarios de Rodalies —medio millón cada día— no ocultaban ayer su enfado por el caos de la suspensión del servicio, aparte de la consternación por el accidente de Gelida (Barcelona) en que murió un maquinista en prácticas de la red de cercanías catalana. Pero, al mismo tiempo, nadie se mostraba sorprendido. La tragedia es una gota más en la cabeza

de unos usuarios impotentes ante un servicio cuyos fallos en los últimos tres años suman más de 291 días perdidos y 2,4 millones de viajeros afectados.

“Esto solo es una novedad para quien no usa el tren todos los días. Los retrasos son la normalidad, siempre es un caos”, explicaba Stephany Díaz, trabajadora del hogar que tenía previsto desplazarse desde Barcelona hasta Gavà y que se encontró en Sants con que no había servicios programados, pese a que en las pan-

tallas de la estación sí aparecían las frecuencias. “Cada día es una sorpresa distinta. A veces llego a la estación cinco minutos antes y actualizan la aplicación diciendo que el tren va con 40 minutos de retraso”, agrega Anderson, un trabajador de la construcción, que ayer no pudo llegar a su trabajo en Cubelles (Barcelona).

La falta de sorpresa, incluso en una jornada excepcional, se explica por el largo descontento acumulado por la ciudadanía catalana hacia el servicio ferrovia-

rio. En 2007, los problemas en el servicio generados por la obra de conexión del AVE con Madrid en L’Hospitalet de Llobregat derivó en unas considerables protestas ciudadanas que el movimiento independentista hábilmente rentabilizó. “Somos una nación y decimos basta. Tenemos derecho a decidir sobre nuestras infraestructuras”, fue el lema de una manifestación que ese año, agrupó a 200.000 personas, según la policía.

Los socialistas, entonces también en la presidencia de la Generalitat, se quedaron solos defendiendo las obras derivadas de la llegada de la alta velocidad y el ordenamiento de las vías en el acceso a Sants. Sus socios del tripartito, ERC e Iniciativa, se sumaron a la ahora extinta Convergencia i Unió en la protesta. Casi 20 años después, el nivel de la pugna política sobre quién es el responsable de la falta de inversión ferroviaria en Cataluña (se han construido nuevos kilómetros de AVE

pero no de vías de Cercanías) y la responsabilidad de la falta de inversión sigue siendo la misma: el tú más. El restablecimiento de la vía del diálogo entre el Gobierno central y el de la Generalitat, tras el *procés*, tuvo como una de los puntos en la agenda la situación de las infraestructuras de transporte. El Ejecutivo de Pedro Sánchez comenzó con el de ERC y ahora con el de Illa a abordar los incumplimientos acumulados.

Plan de obras

Es cierto que se trabaja como nunca para renovar una red que hace cinco años ya era deficiente. Varios tramos de vía tienen más de dos décadas de antigüedad, casi la mitad con vía única y puntos críticos con una saturación de más del 75%. La Generalitat, Renfe y Adif han intentado buscar la cuadratura del círculo, manteniendo el servicio mientras se implanta un ambicioso plan de obras.

Aparte del componente trágico del accidente del martes, para el usuario de Cercanías se trató de un fallo más en la lista de agravios. “Desde hace tiempo me despertó una hora antes de lo que debería por miedo a llegar tarde al trabajo. Mis jefes saben que es un problema, pero ya no aceptan más esa excusa”, agregaba César P., otro usuario. Entre 2022 y 2024, los trenes de Rodalies y regionales catalanes sufrieron en ese periodo un total de 693 incidencias (1,5 por día de media), que afectaron a un total de 2,4 millones de pasajeros. Estos datos, obtenidos mediante la Ley de Transparencia, muestran que los minutos perdidos acumulados por los parones ascienden a 420.421, el equivalente a 291 días. La R-4, precisamente la línea sobre la que cayó el muro, es la que acumula más incidencias de la red en ese mismo periodo (30, solo se cuentan las que tenían ratios de 10.000 pasajeros y que superaron los 100 minutos de parón). En su día, Adif se negó a entregar estos datos alegando “injustificado descrédito”.



Cada fin de semana es único

Tanto como las lecturas, contenidos e historias que encontrarás en las revistas y suplementos de EL PAÍS. Consíguelos gratis cada fin de semana con tu periódico.



EL PAÍS | 50



Roberta Metsola recibía al Rey y al presidente portugués, Marcelo Rebelo, ayer en el Parlamento Europeo, en Estrasburgo. LAURIE DIEFFEMBACQ (EFE)

Felipe VI, en la Eurocámara: “No demos la UE por descontada”

El Rey conmemora en Estrasburgo el 40º aniversario de la entrada de España en el club comunitario

SILVIA AYUSO
Estrasburgo

Felipe VI conmemoró ayer el 40º aniversario de la adhesión formal de España, junto con Portugal, a la Unión Europea defendiendo “un proyecto de convivencia” que hace a todos sus ciudadanos “más libres, más prósperos, e incluso más fuertes”. Es un proyecto que no debe darse por sentado, advirtió el Rey en un discurso ante el pleno del Parlamento Europeo en Estrasburgo, sobre todo, en “tiempos oscuros” que requieren que Europa se mantenga como un “referente ético y político”.

“La situación que atraviesa Europa exige el compromiso de todos. No podemos dar Europa —la Unión Europea— por descontada”, afirmó Felipe VI durante su discurso ante un hemiciclo que ha vuelto a guardar un minuto de silencio, como ya hizo al comienzo del plenario el lunes, al comienzo de la sesión en honor a las víctimas del accidente ferroviario de Adamuz. Porque “nunca, como en estos tiempos oscuros, ha sido la idea de Europa tan necesaria”, subrayó.

Si aludir directamente al principal responsable de la actual inestabilidad mundial, Donald Trump, presidente del que durante las últimas décadas había sido el principal aliado de Euro-

pa, Estados Unidos, Felipe VI defendió el papel de Europa en estos “tiempos convulsos” como un “referente ético y político”. Un espacio de “libertades y justicia social” y que, de puertas afuera, “defiende las soluciones basadas en normas y el diálogo como cauce para resolver conflictos y promover la paz, la estabilidad y la cooperación”. Una Europa “que no puede aceptar —ni mucho menos avalar— planteamientos geopolíticos de otra época como si fueran signos de un tiempo nuevo”, subrayó el jefe del Estado español.

“Preguntémonos qué otras regiones del mundo tienen tan enraizada, tan incorporada a su ser, esta noción del bien común, y en la respuesta hallaremos la mejor reivindicación de la Europa unida”, retó. “Nuestra fuerza es nuestra unidad”, insistió. El monarca, testigo del proceso de integración europea en primera persona —apenas tenía 17 años cuando se firmó, el 12 de junio de 1985, en la sala de columnas del Palacio Real el Tratado de Adhesión de España a las Comunidades Europeas que culminaría con el ingreso formal el 1 de enero de 1986— advirtió, sin embar-

“En tiempos oscuros, Europa es un referente ético y político”, asegura

Si aludir a Trump, llama a descartar una visión geopolítica de otra época”

go, que las amenazas al proyecto europeo no vienen solo de fuera. No es inusual, indicó, oír en los tiempos que corren, “comentarios sobre la debilidad de la Europa unida, su idealismo trasnochado, su desconexión de la realidad”.

El ejercicio de la crítica, indicó, es “un signo de que la democracia funciona” y puede incluso ayudar a progresar. Pero cuidado, continuó, porque “algunas críticas ponen en jaque nuestros principios y valores, aquellos sin los cuales Europa volvería a ser una mera noción geográfica. Y ahí —en la desmemoria de lo que ha supuesto la construcción europea— está nuestra mayor amenaza”, subrayó entre aplausos de parte (no todo) de un hemiciclo inusualmente lleno en el que las fuerzas ultras y antieuropeas no dejan de crecer.

Como ha venido haciendo en sus últimos discursos dedicados a la construcción europea, Felipe VI destacó los beneficios que le ha reportado a España, en los últimos 40 años, integrarse en un proyecto al que, “tras una guerra civil, seguida de cuatro décadas de dictadura”, no hizo un mero proceso de adhesión. Fue un “reencuentro”, sostuvo, del que también Europa ha salido beneficiada.

“Hoy, 40 años después de la adhesión a las Comunidades Europeas y transcurrido medio siglo del inicio de nuestra transición a la democracia, España se reconoce por entero en el proyecto de construcción de este gran espacio que es la Europa unida, en el que la libertad y la cohesión social se dan la mano”, proclamó. Un proyecto que merece la pena seguir “defendiendo, alimentando y haciendo crecer ese valioso legado”.

El Supremo rechaza la petición de Madrid para frenar la llegada de menores inmigrantes

El tribunal ratifica que Canarias y Ceuta han superado en tres veces su capacidad de recepción y protección

REYES RINCÓN
Madrid

El Tribunal Supremo ha rechazado la medida cautelar solicitada por la Comunidad de Madrid, con la que el Gobierno de Isabel Díaz Ayuso pretendía paralizar el traslado de 12 menores inmigrantes desde Ceuta y Canarias. Los magistrados indican que estos territorios han superado por tres veces su capacidad de recibirlos y protegerlos, por lo que aceptar la petición madrileña supondría mantenerlos en unas circunstancias “gravemente perjudiciales”. En una

por el reparto de menores inmigrantes decidido por el Ejecutivo central para descongestionar los sistemas de acogida de Canarias, Ceuta y Melilla y que Madrid recurrió en el Constitucional en marzo de 2025; meses más tarde, impugnó en el Supremo el decreto, aprobado en agosto, que fija la capacidad de acogida de cada comunidad y que asignó al Gobierno madrileño la recepción de 647 chicos, de un total de 3.975.

La Comunidad, además, reclamó como medida cautelar que el Supremo dejara en suspenso el inicio de 12 procedimientos administrativos puestos en marcha por Canarias y Ceuta para activar el traslado de los menores. A esta petición es a la que responde la resolución que el Supremo ha difundido este miércoles. Fuentes del Gobierno de Ayuso señalan que el auto del Supremo hace solo



PROMOCIÓN TURÍSTICA

Isabel Díaz Ayuso, ayer en Madrid. MARISCAL (EFE)

resolución, la sala de lo Contencioso-Administrativo descarta suspender 12 actos de iniciación de procedimiento de traslado dictados por las oficinas de extranjería dependientes de la Delegación del Gobierno en la Ciudad Autónoma de Ceuta y de las Subdelegaciones del Gobierno en Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria.

Fuentes de la Comunidad aseguran que, sin esperar a la respuesta del Supremo, el Gobierno de Díaz Ayuso ya está cumpliendo con el reparto de menores “impuesto” por el Gobierno y asegura que ha atendido a un total 120 chicos procedentes de esos territorios.

La decisión comunicada este miércoles por el alto tribunal responde al enfrentamiento abierto entre el Gobierno de Pedro Sánchez y el de Díaz Ayuso

referencia al inicio de esos 12 casos porque fueron los primeros que se pusieron en marcha y que fueron recurridos.

El Supremo cree, en línea con lo que ya dictaminó en el caso de los menores solicitantes de asilo en Canarias, que mantenerlos en el sistema de acogida de las islas provocaría “graves daños” a los menores, ya que, en esa otra causa, el tribunal determinó que los chavales llegados a Canarias estaban en una situación de “hacinamiento”.

Fuentes del Ministerio de Juventud e Infancia señalan que esta decisión del Supremo es “un nuevo varapalo judicial” a la estrategia de bloqueo que distintos gobiernos del PP han llevado a cabo en contra del reparto solidario de menores migrantes decretado por el Ejecutivo central”.

El final del juicio a la trama eólica apunta a un ex alto cargo del PP en Castilla y León

El exviceconsejero de Economía Rafael Delgado, ya condenado en otro caso, insiste en su inocencia en un asunto por el que se piden 116 años de cárcel para 11 acusados

JUAN NAVARRO
Valladolid

El 15 de septiembre comenzó el juicio para dirimir una presunta madeja de corrupción en la adjudicación de licencias para construir parques eólicos en Castilla y León, altos cargos de la Junta mediante, conocida como la trama eólica. Hasta 84 testigos y 19 peritos han desfilado ante el juez, que en la última sesión, celebrada ayer, reconoció un proceso "tedioso" en una causa que examina la culpabilidad o inocencia de 11 acusados de los 16 iniciales, con tres exonerados durante el proceso, otro fallecido y otro inhabilitado por enfermedad, bajo peticiones de penas totales de 116 años de cárcel y multas por 648 millones de euros. Los hechos sucedieron entre 2003 y 2011 y se consideran posibles delitos de prevaricación contra la Hacienda Pública, cohecho, blanqueo, prevaricación, extorsión y tráfico de influencias. El gran señalado, el exviceconsejero de Economía Rafael Delgado, se proclama inocente pese a múltiples voces que le atribuyen la exigencia de comisiones para bendecir los proyectos. El juicio ha quedado visto para sentencia.

El fiscal Anticorrupción, Tomás Herranz, pronunció el día 8 su balance de lo acontecido durante tantas jornadas en la Audiencia de Valladolid, donde se estudia el caso. El representante del ministerio público explicó con rotundidad que en la comunidad se vulneraron los principios de objetividad, transparencia y libre competencia por los que funciona el mercado eléctrico", establecidos por la legislación estatal. También se quebrantaron las normas autonómicas, adujo, pues en abril de 2004 el entonces viceconsejero de Economía, para quien se reclaman 42 años de prisión y 239 millones de sanción, aplicó una avaración, que supone que los servicios territoriales, encargados de autorizar o no los parques eólicos, remitieran esa competencia a una entidad superior, el departamento de Delgado. Herranz también describió cómo este trazó un sistema de sociedades en Suiza en connivencia con el directivo de Iberdrola Ricardo Bravo, lo cual probaría la alianza entre la hidroeléctrica y el alto cargo. Delgado era "quien con su voluntad libérrima decidía qué parques se autorizaban y cuáles no, en una clara prevaricación continua por tomar decisiones injustas".

El fiscal también ha desestimado los argumentos de Delgado, quien aseguró que el responsable de la trama era el exconsejero de



Rafael Delgado (izquierda), ayer en la última jornada del juicio a la trama eólica. NACHO GALLEGOS (EFE)

Decidía qué parques se autorizaban y cuáles no", acusa el fiscal

El político ya fue condenado a dos años y medio de cárcel por el 'caso Perla Negra'

Economía, el fallecido Tomás Villanueva, también hombre de confianza del entonces presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera (PP). Villanueva falleció por motivos naturales en 2017, a los 64 años, al día siguiente de que le encontraran 83 cuentas en Suiza. Este argumento, según el acusador, es una "mera excusa" porque no han aparecido más voces o documentos que lo incriminen. El escrito del fiscal Anticorrupción desgranaba cómo los políticos urdieron el plan desde que en 2003 se atribuyeron la capacidad para manejar las licencias y después obligar, según se les imputa, a que las grandes empresas interesadas se aliaran con pequeñas empresas autonómicas cuyos jefes también están acusados.

A los promotores se les exige "ceder o permitir la participación de empresas locales en el

proyecto bajo amenazas de no obtener la autorización". La participación rondaba el 40% del total y conllevaba que las pequeñas empresas locales compraran participaciones a precios bajos y, logrado el permiso e inflada su valía, las revendieran por mucho más. Delgado, según la Abogacía del Estado, ganaba 53.000 euros anuales en la Junta pero comenzó a obtener ingresos "muy llamativos" de sociedades sin actividad ni empleados ni clientes mediante "facturas falsas", adquiriendo con ellos inmuebles, coches de alta gama o una televisión de 20.000 euros. Según Anticorrupción, gozaba de "bienes y dinero cuya importancia no guarda relación con los ingresos por su trabajo en la Junta ni su actividad posterior y deben atribuirse a la actividad ilícita".

La defensa de Delgado, quien en su derecho a última palabra ha reiterado su inocencia, ha intentado protegerlo alegando que todo dependió "siempre" del consejero fallecido y que han existido "anomalías procesales" sobre su cliente, que no ha cometido "ningún tipo de delito" y que esos eventuales delitos habrían prescrito.

El exviceconsejero ha contado durante estos meses de juicio con testimonios adversos como el del inversor independiente Gregorio Álvarez, alegando Del-

gado "repartía el bacalao" y que el procedimiento de asignación cambió en 2003, cuando se achacó al político que adulterara ilícitamente el mecanismo. Álvarez añadió que se primaba a quienes se conchababan con los empresarios locales afines a la consejería. Entre estos casos sobresale el del acusado Alberto Esgueva, quien creó una sociedad junto a Iberdrola aportando 24.000 euros y, en cuanto fue aprobado el parque eólico, vendió su parte por 47 millones. La Fiscalía definió como "beneficio completamente desproporcionado" movimientos como este, "carentes de justificación económica y ajenos a toda lógica empresarial". A Esgueva se le piden 12 años de cárcel y 68 millones de multa.

Las citaciones se han sucedido en periodo preelectoral en Castilla y León, donde se ha convocado a las urnas el 15 de marzo. La trama eólica, que salpica a la Junta, se une al caso Perla Negra, donde hubo sobrecostes de 20 millones en la compra de una parcela y de un edificio público de la Junta en Valladolid con la misma cúpula de Economía. Delgado fue condenado a dos años y medio de cárcel por un delito continuado de malversación de caudales públicos y otros nueve y medio de inhabilitación por prevaricación administrativa.

El temporal 'Harry' devasta la playa de Tavernes de la Valldigna

FERRAN BONO
Valencia

Nunca las olas habían golpeado con la saña del martes los bloques de apartamentos en primera línea de mar del núcleo costero de Tavernes de la Valldigna, al sureste de la provincia de Valencia. El mar, sacudido por el temporal *Harry*, engulló la arena de los pocos metros de playa que quedaban y embistió especialmente contra los cimientos del edificio Neptuno, provocando la caída de balcones y terrazas en la primera de sus cuatro plantas y destrozos en el muro de contención.

Lara Romero, alcaldesa de la localidad, situada a 55 kilómetros al sur de Valencia y dividida en dos núcleos, el urbano del interior, dedicado a la naranja, y el costero, turístico y residencial, califica de "devastadora" la situación causada por el paso del temporal. "Hemos perdido no solo la totalidad de la arena, sino parte del cordón protegido de dunas. Los informes técnicos apuntan a la afectación del muro perimetral del edificio, de la terraza y de todas las infraestructuras de servicio público de la playa", explica la alcaldesa socialista. "Esto se va a repetir, como hemos comprobado. No podemos dejar de lado el cambio climático y sus efectos", afirma.

En otras viviendas, más al norte, el mar ha transportado la arena de la playa más de 100 metros al interior, cubriendo las calles y algunas viviendas. La reducción continuada de la playa y de las dunas deja el camino expedito para que las embestidas del mar lleguen directamente hasta el núcleo urbano. La alcaldesa incide en que la erosión cada vez es mayor por falta de sedimentación desde que se hizo la escollera del cercano municipio de Cullera. Señala que el Ministerio de Transición Ecológica está agilizando el proceso para iniciar el proyecto consistente en ampliar los espigones, creando una barrera transversal para proteger las toneladas de arena que se trasvasarán para recuperar las playas de Tavernes de la Valldigna, como se ha hecho en Les Deveses de Dénia.

El temporal *Harry* ha vuelto a poner de manifiesto la fragilidad del litoral valenciano urbanizado, sobre todo a partir de los años 60 del pasado siglo, con unos parámetros que chocan con la realidad actual.



Los eurodiputados votaban ayer derivar el acuerdo de Mercosur al Tribunal de Justicia de la UE. PASCAL BASTIEN (AP/LAPRESSE)

El Parlamento Europeo frena la aprobación del acuerdo con Mercosur

La Eurocámara vota a favor de una moción presentada por la izquierda minoritaria que exige remitir el pacto comercial al Tribunal de Justicia de la UE

SILVIA AYUSO
MANUEL V. GÓMEZ
Estrasburgo / Bruselas

El Parlamento Europeo frenó ayer la aprobación del acuerdo comercial UE-Mercosur. La suspensión se produce tras una ajustada votación, celebrada en la Eurocámara, por la que se ha decidido remitir el tratado al Tribunal de Justicia de la UE (TJUE), como había solicitado un grupo de izquierda minoritaria. Aunque no es una paralización total —incluso desde dentro de la Eurocámara se han producido rápidamente llamamientos a que se proceda a una aplicación provisional—, el éxito de la maniobra parlamentaria supone una muestra más de los múltiples obstáculos que afronta aún el acuerdo, firmado el sábado en Asunción (Paraguay), que busca crear la mayor zona comercial del mundo —conectaría la UE con Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay— y que se ha tardado en cerrar más de un cuarto de siglo.

Con esta iniciativa, la justicia europea deberá pronunciarse sobre si el pacto y los compromisos adquiridos con los socios latinoamericanos se ajustan al derecho comunitario. Como instrumento clave para abrir Europa a otros mercados internacio-

nales que hagan al bloque menos dependiente de EE UU, el freno supone también un varapalo político. Sobre todo en momentos en que el presidente estadounidense, Donald Trump, que llegaba a Davos mientras en Estrasburgo se realizaba la votación, ha lanzado una nueva retahila de amenazas arancelarias y, con sus ansias sobre Groenlandia, pone en juego también la soberanía e integridad territorial del Viejo Continente.

Así lo advirtió el canciller alemán, Friedrich Merz, uno de los máximos impulsores del acuerdo. "La decisión del Parlamento Europeo sobre el acuerdo del Mercosur es lamentable. No interpreta correctamente la situación geopolítica", reprendió en redes sociales. "Basta de demoras", clamó el dirigente de un gigante europeo que, sin embargo, no logra hacer remontar su economía. Su enfado tiene una explicación. Según el Centro Europeo para la Política Económica Internacional (ECIPE, por sus siglas en inglés), los retrasos en la aplicación del pacto cuestan miles de millones en exportaciones. En los cinco años que han pasado entre la firma del primer principio de acuerdo y el segundo, el coste ascendería a 183.000 millones de euros, a razón de 3.000 millones al mes. Eso significaría

elevar el coste a 280.000 millones si tardara tres años más en entrar en vigor.

Francia, el país más opuesto a un pacto que lleva años provocando duras protestas agrícolas, calificó, por el contrario, de "coherente" la decisión. Miles de agricultores franceses llevan protestando desde el martes ante la sede del Parlamento Europeo en Estrasburgo, donde se celebró el pleno que frenó el acuerdo con el voto masivo de legisladores franceses de todo signo político. "Francia asume decir no cuando es necesario y, a menudo, la historia le da la razón", celebró el ministro de Exteriores, Jean-Noël Barrot.

La votación en la Eurocámara fue más alineada con el país de origen de los eurodiputados que con su afiliación política. Aunque la línea marcada por los grandes grupos —sobre todo el Partido Popular Europeo (PPE) y los Socialistas y Demócratas (S&D)— era la de votar en contra de la moción, ambas formaciones asumían —y han sufrido— cuantiosos votos rebeldes: eurodiputados franceses y polacos (también muy opuestos al pacto) de ambos partidos, entre otros, la apoyaron, pese a que el presidente del PPE, Manfred Weber, había llegado a llamar al pacto comercial el "acuer-

do anti-Trump", una "herramienta geopolítica fundamental" para una Europa, dijo la víspera, que debe demostrar que "el enfoque basado en normas sigue siendo posible en Europa". Su par de S&D, la española Iratxe García, también había advertido de que sería "irresponsable" frenar el acuerdo enviándolo al TJUE.

Ninguno de los eurodiputados españoles socialistas ni del PP apoyaron la moción de la izquierda minoritaria (tampoco la única liberal de Renew), que si recibió el apoyo de los legisladores ultras de Vox y de los afiliados con La Izquierda y los Verdes, impulsores principales de la iniciativa para llevar el acuerdo al TJUE, que salió adelante con un resultado muy

La decisión no interpreta correctamente la situación geopolítica"
Friedrich Merz

Canciller alemán

ajustado: 334 votos a favor, 324 en contra y 11 abstenciones.

El voto descolocó también a los máximos representantes de las instituciones europeas que se implicaron personalmente para lograr que el acuerdo avance en el Parlamento Europeo. Aunque el nerviosismo era máximo porque todos eran conscientes de lo ajustado de las votaciones, se mantenía la esperanza de que las mociones para enviar el texto al tribunal de Luxemburgo —había una segunda de la ultraderecha que si fue rechazada— fracasaran, igual que la nueva moción de censura, también promovida por la ultraderecha, contra la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, precisamente por impulsar el pacto con Mercosur y que será votada hoy.

Agenda de diversificación

Tanto Von der Leyen como el presidente del Consejo Europeo, António Costa, defendieron intensamente el acuerdo a cuya firma en la capital paraguaya asistieron ambos. Así lo hicieron una vez más en sendas comparecencias ante el pleno en Estrasburgo justo antes de la votación que ha frenado por ahora el proceso.

Según lo acordado por esta votación, la base jurídica del acuerdo de asociación UE-Mercosur y del acuerdo comercial provisional será ahora objeto de evaluación por la Corte. Esta puede tardar años en resolver los requerimientos. De hecho, señalan fuentes del tribunal europeo, las tres últimas demandas han tardado 16, 26 y 19 meses de media en resolverse.

La Comisión Europea ha "lamentado" la votación, tanto por el impacto interno como por la imagen que proyecta. La decisión se produce "en un momento en el que los productores y exportadores de la UE necesitan urgentemente acceder a nuevos mercados, y en el que la UE debe cumplir su agenda de diversificación y demostrar que sigue siendo un socio comercialiable y predecible", advirtió un portavoz comunitario, según el cual Bruselas debe analizar los próximos pasos. "La Comisión consultará ahora con el Consejo y los diputados al Parlamento Europeo antes de decidir los próximos pasos a seguir", señaló.

Desde Estrasburgo, el número dos de la Comisión Europea, la vicepresidenta Teresa Ribera, dejó entrever que el Ejecutivo comunitario va a movilizarse rápido para evitar que la iniciativa paralice del todo la entrada en vigor del acuerdo. En declaraciones a periodistas, indicó que la moción constituye "un planteamiento legítimo que hay que respetar", pero que la mayoría ha sido "muy ajustada" y que no impide que se analicen "en paralelo" posibles vías para "trabajar por la aplicación provisional de un tratado importante que, políticamente, no podemos retrasar por mucho tiempo". Por ello, anticipó que la Comisión, "en el marco de sus competencias", tratará de buscar una fórmula "para que esto no suponga un retraso".



Protesta de agricultores contra el acuerdo de la UE con Mercosur ayer en Estrasburgo. E. CEGARRA (GETTY)

Bruselas y los Estados deben decidir si aplican ya el pacto

Los tratados permiten la entrada en vigor sin consentimiento de los eurodiputados

M. V. G. / S. A.
Bruselas / Estrasburgo

A pesar del varapalo político que ha recibido el acuerdo comercial con Mercosur en el Parlamento Europeo, la decisión de que entre en vigor de forma provisional todavía está abierta. Depende de la Comisión y de los Estados miembros. La primera tiene la potestad de pedirlo y el Consejo de la UE debe aprobarlo por mayoría cualificada, la misma mecánica por la que se consintió la firma del pacto el pasado

sábado. Sería una aplicación interina que se tendría que consolidar si el Parlamento Europeo, una vez el TJUE le aclare las dudas jurídicas que le ha planteado, lo aprueba.

Pero lo que es posible jurídicamente puede suponer un grave problema político. Porque, como ha recordado la Comisión Europea al comentar el voto del Parlamento, la fórmula legal empleada para tramitar la ratificación de este acuerdo es la misma que se empleó con el alcanzado con Chile. Y, en este caso, no hubo dudas jurídicas en la Eurocámara. Es decir, del resultado de esta votación puede concluirse que la oposición entre los eurodiputados no tiene tanto una motivación legal como política. Una maniobra de "dilación" para postergar más aún un acuer-

do que ha tardado 26 años en cerrarse, como lo han interpretado también legisladores europeos de diverso signo molestos por el voto. Por eso, también el Ejecutivo de la Unión anunció ayer en el mismo comunicado que "consultará con el Consejo y los diputados del Parlamento Europeo antes de decidir los próximos pasos a seguir".

La decisión de si se aplica inmediatamente —previa aprobación de los países de Mercosur: Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay— será política. Y ahí habrá, de nuevo, una batalla grande. "Basta de demoras. El acuerdo debe aplicarse ahora de forma provisional", exigió con dureza el canciller alemán, Friedrich Merz, nada más conocerse el resultado de la votación. Esto es posible. La Comisión Europea

puede pedirle al Consejo de la UE, es decir, a los Estados miembros, que aprueben la entrada en vigor provisional del acuerdo comercial sin el pronunciamiento del Parlamento, explica la jurista Eva Popetcheva, ex parlamentaria liberal. Sus conclusiones coinciden en lo fundamental con las del profesor de Derecho Europeo, Alberto Alemanno.

Oposición en Francia

Pero el argumento jurídico no convence a París: "Francia asume decir no cuando es necesario y, a menudo, la historia le da la razón", celebró el ministro de Exteriores, Jean-Noël Barrot, nada más conocerse el resultado de la votación en el Parlamento. Para arrojar pistas de lo que podría pasar en el Consejo de la UE si la Comisión decide pedir a las capitales la entrada en vigor provisional, está lo sucedido el 9 de enero, cuando salió adelante por mayoría cualificada el permiso para que la presidenta del Ejecutivo, Ursula von der Leyen, y del Consejo Europeo, António Costa, firmaran el principio de acuerdo alcanzado hace más de un año.

La división acerca de qué hacer también llega a la Eurocámara, incluso entre los partidarios del pacto. El PP europeo, pese a contar con una treintena de miembros disidentes, es partidario firme de no esperar a la decisión de la Eurocámara. Lo dejó claro el sueco Jörgen Warborn, portavoz de este grupo en la comisión de Comercio: "Debería aplicarse provisionalmente porque puede tardar dos, tres o más años [a que llegue la decisión de los jueces, más el trámite parlamentario posterior]. Nuestros socios ya están muy muy impacientes. Yo, también. No va contra el acuerdo que se aplique provisionalmente", señaló ayer en una conferencia de prensa tras la votación.

Mucho más cauto es Bernd Lange, presidente de la Comisión de Comercio en la Eurocámara, también partidario del pacto comercial. Este veterano socialdemócrata alemán tachó el resultado de la votación de ayer de "absoluta irresponsabilidad", pero también recordó que los últimos cuatro comisarios de Comercio de la Comisión Europea se habían comprometido con la Eurocámara a que el pacto no entraría en vigor sin su consentimiento. "No es una decisión que se tenga que tomar con prisas", tranquilizó, recordando que hay países de Mercosur, como Brasil, en los que el proceso de ratificación puede demorarse hasta un año.

También Ignacio García-Bercero, ex alto cargo del departamento de Comercio de la Comisión Europea e investigador de Bruegel, apuesta por la prudencia e, incluso, por esperar a que el Parlamento complete su proceso. "Hay una tradición asentada de que los acuerdos comerciales no entren en vigor provisionalmente sin el consentimiento del Parlamento", apunta, recor-

dando que solo con el Reino Unido y el Brexit, por una cuestión de plazos, y recientemente con Marruecos, se ha quebrado esta regla no escrita. "Se puede hacer legalmente, pero yo recomendaría no hacerlo", apunta, aconsejando a continuación que se busquen fórmulas para acelerar la decisión de los tribunales.

La reflexión de García-Bercero se basa, primero, en que una entrada en vigor sin esperar al Parlamento Europeo podría provocar una reacción de rechazo mayor entre los eurodiputados. Y después en el mensaje que puede darse a los socios, por aplicar un pacto que, luego, puede verse cuestionado en los tribunales. Los defensores de saltarse al Parlamento y decidir una aplicación provisional rápida replican, por su parte, que se está jugando peligrosamente con la paciencia de unos socios transatlánticos que llevan ya muchos años esperando el sí europeo y aceptando sus constantes demandas de más garantías.

En un comunicado difundido a última hora de ayer, el Minis-

Algunos expertos piden paciencia ante la decisión de la Eurocámara

El respeto al pláctet parlamentario solo se incumplió con el Brexit y Marruecos

Entre los países miembros tampoco hay unanimidad de apoyo al acuerdo

terio de Economía español expresó que el Gobierno "lamenta la moción del Parlamento Europeo" sobre el acuerdo UE-Mercosur y recordó que "en cualquier caso, los procedimientos, incluso con la petición de opinión al TJUE, ya permiten su entrada en vigor provisional en cuanto un Estado de Mercosur lo ratifique". Una postura que parece inclinar al Ejecutivo, aunque no lo expresó explícitamente, por esa línea.

De hecho, el mismo comunicado calificaba la consulta de la Eurocámara al Tribunal de Justicia de la UE como "un procedimiento habitual". Y recordaba que "la entrada en vigor del acuerdo supondría un pulso significativo para las empresas españolas, con más oportunidades de exportación, reducción de barreras y un impacto económico positivo". "Cada mes de retraso en la entrada en vigor del acuerdo UE-Mercosur implica costes relevantes para nuestra economía y para la competitividad de nuestros sectores", añadía el departamento encabezado por Carlos Cuerpo.



Espacio del Estado mexicano de Veracruz en Fitur, ayer. SANTI BURGOS

El Fitur más anómalo comienza sin colas y sin apenas ruido

El accidente de Córdoba lleva a la suspensión de muchos actos en la feria turística

CARLOS MOLINA
Madrid

El accidente ferroviario de Adamuz (Córdoba) ha cambiado el guion de Fitur, la Feria Internacional de Turismo que se celebra cada año en Madrid. Los asistentes al evento, el mayor del mundo de estas características, tiemblan cuando se acerca la tercera semana de enero y se aproximan los dos días en los que se juntan unos 55.000 visitantes profesionales, entre sector público y privado, para celebrar miles de reuniones y eventos en el recinto feria Ifema. Pero el descarrilamiento y choque de dos trenes el pasado domingo ha forzado este año una jornada inaugural muy distinta a lo habitual. El cambio se percibió ayer, primer día de la cita, sobre todo en los pabellones que alojan a las comunidades autónomas y otros expositores nacionales. A la vez que España

todavía vivía una de las tres jornadas de luto oficial decretadas por el Gobierno, casi todas las comunidades habían decidido seguir el camino que inició Andalucía, anulando los actos que tenían previstos. Arrancó así un Fitur sin colas, inusualmente silencioso en algunas casetas y sin apenas presencia política.

“Me ha sorprendido: el metro iba vacío y un compañero mío ha venido por carretera y también estaba muy tranquila”, contaba Pablo López, un camarero que trabaja en un hotel cercano a Ifema, una hora antes de la apertura de las puertas.

El caos y el ruido son los denominadores comunes de una cita que suele empezar en los abarrotados andenes de la línea 8 de metro de Madrid. Pero si tradicionalmente hay que esperar al menos dos trenes para entrar, la escena de ayer por la mañana era radicalmente diferente: con vagones y andenes a medio aforo. A ello también contribuía el refuerzo del servicio puesto por la Comunidad de Madrid, como consecuencia de las obras que se están llevando a cabo en el recinto feria, que han reducido al mínimo las plazas de aparcamiento.

Al llegar a Ifema, el caos habitual en las entradas, con colas kilométricas que demoraban la entrada de los asistentes a la feria durante horas, se convirtió ayer en un trámite que apenas llevaba cinco minutos. Incluso los estrictos controles de seguridad también desaparecieron, aunque previsiblemente volverán hoy con la inauguración oficial, a la que inicialmente tienen previsto asistir los Reyes.

Ya dentro, el mayor cambio se percibía en los pabellones 5, 7 y 9. Son los que alojan a las comunidades autónomas, que normalmente compiten en una explosión de luz, sonido y personal para promocionar lo mejor de cada destino. Cada autonomía echo el resto para tener su puesto preparado para la numerosísima delegación oficial que acompaña al presidente autonómico.

Presencia institucional

Este año era además el del último récord del turismo y el de vender buenas noticias. Pero la actividad ayer se anuló casi por completo, con algunas excepciones como Madrid, que estaba haciendo una presentación a primera hora del día, o Badalona (Barcelona), con la presencia de su alcalde, Xavier García Albiol. También con visitas más discretas de lo habitual, como las de los presidentes de la Comunidad Valenciana, Juanfran Pérez Llorca, o Canarias, Fernando Clavijo.

A ello se sumó la falta de movimiento en otros puestos de sociedades públicas como Renfe, Adif o Paradores, cumpliendo con el mandato del Gobierno de limitar al máximo los actos públicos durante el luto oficial. Y así,

Al inicio de la jornada se guardó un minuto de silencio por las víctimas de los trenes

La tradicional fila de acceso era ayer un trámite de apenas cinco minutos

del ruido y ajeteo de anteriores ediciones se pasó a la ausencia de música. Al inicio de la jornada, el ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu, guardó un minuto de silencio junto con otras autoridades y asistentes a la cita en recuerdo por las víctimas del accidente ferroviario de Adamuz y por el maquinista en prácticas fallecido en el accidente de un tren de cercanías en Gelida (Barcelona) el martes por la noche.

Las anulaciones de presentaciones y actos sociales en esta edición de Fitur han sido masivas entre las administraciones públicas y mayoritarias entre las empresas, tanto nacionales como internacionales.

Entre las primeras, Exceltur suspendió la celebración su foro bianual, al que habían confirmado su asistencia 1.500 personas. Entre las segundas, el consejero delegado mundial de Hyatt, Mark Hoplamazian, decidió personalmente el martes por la tarde, a menos de 48 horas de su celebración, la cancelación de una fiesta que estaba prevista para el jueves y a la que iban a asistir más de 500 personas. La editora de medios Forbes Travel también canceló una entrega de premios, prevista para la tarde de ayer, a la que habían confirmado sus asistencia más de 300 personas.

Así, la única reminiscencia de una edición de Fitur normal solo pudo verse en algunos pabellones internacionales, menos afectados por las suspensiones. En especial el que ocupa México, socio y país invitado de esta edición de la mayor cita mundial del sector, que ha preparado para la ocasión una explosión de colorido, música y espectáculos que ayer contrastaba con la quietud de sus vecinos en el recinto feria.

NEGOCIOS



COLEGIO MARE NOSTRUM S.A.

Por acuerdo del consejo de administración, se convoca a Junta General Ordinaria de accionistas de la sociedad “Colegio Mare Nostrum S.A.” que tendrá lugar en el domicilio social, en primera convocatoria, el día 27 de Febrero de 2026 a las dieciocho treinta horas y, al día siguiente en segunda convocatoria a la misma hora con el siguiente

ORDEN DEL DÍA

PRIMERO. Examen y aprobación, si procede, de las cuentas del ejercicio 2024-2025.

SEGUNDO. Examen y aprobación, si procede, del informe de gestión del ejercicio 2024-2025.

TERCERO. Ruegos y preguntas

CUARTO. Redacción, lectura y aprobación del acta de la propia Junta General.

A partir de la fecha de esta convocatoria y de conformidad con el artículo 197 y 272 de la Ley de Sociedades de capital, los accionistas podrán examinar en el domicilio social los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta General, así como a obtener de la sociedad de forma inmediata y gratuita ejemplares de dichos documentos.

Tarazona, 13 de Enero de 2026.
El secretario del consejo de Administración
Amalia Lopo Castro

SA COMA MARITIMA, S.A.

ANUNCIO DE REDUCCIÓN DE CAPITAL POR DEVOLUCIÓN DE APORTACIONES

Según lo previsto en el artículo 319 de la Ley de Sociedades de Capital (en adelante LSC), se hace público que la Junta General Universal de accionistas de Sa Coma Marítima S.A. (en adelante la “Sociedad”), celebrada el 14 de enero de 2026, adoptó por unanimidad el acuerdo de reducir el capital social con la finalidad de devolver a los accionistas, en un importe total de 143.040,88 euros, mediante la amortización de 238 acciones de 601,0121 euros de valor nominal cada una. Con motivo del acuerdo de reducción de capital de la sociedad, el nuevo capital social pasa a estar representado por 362 acciones, totalmente suscritas y desembolsadas de 601,0121 euros de valor nominal cada una de ellas, numeradas del 1 al 362, ambos inclusive, lo que representa un capital social total de 217.566,38 euros, totalmente suscrito y desembolsado, modificándose en consecuencia el artículo 7º de los Estatutos Sociales. La finalidad de la reducción de capital es la devolución de las aportaciones a los accionistas. Todo lo anterior se hace público a los efectos de que los acreedores de la Sociedad puedan formular su derecho de oposición a la citada reducción de capital en el plazo de un (1) mes, en los términos previstos en los artículos 334 y 336 de la Ley de Sociedades de Capital. La reducción de capital deberá ejecutarse en el plazo máximo de un mes a contar desde la finalización del citado plazo de un (1) mes para el ejercicio del derecho de oposición de los acreedores que se abre con la publicación de este anuncio.

Palma, a 15 de enero del 2026
La Administradora Única, Natasha Pujol de Bruijn

El Supremo de EE UU, reticente ante el intento de Trump de tomar la Reserva Federal

El interrogatorio de los jueces al fiscal que defiende el despido de la gobernadora Cook hace dudar de su apoyo a las tesis del presidente

JESÚS SÉRVULO GONZÁLEZ
Washington

En uno de esos momentos decisivos para la democracia de Estados Unidos, que suenan recurrentes desde que Donald Trump ocupa la Casa Blanca, un puñado de jueces decidirá sobre un asunto que afecta a la estructura constitucional, la separación de poderes, la independencia de la Reserva Federal y, por último, sobre los límites del poder presidencial. El caso tiene, por tanto, un alto voltaje jurídico, pero conlleva unas inimaginables consecuencias políticas.

Los nueve magistrados del Tribunal Supremo de Estados Unidos celebraron ayer la vista oral sobre el intento de despido de la gobernadora de la Reserva Federal, Lisa Cook, por parte de la Casa Blanca, en un intento de Trump de controlar la institución. La sesión, que se prolongó durante algo más de dos horas, no estaba programada para dictar una opinión, sino para escuchar los argumentos de la acusación y la defensa sobre un asunto jurídico, que parece menor, pero que afectará al sistema de contrapoderes de la autoridad presidencial: si se considera "causa justificada" para despido a Cook una supuesta irregularidad en la solicitud de una hipoteca para beneficiarse presuntamente de mejores condiciones financieras.

Durante la vista, los jueces se mostraron reticentes a permitir que el presidente pueda despido a la gobernadora de la Reserva Fe-



Lisa Cook y el abogado Abbe Lowell salían ayer del Tribunal Supremo en Washington. WILL OLIVER

deral sin enviar una carta firmada de despido, sin haber escuchado sus alegaciones y sin un expediente previo. En realidad, el intento de despido por parte de la Casa Blanca está cuajado de irregularidades, pero la mayoría conservadora del Supremo, seis jueces frente a tres progresistas, suscita dudas. Durante los últimos meses ha inclinado la balanza consistentemente a favor de Trump en algunas decisiones polémicas, como el aval para despido a otros altos funcionarios de la Administración estadounidense.

Sin embargo, parece que los magistrados conservadores marcaron una línea roja respecto a la independencia de la Fed. Arroja-

ron preguntas difíciles y agresivas a John Sauer, el procurador que defiende el despido de Cook. El interrogatorio de los magistrados se interpreta como una muestra de resistencia a las presiones de Trump. La mayoría de los magistrados conservadores, incluido el presidente John G. Roberts, mostraron su escepticismo y se inclinaron en contra de las tesis de la Casa Blanca. Habrá que esperar a la sentencia para comprobar si realmente se enfrentan al magnate neoyorquino reconvertido en político.

El caso trata sobre una cuestión técnica jurídica, pero tiene un gigantesco alcance político. La normativa que protege la au-

El ala conservadora parece haber marcado una línea roja con el caso

Habrá que esperar a la sentencia para comprobar si se enfrentan a Trump

tonomía e independencia de la Reserva Federal impide que los presidentes puedan despido a los gobernadores, salvo "causa justificada". Precisamente la definición de ese término es la base del juicio. La vista oral se produce en pleno ataque de la Administración contra el presidente de la Reserva Federal, Jerome Powell, a quien Trump busca apartar. La Fiscalía del Estado ha demandado a Powell, que estuvo presente en la vista, en una investigación penal por los sobrecostes de la reforma de la sede del organismo. Es el último paso de la campaña de hostigamiento con insultos y amenazas de la Casa Blanca al jefe del banco central.

El de Cook, de 62 años, es el primer caso en la historia de la institución en que un presidente trata de despido a un gobernador. El mandatario estadounidense busca asaltar el banco central para controlar la política monetaria y reducir los tipos de interés. Una medida que impulsaría la economía a corto plazo, justo para las decisivas elecciones de mitad de mandato, que se celebrarán en noviembre. Pero también una estrategia que provocaría un terremoto en los mercados, abonaría el campo para el regreso de la inflación y la subida de los tipos a largo plazo.

El tono con el que los magistrados recibieron al abogado de Cook fue mucho más relajado. "La Reserva Federal es una entidad con una estructura única y una tradición histórica distintiva. Parte de esa tradición histórica es una historia ininterrumpida que se remonta a su fundación en 1913, en la que ningún presidente, desde Woodrow Wilson hasta Joseph Biden, ha intentado jamás destituir a un gobernador con causa, a pesar de la constante tentación de tasas más bajas y dinero más fácil", afirmó el abogado de Cook, Paul Clement, quien fue fiscal general con el presidente republicano George W. Bush. "Simplemente, no hay razón para abandonar 100 años de independencia del banco central por una solicitud de emergencia".



Reunión de Carlos Cuerpo y Óscar López (ambos en el centro, al fondo) con empresarios en Davos, ayer, en una foto del Ministerio de Economía.

El Gobierno y el Ibex suman fuerzas en Davos ante la Casa Blanca

J. C. PEÑA / A. RIZZI
Madrid / Davos

El Gobierno de España y las grandes empresas del Ibex tratan de sumar fuerzas para convertir la crisis geopolítica desatada por Trump, y que está afectando de forma directa a Europa y a España, en una oportunidad de crecimiento en el Viejo Continente. El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, y el titular de Transformación Digital, Óscar López, mantuvieron ayer un breve en-

cuerto privado —que no llegó a una hora— en la cumbre de Davos celebrada en Suiza poco después del discurso central de Donald Trump. Entre los participantes en la reunión, que cinco fuentes distintas y al tanto del encuentro aseguran que se produjo en un tono cordial y constructivo, estuvieron los primeros espadas de Banco Santander, BBVA, Iberdrola, Repsol, Telefónica, Naturgy, Moeve o Acciona. Pese a estar presente en Davos, Ferrovial no participó en este encuentro.



Christine Lagarde, ayer en el foro suizo de Davos. HARUN OZALP (GETTY)

El BCE somete a la banca a un test de estrés de riesgos geopolíticos

El supervisor también vigilará cómo adoptan las entidades la inteligencia artificial

ÁLVARO BAYÓN Fráncfort

Tras la intervención de EE UU en Venezuela y el pulso lanzado por Groenlandia, crece la preocupación en el Banco Central Europeo (BCE) por los efectos de un incremento de las tensiones geopolíticas. Por ello, el regulador ha iniciado un test de estrés, cuyos resultados publicará en verano, en el que pide a 110 entidades de la zona euro que detallen el efecto en sus cuentas de distintos escenarios de rerudecimiento de las tensiones comerciales y cómo gestionarían el impacto.

En una entrada del blog de supervisión bancaria, adelantada por la institución antes de que se publique hoy, argumenta que junto al cambio climático, la demografía y las disruptivas tecnológicas, estos nuevos riesgos incrementan las vulnerabilidades del sector. No obstante, el documento asegura que anteriores pruebas han demostrado que los bancos son resistentes a esos shocks. Por tanto, el supervisor bancario fija ahora las tensiones geopolíticas como una prioridad y velará para que las entidades tengan los controles de riesgos y la gobernanza adecuados.

En este marco se encuentran los test de estrés que el BCE ya ha iniciado y elaborará este primer semestre. Las entidades se dis-

ponen en estas semanas a transmitir los datos al supervisor, que tendrá los resultados en mayo o junio. Previsiblemente se harán públicos en verano, pero a diferencia de los test de estrés habituales (con datos banco a banco) se difundirán de forma agregada.

Se trata de test de estrés inversos. Los habituales que elabora la Autoridad Bancaria Europea (EBA) se basan en escenarios pre-fijados (de caída del PIB, aumento del desempleo, etcétera) y los bancos calculan el efecto en sus cuentas. Ahora serán los bancos los que tengan que identificar los riesgos, usando su metodología y sus propios modelos, y calcular el impacto. El supervisor revisará el trabajo propondrá recomendaciones para modificar cómo gestionan el riesgo geopolítico.

En concreto, las entidades deberán identificar situaciones que pudiesen provocar un menoscabo de al menos 300 puntos básicos en su ratio de capital CET 1 (el de mayor calidad, una medida de su solvencia). También deberán tener en cuenta los efectos sobre la liquidez o el acceso al mercado. Y cómo manejan los riesgos no financieros será la prioridad entre

Los resultados se publicarán agregados para el sector, no banco a banco

Cada grupo deberá identificar los riesgos que le afectan y cómo los gestiona

las cuestiones que vigile el BCE.

En principio, el resultado no supondrá un incremento de los requisitos de capital de los bancos, pero las vulnerabilidades detectadas sí se tendrán en cuenta en el ejercicio anual de supervisión. E indirectamente pueden afectar a los requisitos extra de capital que fija el BCE derivados de su actividad supervisora. No obstante, el regulador busca sobre todo resolver cuestiones de valoración de riesgos y gobernanza.

También servirán para completar la información publicada en verano en los test de estrés de la EBA. Los bancos españoles pasaron entonces la prueba con nota: en un hipotético entorno de fuerte contracción económica, repunte del desempleo, caídas en los precios inmobiliarios y elevada volatilidad financiera, consumirían 180 puntos básicos de capital, una de las mejores cifras en Europa. Y muy por debajo de los 304 puntos básicos de media de la zona euro. Ahora deberán confirmar su músculo ante las cuestiones geopolíticas y demostrar que la expansión internacional de los dos grandes bancos (Santander y BBVA) no es una vulnerabilidad.

Otro elemento prioritario para la supervisión del BCE a los bancos es su resistencia operativa y sus capacidades para evitar problemas en sus actividades. Pone especial atención en la ciberseguridad y la gestión de proveedores tecnológicos. Un capítulo importante merece la adopción de inteligencia artificial. El documento indica que el supervisor atenderá al impacto de esta tecnología en los perfiles de riesgo de las entidades y en su gobernanza.

Santander y BBVA duplican el crédito a Netflix para la ope

PABLO MARTÍN SIMÓN
Madrid

Los dos gigantes españoles de la banca de inversión, Santander y BBVA, cada vez tienen más que ganar en la guerra de Netflix y Paramount Skydance por hacerse con el control de Warner Bros. Ambas entidades acompañan a la compañía de streaming en la batalla por los míticos estudios cinematográficos en su último movimiento: el que ha transformado a 100% en metálico la oferta de 27,75 dólares por acción. Los compromisos de préstamo del banco que preside Ana Botín se elevan a 2.672 millones de dólares y los del que dirige Carlos Torres, a 1.088. En total, son 3.760 millones de dólares (unos 3.200 millones de euros), que duplican los 1.900 millones de dólares por los que ya

habían extendido un primer tramo cuando la oferta combinaba dinero en efectivo con acciones.

El acento español es cada vez más acusado en gran operación del sector audiovisual que se cuece en Estados Unidos, pero tendrá repercusiones en los televisores de todo el planeta. Netflix ha modificado su propuesta apoyándose en "tesorería, líneas de crédito disponibles y financiación comprometida", según la nota de prensa de la firma. Y aquí han entrado también en juego los poderes de sus tres grandes bancos de cabecera: el estadounidense Wells Fargo, el francés BNP Paribas y el británico HSBC. Los tres han ampliado el crédito puente concedido al gigante audiovisual en 8.200 millones de dólares, según datos comunicados a la Comisión de Valores y Bolsa de EE UU.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
+0,06% VAR. EN EL DÍA	-0,16%	+0,11%	-0,58%	+1,21%	-0,41%
17.439,50 ÍNDICE	5.882,88	10.138,09	24.560,98	49.077,23	52.774,64
+0,76% EN EL AÑO	+1,58%	+2,08%	+0,29%	+1,44%	+4,84%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA	%	AYER	VARIACIÓN AÑO %
		EUROS		MÁX.	MIN.
ACCIONA	176,6	0,9	0,51	177,8	173,8
ACCIONA ENERGÍA	20,92	0,22	1,06	21,2	20,64
ACERINOX	12,89	-0,04	-0,31	12,93	12,7
ACS	92,65	-1	-1,07	93,1	91,4
AENA	25,2	-0,11	-0,43	25,42	25,16
AMADEUS	57,76	-0,62	-1,06	58,5	57,4
ARCELORMITTAL	43,56	1,96	4,71	43,62	42,05
BANCO SABADELL	3,208	0,048	1,52	3,221	3,115
BANCO SANTANDER	10,324	-0,004	-0,04	10,402	10,108
BANKINTER	14,225	-0,055	-0,39	14,305	13,895
BDBA	20,86	0,08	0,38	20,92	20,4
CAIXABANK	10,62	0,03	0,28	10,68	10,405
CELLNEX TELECOM	25,17	-0,03	-0,12	25,37	24,86
COLONIAL	5,035	-0,03	-0,59	5,075	5,025
ENAGÁS	13,55	0,035	0,26	13,61	13,47
ENDESA	30,31	0,18	0,6	30,59	30,11
FERROVIAL	56,68	-0,18	-0,32	56,94	56,28
FLUIDRA	25,34	0,08	0,32	25,48	25
GRIFOLS	10,535	0,175	1,69	10,625	10,27
IAG	4,82	0,14	2,99	4,84	4,71
IBERDROLA	18,335	-0,08	-0,43	18,46	18,27
INDITEX	55,46	-0,04	-0,07	55,88	55,14
INDRA SISTEMAS	53,85	-1,6	-2,89	55,65	53,05
LOGISTA	30,78	-0,24	-0,77	31	30,68
MAPFRE	3,856	-0,048	-1,23	3,898	3,832
MERLIN PROP.	12,25	0,03	0,25	12,3	12,15
NATURGY	25,82	0,08	0,31	25,92	25,6
PUIG BRANDS	16,05	0,41	2,62	16,26	15,8
REDEIA	14,52	0,03	0,21	14,64	14,47
REPSOL	16,14	0,435	2,77	16,175	15,715
ROVI	72,15	0,05	0,07	72,9	71,75
SACYR	3,918	0,006	0,15	3,948	3,878
SOLARIA	17,03	0,26	1,55	17,07	16,5
TELEFÓNICA	3,236	-0,055	-1,67	3,316	3,236
UNICAJA BANCO	2,806	0,014	0,5	2,814	2,738

Científicos alertan de mediciones infladas sobre los microplásticos

La revista 'Nature' concluye que algunos cálculos sobre la presencia de estas partículas en el aire están sobredimensionados entre 100 y 10.000 veces

CLEMENTE ÁLVAREZ

Madrid

La propagación de microplásticos por el planeta, hasta introducirse en el cuerpo humano, es un problema real. Sin embargo, hay científicos que alertan de que algunas de estas investigaciones, que han conseguido mucho impacto en los medios, exageran mucho la realidad. El último ejemplo es un estudio publicado ayer en *Nature* que concluye que las mediciones teóricas de la cantidad de microplásticos que llegan a la atmósfera pueden estar muy sobredimensionadas: entre 100 y 10.000 veces.

No hay duda de la contaminación por microplásticos hasta el último rincón del globo. En gran parte, se debe justamente a las micropartículas de polímeros que llegan al aire y que pueden viajar largas distancias por la atmósfera hasta alcanzar los puntos más remotos de la Tierra. Para estudiar el problema, resulta clave entender los movimientos planetarios de estos plásticos diminutos. El trabajo de *Nature*, escaparate de la mejor ciencia mundial, pone el foco en la complejidad de medir algo tan pequeño y en que tampoco existen unos protocolos de muestreo universales. Para cuantificar las emisiones atmosféricas, a menudo se utilizan inventarios y modelos teóricos, basados en estimaciones a partir de datos de actividades humanas (como el número de coches, con el que se deduce una cantidad de micropartículas desprendidas de neumáticos).

El estudio, realizado por la Universidad de Viena (Austria), recopila 2.782 mediciones reales de concentraciones en el aire o deposiciones de microplásticos efectuadas entre 2014 y 2024 por todo el mundo para compararlas con estimaciones anteriores de inventarios y llega a la conclusión de que se están utilizando unos datos inflados entre dos y cuatro órdenes de magnitud. También muestra que las emisiones de micropartículas plásticas desde los océanos son menores de lo que se piensa y que hay muchas más que salen de las áreas terrestres.

"Las entradas de plástico en la atmósfera están muy sobredimensionadas porque los cálculos están mal hechos. El estudio no lo dice de forma tan clara, pero es obvio que están mal hechos", comenta Roberto Rosal, catedrático de Ingeniería Química de la Universidad de Alcalá. "El problema con las estimaciones de inventarios teóricos es que las cifras están muy infladas debido a las incertidumbres en los factores de emisión", incide este especialista



Una persona muestra fragmentos de plásticos, en Londres. PETER DAZELEY (GETTY)

El dato

2.782

mediciones reales están recopiladas en el estudio. Son de concentraciones en el aire o deposiciones de microplásticos efectuadas entre 2014 y 2024.

en microplásticos, que se muestra muy crítico con algunos estudios científicos de alto nivel. "Es un tema muy complejo y sucede que los resultados que son más sensacionalistas tienen mucho más eco en los medios y se publican mucho más, la propia revista *Nature* publica mucha morrala sobre plásticos", asegura.

Por su parte, Isidro A. Pérez, catedrático de Física Aplicada en la Universidad de Valladolid, señala a Science Media Center (SMC) España que "este estudio, pese a su interés y relevancia, debiera tomarse con cautela". Entre las dudas que le suscita este trabajo, plantea que "los datos medidos corresponden a estudios realizados durante un intervalo en que las emisiones pueden haber cambiado".

El rango tan amplio del sobredimensionamiento de las estimaciones dado por los investigadores austriacos, entre dos y cuatro órdenes de magnitud (entre 100 y 10.000 veces), muestra la complejidad de estas mediciones. En cualquier caso, las dudas sobre estos cálculos teóricos coinciden en el tiempo con el cuestionamiento de unas mediciones todavía más

dificiles, las que rastrean microplásticos en el interior del cuerpo humano. En concreto, una investigación de *The Guardian* señala reiteradas críticas por resultados exagerados o errores en algunos estudios científicos de alto nivel que han detectado estos polímeros infimos en cerebros, la arteria carótida, testículos, sangre...

Según incide el diario británico, "las micro y nanopartículas de plástico son diminutas y están al límite de las técnicas analíticas actuales, especialmente en tejido humano". La investigación periodística no considera que haya mala praxis, pero asegura que algunos científicos han expresado su preocupación "por la prisa por publicar resultados", en algunos casos por parte de grupos con poca experiencia analítica, lo que en ocasiones ha llevado a resultados apresurados y pasar por alto comprobaciones científicas rutinarias.

Como explica Emma Calikanzaros, científica de ISGlobal, "este campo de investigación es muy joven y no tenemos todavía muy claro cómo hacerlo bien en el laboratorio". "Hay diferentes problemas, uno de ellos es que todo en el laboratorio está hecho de plástico: si

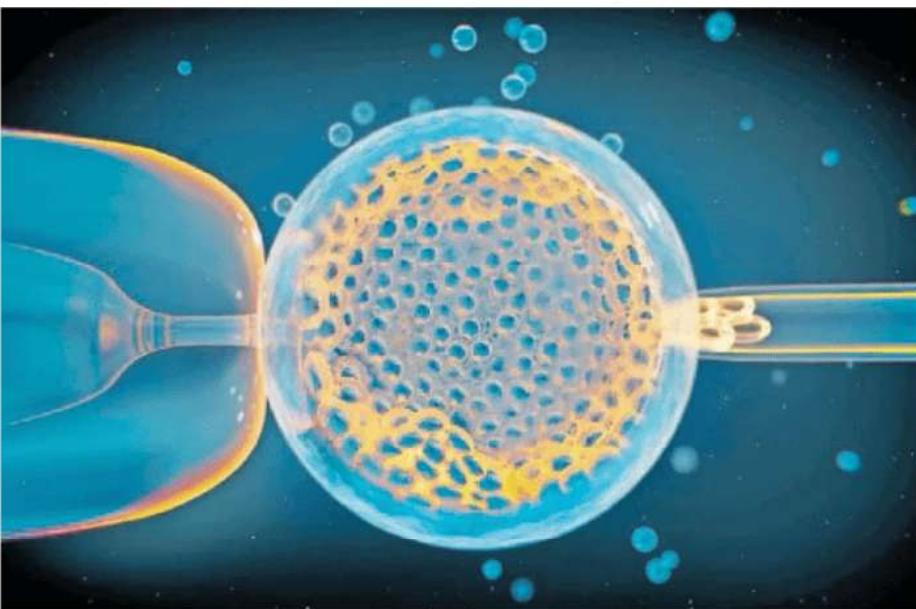
no controlamos la contaminación, el material del ambiente puede provocar una sobreestimación de microplásticos en los resultados", precisa la investigadora, que estudia la contaminación de nano y microplásticos en humanos y que acaba de publicar un estudio sobre la exposición de estas partículas infimas en 50 adultos de Barcelona. "Muchas veces, en los estudios esto no se controla", explica Calikanzaros. "Otro problema son las máquinas que utilizamos para medir, pues la microscopía solo sirve para identificar los microplásticos más grandes", añade. "Se usan instrumentos como la espectrometría de masas que miden firmas químicas que pueden salir de los microplásticos, pero también de otras moléculas. Por ejemplo, las grasas que tenemos en el cuerpo están hechas de carbono e hidrógeno, como los microplásticos, esto puede generar errores".

Dentro del cuerpo humano

En el caso de la investigación con sujetos de Barcelona, si bien la muestra es muy reducida, encontraron restos de plástico en la orina y los excrementos del 52% de ellos. No hay duda de que los plásticos están entrando en el cuerpo humano. Aunque, supuestamente, el problema no está tanto en los que se evacúan en la orina y las heces, sino en los más pequeños que se pueden acumular dentro, y que resulta más difícil de confirmar. "Estamos seguros de que están por todas partes y que entran en el cuerpo, pero no estamos seguros del nivel y no podemos estar seguros de estudios que no controlan la contaminación en el laboratorio. Y de lo que no sabemos nada es del impacto que tienen en la salud", resume Calikanzaros, que opina que no deben desecharse todas las investigaciones puestas en cuestión. "En algunos casos, no lo podemos hacer mejor por el momento, así funciona también la ciencia".

Rosal se muestra más crítico. "Esto se veía venir de lejos, pues estas exageraciones llevan comentándose mucho en congresos y reuniones científicas". "Analizar plásticos por debajo de unas decenas de micras en el cuerpo humano es imposible, y por encima es absurdo, porque no tenemos mecanismos para internalizar esas partículas. Esto es el principio de Sagan, los hallazgos sorprendentes requieren de pruebas extraordinarias", afirma.

Como subraya el catedrático de la Universidad de Alcalá, "el problema del plástico es real, pero si exageras la gente acaba por no creerte". Según señala, a veces ni siquiera debe darse un error de cálculo para interpretar de forma exagerada la realidad. Y pone como ejemplo mediciones de deposiciones atmosféricas efectuadas por él mismo. En las que encontró en la Puerta del Sol de Madrid se vio que caían cada día un millón de micropartículas de plástico. "Representaban unos 200 miligramos de plástico, tanto como el envoltorio de un caramelo".

Una biopsia embrionaria de fecundación *in vitro*. THOM LEACH (AMOEBA STUDIOS)

Identificados los factores genéticos que aumentan el riesgo de aborto

Una investigación halla variantes en el ADN que afectan al riesgo de desarrollar anomalías

JESSICA MOUZO
Barcelona

Cada minuto, se producen 44 abortos espontáneos en el mundo. Las pérdidas gestacionales son frecuentes. De hecho, solo la mitad de las concepciones humanas sobreviven al nacimiento. Es tal la complejidad de los procesos moleculares que tienen que darse correctamente para que un embarazo sea viable, que cualquier alteración más o menos azarosa puede dar al traste con la vida que se está gestando. La causa más común de los abortos espontáneos suelen ser anomalías en el número de cromosomas (las células humanas tienen 46), pero los mecanismos genéticos que hay detrás de estas alteraciones cromosómicas todavía son, en gran medida, una incógnita. Una nueva investigación que acaba de publicar la revista *Nature* ha arrojado algo más de luz sobre esos procesos moleculares clave para la reproducción humana y ha identificado, durante la formación del óvulo, variantes genéticas comunes (habituales en la población) que elevan el riesgo de fallos cromosómicos incompatibles con la vida.

“Descubrimos que el riesgo de una mujer de tener embriones con anomalías cromosómicas no depende únicamente de su edad o del azar. También está influenciado por variantes genéticas co-

munes que heredó de sus padres”, sintetiza Rajiv McCoy, investigador de la Universidad Johns Hopkins y autor del estudio. Los hallazgos no servirán, por ahora, para identificar el riesgo individual de aborto, pero sí abren un camino en el campo de la genética reproductiva para desarrollar potenciales tratamientos que ayuden a reducir el riesgo de pérdidas, coinciden los expertos.

En esta investigación, los científicos han puesto el foco en un proceso fundamental en el germen de la vida: la meiosis, que es la división celular que produce los óvulos y los espermatozoides. Este proceso es clave porque reparte los cromosomas —da lugar a células sexuales con la mitad de cromosomas (23), que, al unirse en la fecundación, recuperan el número normal (46); y si ese reparto falla, aparecen los errores en el número o la arquitectura de estas estructuras elementales que guardan la información genética necesaria para vivir. Las alteraciones en el número de cromosomas (en el argot, se llama aneuploidía) están detrás de la mayor parte de los abortos tempranos y también son las causantes de afecciones gené-

“No depende únicamente de la edad o del azar”, indica el autor

La muestra es de cerca de 140.000 embriones de fecundación *in vitro*

ticas como los síndromes de Klinefelter, Turner o Down.

Los investigadores recurrieron a una monumental muestra de cerca de 140.000 embriones de fecundación *in vitro* de unas 23.000 parejas para estudiar, en concreto, la meiosis femenina, un proceso que comienza durante el desarrollo fetal. En ese momento, los cromosomas se aparean e intercambian trocitos de ADN en un proceso que se llama recombinación y que es esencial para garantizar la variabilidad genética. Luego, la meiosis se detiene durante años, hasta la ovulación y, si se da el caso, la fecundación. Lo que ocurre es que, durante ese tiempo, pueden surgir problemas en los mecanismos que mantienen unidos los cromosomas y, si ese pegamento falla, pueden separarse de forma prematura y dar lugar a óvulos con un número incorrecto de cromosomas cuando la meiosis se reanuda.

McCoy explica que ya hace tiempo que se sabe que la mayoría de las anomalías cromosómicas “surgen durante las primeras divisiones del embrión o durante la formación de los óvulos”. “Lo que ha quedado mucho menos claro es por qué dos mujeres de la misma edad pueden tener riesgos muy diferentes de producir óvulos con anomalías cromosómicas”. “Descubrimos qué diferencias genéticas comunes en el ADN de la madre influyen en su probabilidad de producir óvulos y, por lo tanto, embriones, con cromosomas de más o de menos”, señala. El riesgo que añaden esas variantes no es muy alto, pero se suma a otras ya conocidas, como la edad de la madre.

El 60% de las personas trans han sufrido violencia física o sexual

Una revisión de casi un centenar de estudios, con más 65.000 entrevistados de 22 países, confirma un maltrato sistemático

PABLO LEÓN
Madrid

Seis de cada diez personas de género diverso —que incluye a trans, no binarias o intersexuales— han sufrido violencia física o sexual a lo largo de su vida. El dato es una de las conclusiones de un metaanálisis que abarca casi un centenar de estudios, publicados entre 2010 y 2023, con opiniones de más de 65.000 personas provenientes de 22 países y que acaba de publicar la revista especializada en salud *Jama Network Open*.

“Este trabajo representa la mejor evidencia disponible has-

ca por parte de una pareja íntima que las personas cis [alguien cuya identidad de género coincide con el sexo que se le asignó al nacer] y 2,5 veces más de sufrir violencia sexual”, cuantifica el trabajo. Los investigadores vinculan ese aumento del riesgo con “factores estructurales multifacéticos: el estigma social, la falta de protecciones legal adecuada, y la discriminación económica o en el acceso a la atención sanitaria”. “Estos factores aumentan el riesgo de sufrir violencia y, al mismo tiempo, limitan el acceso a programas de prevención y respuesta de la misma”, alerta el estudio.

“Yo he recibido violencia física”, cuenta Carla Antonelli (Más Madrid), la primera mujer trans en España en ser elegida diputada y después también en convertirse en senadora. Habla de puñetazos, de golpes, de palizas o de “una pistola apuntando a la cabeza”. “Esa violencia la sufrí cuando era más joven,



Desfile del Orgullo, en 2025. ANDREA COMAS

ta la fecha sobre la prevalencia de la violencia contra las personas trans a nivel mundial”, apunta Sarah Peitzmeier, investigadora y profesora asociada a la Escuela de Salud Pública de la Universidad de Maryland, en un texto que comenta la investigación. La experta considera las conclusiones del trabajo una prueba “innegable” de la vulnerabilidad de estas personas y exige algún tipo de intervención.

La investigación concluye que un 36% de las personas trans y no binarias han sufrido ataques físicos en algún momento de su vida. Además, un tercio (33%) ha sido asaltada sexualmente, según el metaanálisis, liderado por la investigadora Courtney McLellan, de la Escuela de Salud Pública Johns Hopkins Bloomberg.

“Las personas trans tienen el doble (2,2) de probabilidades de experimentar violencia física

cuando estaba más expuesta, en la calle, en el ámbito familiar, con la policía”, matiza. “Ahora, por suerte, ya no la sufre, aunque muchas personas trans la siguen padeciendo”.

La presidenta de la Federación Estatal LGTBI+, Paula Iglesias, apunta que “en el último año, precisamente son las personas trans las que más reportan experiencias de agresión física o verbal. Además, más de la mitad de las personas no binarias han sufrido situaciones de discriminación”, ahorra. De ahí que considere como “imprescindible” la aprobación de un Pacto de Estado contra los discursos de odio hacia los grupos en situación de vulnerabilidad.

● El 028 atiende a las víctimas de delitos de odio y discriminación por LGTBIfobia las 24 horas y en seis idiomas, al igual que el correo 028-online@igualdad.gob.es y el chat www.igualdad.gob.es/Paginas/chat028.html.



A la izquierda, una fotografía con un esbozo de la mano silueteada, entre las dos pinturas color ocre. A la derecha, la misma imagen retocada para destacar la pintura, con los dedos marcados en la pared de forma puntiaguda, en dos imágenes de Maxime Aubert.

Hallada en una cueva de Indonesia la pintura rupestre más antigua

El descubrimiento apunta a un origen del arte en Asia y Oceanía

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

La obra de arte más antigua del mundo es muy difícil de observar a simple vista, pero está ahí. La silueta de una mano pintada en negativo en la pared de una cueva en Indonesia tiene al menos 67.800 años de antigüedad, más que ninguna otra pintura rupestre hallada, destacan los responsables del hallazgo, que se publicó ayer en la revista *Nature*.

El descubrimiento es la guinda de un pastel que el equipo de Maxime Aubert, arqueólogo y geoquímico de la Universidad de Griffith (Australia), lleva destapando desde hace más de 10 años, cuando comenzó a encontrar en las islas de Célebes y Borneo las pinturas rupestres figurativas —incluso narrativas— más antiguas que se conocen. Eran siluetas humanas persiguiendo a jabalíes y otros animales locales. Los hallazgos cuestionan la visión clásica de que el arte rupestre explota repentinamente en Europa hace unos 40.000 años con los ex-

traordinarios dibujos de animales hallados en cuevas de Francia y España hechos por miembros de nuestra especie, los *Homo sapiens*.

La mano en negativo —un esarcido— se ha hallado en una cueva de piedra caliza de la isla de Muna, al sureste de Célebes, y apareció de forma fragmentaria y rodeada de otras pinturas rupestres mucho más recientes. Para Griffith, la silueta de varios dedos que es casi imposible de apreciar en las fotografías cuenta mucho más de lo que parece.

“Las puntas de los dedos parecen haber sido modificadas deliberadamente para adquirir una forma puntiaguda, similar a garras de animales. Esto sugiere un nivel adicional de pensamiento simbólico, más allá de una marca simple o accidental”, explica por correo Aubert. “Creo que este hallazgo apoya la idea de que la expresión artística tiene unas raíces muy profundas; probablemente surgió en África y no apareció de golpe en un solo lugar”, añade. El hallazgo revela que la cueva de Muna fue utilizada como espacio artístico durante un período excepcionalmente largo: las pinturas se hicieron de forma reiterada durante al menos 35.000 años, hasta hace unos 20.000.

La mano en negativo hallada en la localidad Liang Metanduno

es unos 15.000 años más antigua que cualquier otra hallada en esta región. Más importante y polémico aún: la antigüedad mínima de esta pintura es unos 1.100 años mayor que la considerada hasta ahora como la obra de arte más antigua: otra mano en negativo delineada hace 66.700 años en la cueva de Maltravieso, en Extremadura.

Los responsables del trabajo reconocen que no pueden saber con toda seguridad quién pinto la mano de Muna, pero dicen que la explicación más plausible es que fuesen *Homo sapiens*. Sin embargo, las pinturas extremeñas, así como una enigmática figura con forma de escalera hallada en la cueva de La Pasiega, en Cantabria, de al menos 64.800 años de antigüedad, se atribuyen a los neandertales, que desaparecieron hace unos 40.000 años.

Puede discutirse si una mano silueteada que se dibuja soplán-

La silueta de una mano en la pared de una gruta tiene 67.800 años

Los humanos hicieron de forma reiterada estas obras durante 35 milenios



El arqueólogo Maxime Aubert, en Muna (Indonesia). A. A. OKTAVIANA

do pigmento sobre la pared es una obra de arte, pero sorprende que esa misma expresión la estuviesen haciendo casi al mismo tiempo un *sapiens* y un neandertal separados por unos 14.000 kilómetros de distancia. Los humanos han seguido haciendo estarcidos de manos durante decenas de miles de años, y se pueden ver en cuevas y abrigos rocosos de medio mundo. Una versión actual, más refinada, serían las pintadas hechas con plantillas —el esténcil— como los codiciados grafitis del artista Banksy.

Una incógnita fundamental

En todo caso, el hallazgo deja abierta una incógnita fundamental. Tanto en Indonesia como en España, se empleó una técnica de datación conocida como series de uranio que permite calcular la edad de las formaciones calcáreas que hay sobre la pintura. Esto indica la edad mínima de las imágenes, pero no la fecha en la que se realizaron exactamente, como explica Altug Hasözbeck, experto en dataciones del Centro Nacional de Investigación en Evolución Humana, en Burgos. El estudio en Indonesia “es robusto y sólido”, opina. “Podemos estar seguros de que este es el arte rupestre más antiguo al que se ha dado una datación mínima hasta el momento”, añade, pero lo matiza. “En ambos sistemas de cuevas, el arte rupestre es necesariamente más antiguo que las edades obtenidas mediante datación por uranio-torio. Sin embargo, cuánto más antiguo es exactamente no puede determinarse únicamente con este método, y requiere una verificación adicional mediante evidencias estratigráficas, arqueológicas y contextuales a escala regional”.

El arqueólogo portugués João Zilhão, uno de los autores principales de la datación de las pinturas rupestres españolas, que han sido cuestionadas, se agarra a esa incógnita. “Es perfectamente posible que la pintura indonesia se realizara hace 70.000 años y la de Maltravieso hace 75.000. Cuando solo se dispone de edades mínimas, no es posible establecer una cronología precisa: lo único que puede afirmarse es que ambas son más antiguas que una determinada fecha, y a partir de ahí extraer implicaciones para los modelos sobre cómo se desarrollaron la evolución humana y la prehistoria”, explica a este diario.

El rastro del arte dejado por estos humanos en Indonesia ha permitido aclarar otro gran enigma: el primer gran viaje por mar de la especie, que llevó a los humanos desde Asia continental hasta Australia. La existencia de arte en la isla de Muna hace más de 68.000 años apunta la teoría de que los autores eran los primeros ancestros de los primeros australianos. El descubrimiento apoya que estos exploradores llegaron por la ruta del norte, unos 15.000 años antes de lo que mantenía la otra gran hipótesis.



La Redacción de EL PAÍS, el día 15. CARLOS ROSILLO

EL PAÍS cierra un año de récord en lectores y suscriptores

La cabecera es la que más crece en audiencia digital y refuerza su dominio en papel

EL PAÍS Madrid

EL PAÍS ha cerrado un 2025 excepcional. Ha registrado la mayor subida de lectores digitales de los grandes medios españoles, hasta situarse en los puestos de cabeza de la audiencia, según las mediciones de la consultora GfK. Además, cuenta ya con la confianza de más de 450.000 suscriptores y su edición impresa ha reforzado su liderazgo. Las métricas de GfK confirman, además, el liderazgo digital durante el año pasado del conjunto de los medios de Prisa (grupo editor de EL PAÍS) dentro del ecosistema de los grupos de comunicación españoles.

Los lectores han reforzado su confianza en EL PAÍS: según las cifras de diciembre de GfK, el medidor oficial de audiencia digital en España, el periódico termina como líder en la categoría de producto de prensa digital, tras un crecimiento del 28% de usuarios únicos si se compara diciembre de 2024 con diciembre de 2025, hasta los 16,99 millones de lectores mensuales. Es la mayor subida en el ranking de los principales medios españoles. El crecimiento en páginas vistas en esa misma categoría es del 68%, también la más destacada entre los grandes periódicos generalistas online.

En la medición que hace GfK de los diarios digitales con todos sus verticales, suplementos y cabeceras asociadas, la categoría

conocida como "marca" de prensa generalista, EL PAÍS escala el 29% en usuarios únicos, pasando de 14,4 millones de lectores en diciembre de 2024 a 18,5 al cierre del año, hasta ocupar el tercer puesto, detrás de *El Mundo* y *El Español*.

En cuanto al conjunto de medios del Grupo Prisa, los últimos datos de GfK confirman su liderazgo digital entre los principales grupos de comunicación españoles, con un crecimiento interanual del 8% de usuarios únicos entre diciembre de 2024 y diciembre de 2025. En total, los medios de Prisa concentraron al cierre de 2025 más de 27 millones de usuarios únicos mensuales en todas sus plataformas mediáticas.

Entre ellos está el diario deportivo *As*, que ha tenido un diciembre histórico. El medio repite en la primera posición en la categoría de deportes, con una cifra de 18,13 millones de usuarios únicos. La cifra es un hito para *As*, que también abre más distancia respecto a sus competidores directos, *Mundo Deportivo* (13,4 millones) y *Marca* (13,15 millones).

Otros portales, como los radiofónicos de la Cadena SER y Los40, encabezan también sus clasificaciones en radio hablada y musical, respectivamente. La SER es líder de todas las radios en la medición digital de GfK, acorde con la hegemonía que le otorgan los datos de audiencia que elabora el Estudio General de Medios.

Por grupos mediáticos, el dominio de Prisa va seguido de Vocento (dueño de cabeceras como *Abc*), segunda compañía de la clasificación que establece GfK, con 24 millones de usuarios únicos. Le sigue en tercera posición RCS MediaGroup-Unidad Editorial (pro-

Usuarios únicos de principales diarios digitales en la categoría de "producto"

	Diciembre 2025	Diciembre 2024	Variación
EL PAÍS	16.987.787	13.237.494	28%
<i>El Mundo</i>	16.887.785	17.120.698	-1%
<i>El Español</i>	15.869.633	17.537.033	-10%
<i>El Confidencial</i>	14.199.994	11.661.487	22%
<i>abc.es</i>	14.118.075	15.817.042	-11%
<i>20 Minutos</i>	13.866.018	12.313.056	13%
<i>La Razón</i>	13.569.105	13.640.791	-1%
<i>Infobae</i>	13.345.828	13.929.542	-4%
<i>OKdiario</i>	13.323.600	13.054.313	2%
<i>El Periódico</i>	12.081.345	10.240.579	18%
<i>La Vanguardia</i>	11.666.310	13.685.556	-15%
<i>The Huffington Post ES</i>	8.561.917	10.410.537	-18%
<i>El Debate</i>	7.970.400	8.190.043	-3%
<i>elDiario.es</i>	7.285.273	8.803.901	-17%
<i>lasprovincias.es</i>	6.278.443	7.688.499	-18%

Principales compañías de medios de comunicación

	Diciembre 2025	Diciembre 2024	Variación
PRISA Media	27.047.340	25.061.820	8%
<i>Vocento</i>	24.039.084	23.541.904	2%
RCS MediaGroup			
Unidad Editorial	23.774.171	23.204.274	2%
Grupo Prensa Ibérica	22.767.987	21.616.847	5%
<i>Henneo Media S.A.</i>	18.821.721	17.530.503	7%
El León De El Español			
Publicaciones S.A.	18.693.535	19.404.358	-4%
Grupo Godó	18.409.533	20.573.771	-11%
<i>Titania Compañía Editorial S.L.</i>	15.173.161	12.457.369	22%
<i>La Razón</i>	13.677.091	13.775.908	-1%
Radio Popular S.A.			
COPE	8.183.640	6.430.202	27%

Fuente: GfK

pietario de *El Mundo*, entre otros), con 23,7. GfK, la firma encargada de la medición de los datos, utiliza una metodología multidispositivo combinada con un panel de más de 200.000 individuos mediante un modelo basado en inteligencia artificial. La consultora analiza cómo, cuándo y dónde consumen medios las personas, midiendo la exposición y el impacto real de la publicidad.

Lo que más interés

Entre los contenidos que más interesaron a los suscriptores de EL PAÍS el pasado diciembre figuran la crónica *Europa en estado de alerta ante la embestida estratégica de Trump*; el despliegue especial de la investigación internacional sobre los archivos secretos de Damasco y la maquinaria de la muerte bajo el régimen de Bachar El Asad en Siria —elaborada junto a otros medios del Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación (ICIJ, por sus siglas en inglés)—; la exclusiva sobre la empresa gestora del hospital público de Torrejón, que rechazó pacientes para ganar más dinero; el análisis de 11 juristas sobre la sentencia al fiscal general; la entrevista en la que Manuel Castells afirma que “el mundo está en un proceso de autodestrucción”; las listas de prescripción del suplemento cultural *Babelia* —como *Los 50 mejores libros del año* o *Las 10 mejores series*—, así como la publicada en *Ideas sobre Los 10 pensadores tecnológicos más influyentes del mundo*. El caso de la polémica con las papeletas del Gordo de Navidad en Villamanín y la información en directo sobre las elecciones de Extremadura también están entre lo más leído por el conjunto de lectores durante el mes pasado.

Además de los grandes datos de audiencia, EL PAÍS cuenta con la confianza de más de 450.000 suscriptores, más del doble de los que tiene la siguiente cabecera española. Y en cuanto a la edición impresa, también ha ampliado su claro dominio en la prensa generalista con un aumento del 15% en su audiencia durante el último año, sumando más lectores que *El Mundo* y *Abe* juntos, según la última ola del Estudio General de Medios.

El diario cuenta con ediciones internacionales como EL PAÍS US —la voz de los latinos en Estados Unidos—, EL PAÍS América y EL PAÍS en English, además de otras específicas en México, Colombia y Chile. Sus newsletters han superado el millón de usuarios registrados, y la cabecera cuenta tanto con el exitoso podcast *Hoy en EL PAÍS* (casi 800.000 descargas al mes de media durante todo 2025) como con una división audiovisual que ha superado los tres millones de suscriptores en YouTube. En total, la comunidad de seguidores de EL PAÍS en todas sus redes sociales alcanza los 27 millones en todo el mundo. Y más de 350.000 personas permanecen apuntadas a las alertas móviles de sus noticias.



Ferrín marca el primer gol del Barcelona al Slavia. PETR DAVID JOSEK (AP/LAPRESSE)

Fase de liga de la Champions League

El Barça honra a las porterías

El conjunto de Flick, tan contundente en ataque como vulnerable en defensa, remonta un partido de vértigo ante el Slavia y conserva sus opciones de clasificarse entre los ocho mejores, aunque Pedri se lesionó

2

4

**SLAVIA
PRAGA**

Eden Arena: unos 21.000 espectadores.

Slavia Praga: Stanek; Holes (Doudera, m. 46), Zima, Chaloupek; Moses (Vleck, m. 46), Dorley, Provod, Sadilek, Sanyang (Cham, m. 72); Chory (Schranz, m. 85) y Kusej.

Barcelona: Joan García; Koundé, Gerard Martín, Eric García, Balde (Araujo, m. 78); De Jong, Pedri (Olmo, m. 60), Ferrín (Bernal, m. 78); Roony (Rashford, m. 61), Lewandowski y Raphinha.

Goles: 1-0. M. 10. Kusej. 1-1. M. 34. Ferrín. 1-2. M. 42. Ferrín. 2-2. M. 44. Lewandowski (pp). 2-3. M. 64. Olmo. 2-4. M. 71. Lewandowski.

Árbitro: C. Kavanagh. **Amonestó a:** De Jong. **VAR:** P. Banks.

RAMON BESA

La táctica de marcar un gol más que el contrario le vale también de momento al Barça para mantener sus aspiraciones en la Champions. Los azulgrana viajaron a Praga con la expectativa de marcar cuantos más tantos mejor pa-

ra aspirar a formar parte de los ocho mejores equipos de la Liga de Campeones. Metieron cuatro, que son muchos en campo contrario, y más en Europa cuando además no pudieron jugar Lamini ni Ferran. Nunca contaron, sin embargo, los que encajarían y, vulnerables como son por naturaleza, tomaron hasta dos, los mismos que precisamente había anotado el Slavia en los seis partidos disputados en Europa.

Los tantos recibidos dejaron en evidencia al Barcelona. A los checos les alcanzó con dos saques de esquina rematados en el primer palo para sonrojar al sistema de contención de Flick. Las concesiones azulgrana permitieron la supervivencia del Slavia hasta que se lesionó Pedri. A la dolorosa retirada del tinerfeño siguió sorprendentemente el remonte definitivo del Barcelona, el octavo del curso, en un partido de vértigo si se atiende al juego y al marcador: 1-0, 1-2, 2-2 y 2-4. Las cuentas cuadran más o menos por ahora para el Barça, noveno en la tabla, de la misma manera que se mantienen las dudas sobre su condición de

candidato a ganar la Champions, reiterativo en sus concesiones si se recuerda el 3-3 ante el Brujas. Afilar la puntería después de la derrota en Anoeta y de ocho salidas consecutivas sirvió de todas maneras para ganar en Praga y volver con ganas al Camp Nou a la espera en la última jornada contra el FC Copenhague.

Aunque el interés se centraba en el juego de ataque del Barcelona, el partido empezó con un gol del Slavia. Un córner mal defendido, espantada la zaga azulgrana ante el poderío físico de los checos, acabó con una jugada muy barroca en la línea de meta de Joan García. El balón entró acunado por los pies de Kusej. El gigante Chory dominaba sus dueños con Gerard Martín, titular por delante de Cubarsi, y el juego de Pedri y Ferrín apenas fluía por las marcas individuales dispuestas por Trpisovski. La pelota no llegaba a Roony ni a Raphinha, menos a Lewandowski, y por el contrario viajaba fuerte y rápida por la cancha del Barcelona. El equipo de Flick se quedó parado desde al inicio del encuentro

Ferrín falló un tiro ante Stanek. A pesar de que no competía desde el pasado 13 de diciembre, cuando el parón invernal le dejó como líder de la Liga con siete puntos más que el Sparta, el Slavia jugaba con mucha energía, superior en los balones divididos, muy atento a las reiteradas pérdidas azulgrana y directos en sus transiciones hacia Joan García. El fútbol del Barça no fluía y ningún futbolista era capaz de dar continuidad al juego por el bloqueo de Moses a Pedri. Los azulgrana se precipitaban, cada vez más impacientes, y se entregaban a un intercambio de golpes que solo interesaba al bravo Slavia, muy a gusto con el frío helador del Eden Arena.

A falta de espacios, el Barcelona encontró la salida y la profundidad a partir de Eric. El central se asomó en la medular y empeñó a asociarse con los volantes y con Raphinha. El brasileño recibió del central, habilító con un toque a De Jong y el pase del holandés fue empalmado a la red por Ferrín en el momento en que había remitido el empuje del Slavia. El volante firmó también el 1-2 cuan-

do remató desde fuera del área un balón tocado por Pedri. La ventaja, sin embargo, duró muy poco porque los barcelonistas volvieron a regalar un tanto a la salida de un saque de esquina cabeceado por Chaloupek y tocado por el hombro de Lewandowski.

El interés que ponía el indetectable Ferrín en la victoria contrastaba con la dejadez defensiva del plantel de Flick. El interior andaluz encontró auxilio en De Jong después de un gol anulado por fuera de juego de Lewandowski. La lesión de Pedri tendrá más impacto a corto y largo plazo que en el choque de Praga porque Olmo, nada más salir a la cancha, enganchó un remate precioso que supuso el 2-3. A pesar de que la ida y vuelta pesó más que el control, el partido ya no se le escapó al Barça, que remató la faena con un gol de Lewandowski cuando ya se había agotado el Slavia.

La victoria supuso un gran alivio para un equipo que en un momento de exigencia reafirmó su capacidad goleadora y su vulnerabilidad defensiva, una combinación muy peligrosa en Europa.



Guruzeta anota el gol que empataba el encuentro. MICHELE MARAVIGLIA (EFE)

El Athletic desafía lo imposible

El conjunto rojiblanco remonta el tanto inicial del Atalanta y llega a la última jornada con opciones de clasificarse para la siguiente ronda

JOSÉ LUIS LORENZO

Mientras hay vida hay esperanza, y el Athletic es el mejor ejemplo de ello tras la victoria conseguida ante el Atalanta, un resultado que le permite seguir con opciones en la Champions League cuando todo parecía perdido. El equipo llegaba a esta penúltima jornada sin apenas margen de error, pero supo competir, resistir y agarrarse

al torneo para ganarse una última oportunidad que lo cambia todo. Ahora, los rojiblanos se lo jugarán en el último partido ante el Sporting de Portugal en San Mamés, con la afición empujando para sellar la clasificación.

El carácter del Athletic se impuso una vez más en un escenario en el que todo parecía escrito a favor del rival. El tanto de Scamacca en el minuto 16 y la superioridad manifiesta del Atalanta, especialmente en el control del juego y en las llegadas al área, pusieron a los rojiblanos contra las cuerdas durante muchos minutos. Sin embargo, lejos de venirse abajo, el equipo mantuvo la fe, se sostuvo desde el esfuerzo colectivo y entendió que la única manera de seguir con vida era competir ca-

da acción. Esa resistencia emocional y futbolística fue clave para no perderle la cara al partido en los momentos más delicados.

La recompensa llegó en forma de goles, de esperanza y de victoria. Guruzeta, el hombre gol del Athletic en la Champions, apareció para empatar el partido y devolver la confianza a un equipo que empezaba a creer, mientras que la irrupción de Nico Serrano terminó de encender la ilusión. Con mucho corazón y con la efectividad que ha faltado en determinados momentos de la competición, el Athletic transformó la adversidad en energía y demostró que su espíritu combativo sigue intacto.

La figura de Robert Navarro fue clave para la gran victoria del

2

ATALANTA

3

ATHLETIC

Estadio di Bergamo. Unos 15.000 espectadores.

Atalanta: Carneschi; Kossounou, Djimsiti, Kolasinac (Ahanor, m. 75); De Roos, Ederson, Zappacosta (Samardic, m. 75), Bernasconi (Sulemana, m. 81); De Ketelaere, Zalewski (Lookman, m. 65) y Scamacca (Krstovic, m. 85).

Athletic: Unai Simón; Lekue, Vivian, Paredes; Gorosabel (Areso, m. 80), Rego (Ruiz de Galarraga, m. 59), Jauregiar (Vesga, m. 59), Adama (Sanct, m. 46); Guruzeta, Unai Gómez (Nico Serrano, m. 67), Robert Navarro.

Goles: 1-0, M. 16. Scamacca. 1-1, M. 58. Guruzeta. 2-1, M. 70. Serrano. 1-3, M. 73. Navarro. 2-3, M. 87. Krstovic.

Árbitro: Danny Makkelie. Amonestó a Vivian, Jauregiar, Carneschi. **VAR:** M. Salisbury.

ALIENACIÓN INDEBIDA / RAFA CABELEIRA

Arbeloa y la ITV al madridismo

Fue en los primeros meses de José Mourinho al frente del Real Madrid cuando se acuñó el término *pipero* (diseño del madrileño, o supuesto madrileño, que acude al estadio Santiago Bernabéu a verlos venir, esto es, a comer pipas) y no parece casualidad que la llegada de Álvaro Arbeloa haya revitalizado el debate sobre los hinchas fetén y los débiles de espíritu, a quienes el mismísimo Jesucristo prometió el reino de los cielos en sus bienaventuranzas, pero sin aclarar su posición dentro del organigrama de la nueva iglesia blanca, al menos en esta vida.

El sino de los tiempos aconseja el uso de nueva terminología, más técnica, más vanguardista, y al viejo *pipero* se le conoce

ahora como aficionado teledirigido. Atrás quedaron las referencias hacia el *snack* de moda en los estadios para abrazar el uso de las nuevas tecnologías, también en sentido figurado, pues había en el *pipero* un cierto halo de bondad que ahora conviene borrar del mapa para comprender el alcance global de las nuevas amenazas. "Sé de dónde vienen los pitos, las campañas: a mí no me van a engañar", dijo el nuevo entrenador del Madrid en la rueda de prensa posterior a la gran pitada del pasado sábado. El que protesta ya no es un romántico, ni siquiera un aficionado descontento con alguna situación puntual: el ataque se coordina desde un centro de mando oculto en los Alpes suizos, o en la calle Recoletos, con sus *Lounge Chair* de Eames y la

mesa llena de copas Martini, como en las películas de James Bond.

Hay un nuevo 007 en la ciudad, un tuitero clásico, un técnico que entiende el negocio como un compendio de muchos factores que van más allá de alinear un determinado once o poner a la tropa a dar saltitos en los entrenamientos bajo las órdenes de Pintus, que parece ser a la preparación física lo que Q era a los *gadgets* del famoso personaje en las novelas de Ian Fleming. Nada escapa a la intuición bien entrenada de un Arbeloa que no piensa cometer los mismos errores que su amigo Xabi Alonso, comenzando por la aceptación de una soberanía popular anquilosada y ciertamente sobrevalorada: él, que fue espartano antes que vedette del *Mi6* con licencia para matar, conoce mejor que nadie los peligros de tener un cazo al fuego en cada partido. Si los tuyos no te ofrecen apoyo incondicional deben ser de los otros. O estar manipulados. Principios sencillos para labores complejas. Ya habrá tiempo de abordar otros desajustes como

la composición de la plantilla o el principio de autoridad.

En este contexto, a medio camino entre lo ficticio y lo real, el Bernabéu dejaría de ser un termómetro emocional para convertirse en un tablero de ajedrez con las piezas trucadas: el rey se mueve como la reina y a los peones conviene revisar las credenciales, no vayan a tener el alma negra, aunque vistan de blanco. La ITV del madridismo como punto de partida para afrontar, perdón por la redundancia, esa otra partida gigantesca e invisible que se juega a muchos metros por encima del césped, allí donde el silbido condiciona y el aplauso te da alas. Habrá quien lo entienda como una manera contemporánea de blindarse frente a la exigencia del estadio. O una coartada elegante para convivir con ella a la espera de tiempos mejores. En cualquier caso, el resultado se pretende vendría a ser el mismo: un Bernabéu mezclado, no agitado, que bastantes peligros acecha a quien se sienta en el banquillo como para andar tirándose al suelo cada vez que vengan los nuestros.

Athletic, aportando el desequilibrio y la calidad que el partido estaba reclamando. Su impacto fue brutal, participando de forma decisiva en el juego ofensivo del equipo con dos asistencias llenas de inteligencia y precisión, que desarbolaron a la defensa rival. Navarro entendió a la perfección los espacios y supo acelerar el ritmo del partido en el momento justo, convirtiéndose en el motor de la reacción rojiblanca.

El broche a su actuación llegó con un golazo que puso el 1-3 en el electrónico, una acción de confianza y talento. Una actuación determinante que confirma la importancia de contar con futbolistas capaces de marcar diferencias.

El billete para el *playoff* clasificatorio para los octavos de final se había convertido en algo parecido a una misión imposible a falta de dos jornadas para la conclusión de esta fase inicial, pero el Athletic, que llegaba a la cita de Bérgamo mermado con bajas de tronío como la de los hermanos Williams, Berenguer, Berchiche y Laporte, y que tenía enfrente a uno de los rivales más exigentes del torneo, con un estilo reconocible que se mantiene incluso tras el cambio de entrenador, supo competir y ganar. Su rival, un equipo que con Palladino sigue fiel al modelo implantado durante años por Gasperini de intensidad y ritmo alto, con un plan que mezcla la vocación ofensiva con una organización defensiva sólida, no pudo con los bilbaínos.

La gesta conseguida por el Athletic quedará grabada como una de esas noches europeas que definen la esencia del club. En un estadio exigente y ante un rival de enorme nivel, el equipo supo sobreponerse a los momentos de inferioridad y a un contexto claramente adverso para firmar una victoria de prestigio. Los rojiblanos demostraron que su historia en Europa se construye desde el sacrificio colectivo y la ambición, transformando una noche muy complicada en un triunfo que engrandece aún más el escudo del Athletic.



Pajor marca el tercer gol del Barcelona al Athletic. MANUEL BRUQUE (EFE)

Supercopa femenina

El Barça no sufre ni con diez y jugará su quinta final seguida

Las azulgranas superan al Athletic sin dificultad y el sábado pelearán por el trofeo ante el Madrid

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ
Castellón

El Barcelona, el pentacampeón de la Supercopa, peleará el sábado en Castellón ante el Real Madrid por su sexto título. Las azulgranas superaron anoche al Athletic, un rival al que hace solo cuatro meses le clavaron un 1-8 en San Mamés, en un Estadio Castalia semivacío y pese a jugar todo el segundo tiempo con una futbolista menos por la expulsión de Kika y pese a empezar el choque por debajo por un penalti torpe que cometió Mapi y transformó Nerea Nevada. Incluso así, el Barça remontó con tantos de Ona, Paredes y Pajor y dominó la semifinal de principio a fin ante un rival inferior que, a excepción del gol, no le hizo ni cosquillas.

Pere Romeu salió con Vicky en la derecha y dejó a Hansen, recién recuperada de sus molestias, en el banquillo. La izquierda fue para Pina y Pajor ejerció en punta. Guijarro, que acaba de salir de tres meses de lesión, empezó como suplente. Fue Serrajordi quien ocupó el pivote, con Kika y Alexia en los interiores. El Barça monopolizó el juego en los primeros 20 minutos, pero al equipo le faltó velocidad en la circulación. Las combinaciones eran tan previsibles que las jugadoras del Athletic, en un 4-4-2 en la frontal, no sufrían.

Los esfuerzos de los futbolistas de Javier Lerga eran generoso-

sos y muy intensos, siempre con las líneas muy juntas. La posesión, en cambio, les duraba un suspiro. La superioridad de las azulgranas era tan exagerada que el Athletic solo sumó cuatro pases en la jugada de todo el primer tiempo en la que más trenzó. La jugadora rojiblanca que más contactó con el balón fue Santana, la guardameta titular por la baja de Nancrases, que se hartó a sacar de puerta.

Al Barça le faltaba precisión en el último tercio para castigar, pero daba la sensación de que era cuestión de tiempo que lograra enhebrar una jugada diáfanas. El Athletic, que no había pisado el área de Cata, construyó un contraataque en tres pases en el que Zubia fue derribada por Mapi. La central midió fatal y cometió un penalti evidente. Nevado acertó desde los 11 metros y las rojiblanas se vieron por delante cuando los primeros 25 minutos se los habían pasado corriendo tras la pelota.

El gol acentuó todavía más el guion del encuentro. El Barça se

volcó sobre el área rival como si fuera un partido de balonmano en el que el balón iba de una banda a la contraria. El ejercicio de resistencia que se intuía que tendría que hacer el Athletic para aguantar las embestidas parecía tan monumental como inalcanzable durante tanto tiempo ante el equipo de Europa que más posesión amasa. La ventaja de las bilbaínas se esfumó en solo 14 minutos. Primer fue Ona quien empató con un tiro potente desde la frontal en el que Olatz podía haber hecho más porque la trayectoria no fue tan esquinada, y después fue Paredes quien culminó la remontada al cazar un rechace en un córner rematado sin marca por Pina. El Barça ya podía haber anotado antes, cuando Serrajordi alumbró un pase para Alexia, que remató a la cruceta.

Con el marcador a favor y tanta superioridad, parecía que el choque se quedaba sin más trama que saber cómo de contundente sería el resultado hasta que la árbitra expulsó a Kika en el descuento del primer tiempo. Elisabeth Calvo entendió que el codazo sobre Landaluze en un intento de rematar de cabeza fue una agresión pesa a que el golpe fue fortuito. Con una jugadora más, el Athletic no turbó a Cata en toda la segunda parte. La guardameta no tuvo que hacer siquiera una estirada mientras el Barça dormía el juego desde la posesión. Romeu pudo probar a Patri y a Hansen antes de que Pajor, a pase de Ona, matara el choque en una contra. El Barça, el gran favorito para alzarse por quinta vez consecutiva la Supercopa, se volverá a enfrentar al Madrid, al que el año pasado humilló con un 5-0 en la final.

3

1

BARCELONA

ATHLETIC

Castalia. Unos 2.000 espectadores.

Barcelona: Cata, Ona, Paredes, Mapi, Brugts (Aicha, m. 72); Serrajordi (Guijarro, m. 58), Kika, Alexia; Vicky (Hansen, m. 58), Pina (Schertenleib, m. 82) y Pajor (Salma, m. 72).

Athletic: Olatz; Elexpuru, Landaluze, Maddi (Campos, m. 78); Nevado; Valero (Baños, m. 86); Zubia, Vilarifo (Ortega, m. 62), Agote (Aguirregomezcorta, m. 86); Azkona y Gurtubey (Pinedo, m. 78).

Goles: 0-1. M. 25. Nevado (de penalti). 1-1. M. 35. Ona. 2-1. M. 39. Paredes. 3-1. M. 68. Pajor.

Árbitra: Elisabeth Calvo. Expulsó a Kika.

El portero Sergey Hernández afronta su gran reto personal en el Europeo de balonmano

“Recibir un pelotazo es muy gratificante”

LORENZO CALONGE
Madrid

Sergey Hernández (Kropotkin, Rusia; 30 años) volvió el lunes al vestuario después de perder contra Alemania, abrió el móvil y ahí había un mensaje: “Animo, tío, que esto es muy largo. Eres muy bueno y sé que vales”. Se lo había mandado Gonzalo Pérez de Vargas, *Gonchi*, después de que el portero titular de la selección de balonmano apenas pudiera detener cuatro de los 28 lanzamientos germanos en el cierre de la primera fase del Europeo. “Yo no he tenido una vida fácil y no me voy a dar por vencido en este campeonato ni en ninguno. Y si tengo que esperar dos años para rendir en la selección, seguiré trabajando. Llegará el momento. Me derrumban pocas cosas. Rendir aquí es una deuda conmigo mismo”, proclama. Nació cerca de Krasnodar, en el suroeste de Rusia, y con tres años fue adoptado por una pareja de atletas navarros: el pertiguista José Luis Hernández (fallecido) y Goya Ferrer, olímpica en Barcelona 92 en 4x400. Con 12 años se marchó a Dinamarca porque su padre era el preparador físico del equipo de balonmano del *Kolding* y allí permaneció cinco. “Casi me siento más danés que español”, llegó a confesar. De vuelta, le convencieron para hacer algún trabajo de modelo con esa planta que tiene y el pelo que gastaba entonces, pero aquello no le convenció ni era una prioridad. Su futuro estaba en el balonmano, donde inició su ascenso, desde el *Anaitasuna* de Pamplona al *Magdeburgo*, con quien ganó la Champions en 2025. La próxima temporada llegará al Barça.

“Portero me hice yo mis-



Una parada de Sergey Hernández en el Europeo. EUROPA PRESS

ma esta mole de casi dos metros, que hoy arranca la segunda ronda contra Noruega (18.00, Tdp). El sábado vendrá Dinamarca (18.00), el lunes Francia (18.00) y el miércoles Portugal (15.30).

Por primera vez desde 2013, los Hispanos han acudido a una gran cita sin Pérez de Vargas, recién recuperado de una rotura de cruzado, ni Rodrigo Corrales, las dos referencias bajo palos en estos lustros de éxito. Sergey Hernández, a la cola durante años como el tercero en la lista, es ahora el guardameta principal. “Este salto lo llevaba buscando y ahora me toca llevar esta responsabilidad tan grande. Un portero es paras o no paras. Contra Alemania, cayó mucho peso sobre mí, y lo asumo sin problemas. Me encanta eso. Otros se hubieran rendido. Ahora, la selección es mi reto personal, darle a Jordi [Ribera] ese rendimiento. Hoy no se lo estoy dando como quisiera y creo que como él quiere, pero llegará”, se sincera al otro lado del teléfono. Su historia personal tiene su

“mo”, puntualiza Sergey. “He tenido padres atletas, pero nunca me ha gustado correr. Lo mío siempre fue la portería, el punto de la responsabilidad de ser la última persona antes de que el balón entre. Y lláname loco, pero recibir pelotazos a 130 kilómetros por hora en toda la pierna es bastante gratificante. Que te pegue, ver que la gente hace ‘guau’. Me pone la piel de gallina, me sube la adrenalina. Y cuanto más fuerte y la bola salga más lejos, mejor”, exclama.

Con España reconoce que todavía le quedan pasos por dar, pero en la Bundesliga alemana, la más potente del mundo, es el portero con mejor porcentaje de intervenciones esta campaña (32,5%). “Saber que en la selección estás en las zapatillas de Rodrigo [Corrales], Gonzalo [Pérez de Vargas], Hombrados, Sterbik o Barrufet es un orgullo, pero una responsabilidad muy grande. Trabajo para estar a su altura y no tengo ninguna duda de que vendrá”, insiste el portero principal de España.

Corentin Moutet Tenista, 37º del mundo

“Solo intento ser auténtico”

El francés, polémico y heterodoxo como pocos, reta a Alcaraz en la tercera ronda

ALEJANDRO CIRIZA
Melbourne

A juzgar por su tono, su pose y su serenidad durante la conversación, pocos dirían que Corentin Moutet (París, 26 años) ha roto algún plato. El francés, rival mañana de Carlos Alcaraz en la tercera ronda del Open de Australia, responde bajito y acorde a su forma de sentir el tenis: diferente. A sus espaldas queda un buen reguero de excentricidades y polémicas, la marca registrada de un jugador imprevisible y de sangre caliente que acostumbra a revolver los partidos con las formas y el juego. Él, o algo así como el caos. “Es anárquico, será divertido”, aventura el murciano. “Dirán que soy un payaso”, expresó el galo (37º del mundo) después de provocar la eliminación de su país en la última Copa Davis al intentar adorarse con todo a su favor. Muchas veces, incomprensible. Sin embargo, su heterodoxia le ha llevado lejos.

Pregunta. Es usted muy impredecible. ¿Cómo se definiría?

Respuesta. Diría que soy auténtico. Simplemente trato de ser yo mismo y conocerme mejor cada día. Eso es lo que busco. Trato de dar lo mejor de mí mismo y ser lo mejor posible cada día, como jugador y como persona. Ese es mi único objetivo. Luego, pase lo que pase en la pista forma parte de ese proceso y de quién soy. Solo intento ser auténtico.

P. ¿Se considera transgresor?

R. Creo que tengo armas muy buenas. No pienso que los jugadores de hoy día sean tan buenos como para limitarse a cortar [la pelota] y hacerle jugar mal al rival; creo que no es posible ganar muchos partidos así al más alto nivel. Así que estoy intentando mejorar mi saque y los golpes, que sean más rápidos. Eso es lo que intento hacer y así soy yo, porque esa es la única manera de rendir al máximo nivel.

P. Alcaraz dice que nunca se sabe por dónde puede salir usted: globos, dejadas, tiros imposibles... Pero que al mismo tiempo tiene un patrón de juego definido. ¿Es así?

R. Me considero una persona trabajadora y dedicada al tenis. Trabajo muy duro y soy muy serio y profesional también fuera de la pista. Así es como me considero. Me apasiona este deporte. Me apasionan también los detalles para rendir bien. Así es como me describo.

P. Se dice que el juego de hoy es más aburrido, demasiada monotonía. ¿Son jugadores de su estilo necesarios para este deporte?

R. No creo que el tenis sea aburrido. Hay quienes dicen que sí y otros que no, porque siempre hay diferentes opiniones de las cosas, pero yo no creo que sea aburrido. Es un deporte fantástico. Tenemos grandes deportistas y Alcaraz es uno de ellos; es muy intenso, tiene mucho talento y además trabaja duro. Creo que hay grandes jugadores entre los 100 mejores, e incluso fuera del top 100. Así lo veo yo.

P. En cualquier caso, usted es una excepción.

R. Cada uno es diferente. No me gusta considerarme ni descri-



Corentin Moutet, en el partido contra Michael Zheng. L. ZHANG (GETTY)

birme como mejor o más entretenido que los demás. Eso no es cierto. Creo que los estadios se llenan en muchos partidos y que hoy día es muy divertido ver tenis. Por supuesto, me alegra de que la gente disfrute viéndome jugar. Es un placer. Intento darlo todo cuando salgo a la pista porque vienen y pagan por la entrada para diver-

tirse. Intento dar lo mejor de mí mismo para que puedan disfrutarlo y, más allá de ganar, ese es mi otro objetivo.

P. ¿Cree que está verdaderamente preparado para ganar un torneo importante?

R. En mi cabeza, lo estoy. Estoy trabajando duro y soy ambicioso. Creo mucho en mí mismo. Creo

que tengo un buen juego que me permite ganar partidos importantes y grandes torneos [hasta la fecha, ningún título]. Pero hay otros que también lo están haciendo muy bien, así que no soy el único. Por eso tengo que seguir trabajando duro, mejorando mi juego y manteniéndome sano. Confío en ganar grandes torneos y en formar parte de los mejores del circuito. Ese es mi objetivo.

P. ¿Cuánto ha evolucionado?

R. Creo que para ser un buen jugador hay que mejorar en todo, no en un solo aspecto. Por ejemplo, mejorar solo tu derecha no te hará ganar torneos. Hay que ser muy constante tanto en el juego como en lo mental. Es parte del proceso. Jugamos y entrenamos mucho cada año, así que vamos aprendiendo. El año pasado era mejor jugador que el anterior y se trata de eso, de ir mejorando día tras día.

P. ¿Ya jugaba así de pequeño?

R. Crecí así. No era muy fuerte, así que tenía que competir con mis armas. Siempre he intentado ser lo mejor posible con las capacidades que tenía en cada momento. Por supuesto, de joven, cuando era más delgado, quizás pegaba demasiados golpes cortos. Me divertía. Jugaba mucho con mis amigos al minitenis, así es como crecí y como me enamoré de este deporte. Eso forma parte de mi ADN.

P. O sea, que mantendrá el plan contra Alcaraz.

R. Tendré que jugar con mi estilo si quiero ganarle. Tengo curiosidad por este reto. Me voy a preparar bien y ya veremos cómo sale.

P. De todas las virtudes de Alcaraz, ¿con cuál se queda?

R. No lo sé, quizás con sus bíceps. Son enormes, así que quizás con eso. Eso es lo que admiro de él. Es un gran jugador, muy consistente en general: tiene saque, resta, buena derecha y buen revés. Es muy, muy consistente y también tiene un buen físico, así que tengo curiosidad por comprobar cómo rindo contra él. ¿Cómo estaré? ¿Estaré a su nivel o incluso por encima? Es muy bueno.

se el pase le acompañó Alejandro Davidovich, quien tuvo que emplearse a fondo para doblegar al gigante Reilly Opelka. El malagueño (14º) se torció después de un buen inicio, pero finalmente rectificó: 6-3, 7-6(3), 5-7, 4-6 y 6-4, tras 3h 47m. Chocará la próxima madrugada con Tommy Paul, al que nunca ha vencido (0-4).

“Ha sido un partido mental. Me he puesto un pelín tenso, pero me he rehecho”, valoró. A lo largo del pulso, el andaluz se enzarzó con unos aficionados que trataban de desestabilizarle. “Qué dices de USA, gilipollas!”. Y ante los periodistas, se explicó: “Eran cuatro ignorantes borrachos, que por apostar o por lo que sea... Siempre están ahí dando por culo”.

Por otra parte, esta pasada madrugada compitieron Paula Badosa y Jaume Munar, sin empezar al cierre de esta edición.

Unos hoyos con Federer y un mensaje de ánimo

A. C.
Melbourne

En ocasiones, no hay mejor medicina para Carlos Alcaraz que la risa. Y llega esta cuando se dispone a servir y el aficionado grita: “¡Carlos Nadal!”. No entiende nada, pero ríe, se relaja, se libera. Atado el set, su tenis cobra naturalidad y contrarresta la atrevida réplica de Yannick Hanfmann, ni un paso atrás éste. Ahora bien, el físico paga la factura. Se le bloquea el cuádriceps izquierdo y luego le duele el abdominal. Se trata, pues, de que el español mantenga el buen hacer y redondee finalmente una victoria que le sabe bien. “Sabía que él iba a jugar a un

nivel alto”, apunta; “ha sido más duro de lo que esperaba al principio, no sentía la bola tan bien como me hubiese gustado, su bola venía como una bomba”.

El 7-6(4), 6-3 y 6-2 (tras 2h 44m) revela una victoria aparentemente cómoda, sin rasguños, limpia. Otra más al casillero. Sin embargo, atrás quedan 78 minutos de indigestión y de no terminar de encontrarse, los que ha invertido el murciano en destrabar el primer parcial, deshacerse de una pegajosa sensación de malestar y expulsar un par de gritos en forma de diablo. “Mucha gente ve el ranking, ve que soy número uno y que juego contra el número 100, y piensa que va a ser fácil. Pero no

lo es. Cada partido es distinto, el estilo de los jugadores es distinto. Hay algunos que te vienen bien y estás cómodo, y con otros no. Yannick tiene un estilo con el que no me siento muy cómodo. No ha sido fácil”, admite Alcaraz.

Logrado el objetivo, mañana se medirá con el francés Corentin Moutet, beneficiado por el abandono de Michael Zheng. Imprevisible, caótico y zurdo francés. El compromiso le exigirá temple, de ahí la intención de pasar otra vez por el campo de golf. “Mafina [hoy] entrenaré un poco, pero luego jugaré, eso seguro”, dice. “El otro día tuve la suerte de jugar con Roger [Federer]. Su juego es tan bonito como su tenis. No me sor-

prende, es increíble, todo lo que hace lo hace con estilo. Tiene un swing bonito, juega muy bien. Lleva un par de años jugando y su nivel es muy bueno; yo llevo cinco y me ganó...”, bromeaba.

Antes de abandonar la central australiana, se acordó de la doble tragedia ferroviaria (Adamuz y Gelida) y quiso estampar un mensaje en la lente de la cámara televisiva: “Mucho ánimo por lo que está pasando en España”. Ya en la sala de conferencias, profundizó: “Mandar abrazos a todo el mundo y que, por lo menos, también sepan que, aunque estemos aquí, en la otra parte del mundo, seguimos estando al corriente de todo”. Poco después de que él logra-

Alejandro Sanz Cantante

“La depresión no era tristeza, era una falta absoluta de sentimientos”

El artista prepara una gira tras lanzar el disco ‘¿Y ahora qué +?’ y el documental que celebra su obra

JUAN CRUZ
Madrid

En enero de 2019 Juan Guaidó, frustrado presidente de Venezuela, llamó a Alejandro Sanz para agradecerle que se preocupara por el porvenir de su país. Lo que el cantante español le dijo a EL PAÍS entonces, acerca de aquella ocasión frustrada, fue que “aquel había sido el mayor error de Maduro, impedir la acción parlamentaria de la oposición salida de las urnas”. Siete meses después el artista madrileño, y de todas partes, de 57 años, rememora aquel episodio. Coincide la actualidad con dos acontecimientos propios, el estreno el próximo martes de un documental en el que se celebra su obra, *Cuando nadie me ve*, en Movistar+, y una larga gira que comienza el 13 de febrero en Latinoamérica, continúa en abril en Estados Unidos y le trae a España para actuar en estadios en junio. Todo ello, después de un 2025 que el artista cerró preguntándose: ¿*Y ahora qué +?*, frase que da título a su último disco, el primero en cuatro años.

Pregunta. ¿Cómo vivió usted aquel momento de 2019?

Respuesta. Se ha vuelto todo tan enrevesado, tan difícil de explicar, tan difícil de justificar. Sigo pensando que ese tipo de régimen es nefasto. Y al mismo tiempo me da mucho miedo y me asombra la forma que está tomando la geopolítica mundial. Se produce un pistoletazo, saltan por el aire una serie de cosas y nadie va a dar explicaciones a nadie. Ahora mismo creo que se necesitan, más que nunca, los valores, la diplomacia, la empatía, la solidaridad. Se han tirado por la ventana.

P. ¿Cuándo se dio cuenta de que la música iba a ser su vida?

R. Desde muy chico devoré música y libros. Eran mi alimento espiritual. Nunca me lo planteé como un oficio. Me preguntaron si yo soñaba con la música. Yo no soñaba, yo vivía. Y, claro, primero quise tener una guitarra, luego un grupo, viajar, componer una canción. En fin, quise ser, eso sí, guitarrista flamenco.



Alejandro Sanz, en una imagen promocional. VÍCTOR SALVADOR

P. ¿Cómo le afectan las otras artes al pensar la música?

R. La lectura me ha afectado muchísimo. Mi padre vendía libros, en mi casa solo había libros. Empecé leyendo *Papillón*. Leí novelas, poesía, realismo mágico. Y me acerqué a la pintura. Rachma-

ninov, el pianista ruso, me incitó a pintar, y mi tío Paco me enganchó a las artes, y ahora en la casa hay mucha pintura.

P. ¿Qué le dijo *Cien años de soledad*?

R. Pues me enseñó una cosa muy bella: que a veces no hay que

entenderlo todo para sentirlo. Lo que tiene el realismo mágico de fantástico y de imaginativo es que detrás de lo que cuenta hay una historia casi costumbrista, real, tangible.

P. En su último disco, ¿*Y ahora qué +?*, la soledad tiene su sitio.

R. Sí, claro, muchas veces está la soledad aquí hablando. La soledad y yo somos viejos amigos intermitentes.

P. Shakira es la invitada especial en el disco.

R. Es un ser especial. Yo siempre digo que es mi planeta favorito de todo este universo de la música. Ella manda, básicamente. Cuando le digo: “Shakira, tengo una canción aquí que quiero que hagamos juntos”, grita en seguida “¡mándamela!”, y se pone a cambiar cosas, y entonces pasa a ser nuestra canción. Me encanta trabajar con ella porque es superperfeccionista, muy trabajadora, intenta no solo estar bien ella, sino que yo también lo esté.

P. Usted evoca el amor y las ciudades del amor... “Tu siempre serás La Habana y yo siempre seré Madrid”. ¿Los lugares en los que usted transita son los que le importan como ser humano?

R. Siempre. Especialmente Andalucía. España significa mi aprendizaje, toda mi infancia, to-

“Yo no valgo para dar pena, no me interesa y no me sale. Me gusta reírme”

“¿Quiénes somos si no tenemos ego? El ego es vital para la supervivencia”

dos mis recuerdos bellos de juventud. Me ha enseñado tanto Andalucía... Es la madre de mi música.

P. Y luego, Latinoamérica.

R. Latinoamérica también ha cambiado mi forma de hacer música. Los flamencos que iban allá venían con la rumba, la guajira. Cuando me fui y conocí México, Argentina, Chile, Ecuador, Perú, Colombia... Ese viaje es el cambio de mi música.

P. ¿Cómo se integran las canciones en su vida?

R. Consejos vendo que para mí no tengo. Es muy difícil. La verdad es que creo que le he puesto tanto énfasis a la teoría que a veces soy incapaz de llevarlo a la práctica. Si te fijas, en este disco las letras son mucho menos bucólicas y mucho menos fantásticas que las de los discos anteriores. Aquí hay mucha carga de realidad también, mucha carga de resignación.

P. ¿Con la amargura cómo se ha llevado?

R. Soy bastante físico para la emoción. Yo me levanto y normalmente estoy siempre de buen humor, eso lo trabajo mucho. Excepto cuando hace dos años tuve episodios realmente depresivos. Todo el mundo los ha pasado alguna vez, aunque hay gente que ni siquiera lo ha reconocido. Hay

PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR
gente que dice que no se puede confundir tristeza con depresión. ¿Y usted qué sabrá?!

P. Usted lo sabe.

R. Sí, yo sé lo que es la tristeza y la depresión. Porque yo he estado triste y no se parecía nada a lo que yo he sentido cuando me han diagnosticado una depresión. Yo no había sentido nada igual en mi vida. No es un sentimiento. Yo sé lo que es la tristeza, yo sé lo que es la alegría, sé lo que es el enfado, la ira, el hambre, sé cómo me siento en cada situación. Eso que yo sentí y que ha vuelto a aparecer, aunque en dosis más pequeñas, era una falta absoluta de sentimientos, una sensación de vacío total.

P. ¿Cómo salió usted de esa situación?

R. Pues con ayuda profesional y con medicación. Hace dos años y medio. Y después me ha dado algún repunte. Fue gracioso: la primera vez que me mandaron una medicación no me di cuenta y me tomé el doble. Estaba muy deprimido, pero me reía todo el rato, era como si se me hubiera descompensado la química del cerebro. Salí, con la medicación y con los buenos amigos.

P. Y con la música.

R. Pero la música volvió un poco más tarde. Siempre hay una situación de gatillo, que es la que lo dispara todo. Viene de muchas cosas, la separación, por ejemplo, la puede disparar, pero de donde realmente viene la depresión es de los muchos años de no hacer bien las cosas.

P. ¿Por ejemplo?

R. Poner a todo el mundo por delante de ti, querer que todo el mundo te tenga que caer bien, poner cualquier situación por delante de la tuya, no saber decir que no, crea una frustración muy grande. Y, sobre todo, trabajar por encima de los límites de lo que se debe ser.

P. El día 27, Movistar+ emite *Cuando nadie me ve*, una serie de cuatro capítulos con material inédito, con usted y sobre usted, donde se dan a conocer testimonios de Rosalía, Shakira, Juanes, Luis Fonsi, Laura Pausini, Juan Luis Guerra, Nathy Peluso. ¿Es su vida con otros?

R. Son horas de muchas imágenes, de muchas historias inéditas, en las que hay mucha autenticidad y mucha verdad, entre las cuales hay también mucho sentido del humor. No es un documental. Está lleno de risa, a mí me gusta reírme de las cosas más insospechadas. Yo no valgo para dar pena, no me interesa y no me sale. Hago lo que quiero hacer y me ha ido bien haciendo lo que me gusta hacer. Hay también algunos momentos difíciles que he tenido. No tiene que ver con el ego, pero quiénes somos si no tenemos ego. El ego es vital para la supervivencia.

P. De todo lo que ha hecho, ¿qué es aquello de lo que se siente más feliz?

R. De mis hijos. Yo creo que hay mucho de mí en ellos y mucho de mi padre y de mi madre, a través de mí. No solo genético, sino también espiritual.



Paisaje con cactus (1931), de Diego Rivera.

El Santander gestionará parte de la colección de arte Gelman

El banco exhibirá 160 de las obras, desaparecidas desde 2008, en un nuevo centro cultural

RODRIGO NAREDO
Madrid

El Banco Santander anunció ayer que gestionará 160 de las cerca de 300 obras de la colección Gelman, uno de los más importantes conjuntos de arte mexicano del siglo XX. Desde la muerte de sus creadores, los mecenas Jacques y Natasha Gelman, impulsores del cine mexicano en su época dorada, la colección pasó a manos de Robert R. Littmann, un albacea (que no propietario) que se encargó de pasearla por algunos de los mejores museos del mundo, a pesar de que el testamento especificaba que debía exponerse en conjunto y en una institución privada en México. Desde 2008, con Littmann desaparecido de la vida pública, se le había perdido el rastro a la colección, con apariciones puntuales de algunos cuadros en distintos museos del planeta. Ahora se expondrán como plato principal del nuevo centro cultural Faro Santander, que el banco inaugurará en junio en la capital cántabra. El acuerdo lo han cerrado con la familia Zambrano, poderosos empresarios de México que, hasta hoy, se desconocía que eran propietarios del conjunto.

La Fundación Santander quiere exponer estas obras, cuidarlas y almacenarlas en España, a pesar de que la legislación mexicana no permite que abandonen el país permanentemente. "Es una legislación flexible en la que el INBAL [Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura de México] tiene mucho que de-



Diego en mi pensamiento (1943), de Frida Kahlo.

cir y trabajaremos con ellos de la manera más flexible posible", explicó Daniel Vega Pérez, director del nuevo Faro Santander. Las obras protegidas —para empezar, todas las de Orozco, Rivera, Siqueiros o Kahlo— suelen tener licencias de exportación temporal, normalmente de uno o dos años, que, asegura Vega, "pue-

den ser extendidas por decisión del INBAL". Para Vega, lo del regreso habitual a México es "un mero trámite". De hecho, habla de una "presencia permanente pero dinámica" de las obras en su nuevo centro cultural. Es decir, la idea es "que haya siempre presencia de la colección en Faro, pero que vaya cambiando y que sea siempre dinámica".

Disparatada historia

En cuanto a la propiedad de la colección de la familia Zambrano, la disparatada historia empieza con sus propietarios originales, el matrimonio Gelman, que estrecharon lazos con artistas como Diego Rivera, Frida Kahlo o Rufino Tamayo. Cuando Jacques murió, en 1986, Natasha continuó haciendo crecer la colección y hizo migas con el estadounidense Robert R. Littmann, comisario, director de galerías de arte y asesor de la colección en sus últimos años. Cuando ella murió, en 1998, legó la colección al estadounidense como albacea. Las obras viajaron por el mundo, lo que generó ingresos que permitieron a Littmann incluir muchas piezas más a la colección. En 2004 el conjunto regresó finalmente a México para exponerse durante 15 años, pero cuatro después desapareció. El motivo fue una serie de demandas contra el albacea —entre ellas, una del hijo adoptivo de Cantinflas, Mario Moreno Ivánova, que alegó que cuando la mujer testó padecía alzhéimer.

En 2024, la colección volvió al foco mediático cuando el Gobierno mexicano paralizó una subasta en Sotheby's de varios de los cuadros del conjunto, algunos protegidos por la legislación del país. Littmann, siendo albacea, parecía que lo estaba desmantelando. Pero había más: algunas de las obras de aquella subasta figuraban con la procedencia de un colecciónista anónimo de Monterrey (Méjico), lo que auguraba que, quizás, aquello no era solo un desmantelamiento, sino que el estadounidense la había vendido por completo.

Con el anuncio del Santander, parece confirmarse que aquel misterioso colecciónista era en realidad la familia Zambrano, una de las mayores fortunas del país. Vega lo demuestra: "La familia Zambrano compró la colección a Littmann hace poco, en 2023". ¿Es esto legalmente posible siendo Littmann un albacea? "Nosotros hemos hecho todas las pesquisas necesarias y no tenemos ninguna duda sobre la capacidad de Robert Littmann para transmitir los bienes a los Zambrano", asegura. Armando Gálvez Pérez Aragón, el notario que dio fe a ese testamento, fue asesinado a tiros en Ciudad de México en 2013. No se supo la causa.

"Queremos sacar el conjunto al disfrute público y dejar el pasado olvidado", zanjó ayer el directivo.

Las noruegas Maria Parr e Ingunn Thon son dos de las últimas voces de la literatura infantil y juvenil nórdica que ha conquistado a los lectores españoles

Más allá de la Pippi de Astrid Lindgren

ROCÍO CAMPOS RAMÍREZ
Oslo

A María Parr (Vanylven, Noruega, 44 años) la consideran en los países nórdicos la heredera de Astrid Lindgren. Pero mientras que la autora sueca creó a Pippi Calzaslargas, un personaje libre, desobediente y que se saltaba las reglas, Parr ha ideado unos protagonistas que, siendo rebeldes, están anclados a la realidad. A través de ellos, trata con naturalidad temas como la muerte o el duelo.

Su último libro, *Oskar y yo* (Nórdica, 2025), habla de estos asuntos a través de la relación de dos hermanos, Ida, de ocho años, y Oskar, de cinco. Comparten habitación, duermen en literas y, aunque ella le quiere, le acompaña al colegio y está pendiente de él, a la vez le desespera. "Quien ha leído a María y ha tenido hermanos, vuelve a esos momentos", explica Cristina Gómez-Baggethun, doctora en literatura por la Universidad de Oslo, investigadora, crítica y traductora. Ella fue la que propuso a la editorial Nórdica trasladar las novelas de Parr al español. "Leía *Tania Val de Lumbre* y se me saltaban las lágrimas. Fue un amor inmediato", explica la traductora.

La literatura infantil nórdica de los últimos años refleja temas actuales sobre los que los niños preguntan: desde la ausencia del padre cuando un matrimonio se separa, como en *Ollis*, de Ingunn Thon, hasta cómo transita un niño el duelo por la pérdida de un ser querido, uno de los temas de *Oskar y yo*.

Nórdica comenzó con Parr su línea de literatura infantil y juvenil en abril de 2016. Desde entonces, su sello de identidad ha sido publicar a jóvenes autoras noruegas. "El éxito de María en España fue inmediato porque es una literatura que no evita temas profundos y lo hace con mucha ternura",



Arriba, a la izquierda, María Parr y, a la derecha, Ingunn Thon, en fotos cedidas por ellas. Al lado, las portadas de *Perfectamente imperfecto* y de *Tania Val de Lumbre*. SIGNE FUGLESTEG LUKSENGARD

describe Jesús Félix, responsable de la línea infantil y juvenil de la editorial, que describe como fans a los lectores de sus novelas. Y las ventas lo confirman.

En España, Parr ha publicado cuatro títulos: *Tania Val de Lumbre*, *Corazones de gofres* y su continuación: *Lena, Theo y el mar* y *Oskar y yo*. En casi 10 años, ha vendido, en sus ediciones en castellano y catalán, 32.000 ejemplares. Ha ganado premios infantiles tan prestigiosos como el Luchs en Alemania, el Brage en Noruega, el Silbernen Griffel en los Países Bajos o el Prix Sorcière en Francia.

A Parr le gusta viajar. Vive en Fiskå, una población costera de 500 habitantes, con su marido y sus tres hijos. Su vida, como la de Lena, Tania o Ida, sus personajes, está unida al mar. Con 14 años ya ideó la base de *Corazones de gofre*, su ópera prima. Licenciada en Lenguas y Literatura Nórdicas, hizo su tesis sobre Astrid Lindgren y no piensa mucho en el éxito de sus

historias. "Es algo abstracto. No soy muy consciente", admite, y reconoce que, si lo fuera, no crearía igual.

En los últimos años han aparecido nuevas voces, como la de Ingunn Thon (Drammen, Noruega, 39 años), que ha vendido 3.800 ejemplares de sus novelas en España. Ella, a diferencia de Parr, es un puro torbellino, pero su literatura, que tiene un toque de humor vibrante, también incluye a la familia y al menor como eje central del que partir. "Quería que se sintieran a gusto, cómodos y que las lecturas les empujen hacia otro sitio, hacia la libertad de entender que no están solos, que a otros niños les pasa algo similar y que pueden hablar con otras personas", detalla la autora.

La primera novela de Thon



publicada en España fue *Ollis*, en abril de 2021. En 2025, se tradujo *Perfectamente imperfecto*, donde Orion es un niño perfecto y ejemplar, pero su vida diaria se desmorona cuando su profesora le pide que cometa errores. "Muchos niños me dicen que se sienten identificados con Orion, con esa autoexigencia", explica, y cree que es culpa de las redes sociales.

Las ayudas de hasta el 50% a la traducción que concede Norla, la agencia de promoción de la literatura noruega en el extranjero, es esencial: Parr se ha traducido a 26 idiomas y Thon, a 11.

Morante de la Puebla volverá a los ruedos en Sevilla

EL PAÍS
Madrid

José Antonio Morante de la Puebla, de 46 años, regresará a los ruedos para torear cuatro tardes en Sevilla este año, según anunció ayer la empresa de la Maestranza. El matador de toros hará el paseillo el Domingo de Resurrección, dos tardes en la Feria de Abril y el día de la festividad del Corpus Christi. Además, la empresa comunicó que "dejará un hueco libre en San Miguel [29 de septiembre], por si el maestro decidiera torear, o en su caso para un torero destacado de la temporada". En su primera tarde, el 5 de abril, estará acompañado por Andrés Roca Rey y David de Miranda.

Morante se retiró el pasado 12 de octubre, en Las Ventas de Madrid, después de una fortísima voltereta y de abrir esa puerta grande por segunda vez en su trayectoria como matador. Desde entonces, la presión de los aficionados y de las empresas para que volviera no hizo más que crecer. José María Garzón, empresario de la Maestranza, ya adelantaba en enero la posibilidad de un regreso: "La presencia de Morante en los carteles de Sevilla es un sueño que tengo, pero ahora no puedo avanzar nada".

Aunque son las únicas tardes confirmadas para el diestro este año, el responsable de Las Ventas, Rafael García Garrido, ya dijo en *Abc* que no descarta que toree en 2026 en Madrid, y dejó caer que podría hacerlo en la goyesca, el 2 de mayo.

Morante ya había dicho tres veces —en 2005, en 2007 y en 2017— que se retiraba, y ninguna dejó de torear más de un año.

Cristina Monge gana el Premio Paidós con un ensayo contra el descontento

SÉRGIO C. FANJUL
Madrid

Cristina Monge es la ganadora del II Premio Paidós de ensayo por la obra *Contra el descontento. Por una alianza para construir futuros deseables*. El resultado se anunció ayer en la Fundación Foto Colectania, en Barcelona, y el libro se publicará en Paidós el próximo 25 de febrero. Monge, politóloga y socióloga, es profesora de la Universidad Complutense de Ma-

drid, columnista de EL PAÍS y colaboradora de la Cadena SER. Es también presidenta de la asociación Más Democracia. Al premio se presentaron 249 obras y está dotado con 35.000 euros.

El libro es una llamada contra un descontento que, aunque ya existía antes de la crisis de 2008, en esa fecha sufrió un punto de inflexión. "Conocemos bastante bien las causas del descontento", dijo la premiada en conversación con la periodista Begoña Gómez

Urzaiz. "Hice mi tesis doctoral sobre el movimiento 15-M, del que han pasado 15 años, y muchos de los malestares ya eran visibles, pero no se les conseguía dar salida. Es la hora de pasar la página del desánimo y acabar con esta crisis de imaginación política".

Monge le da especial importancia a la crisis de la confianza: "La crisis de la democracia es una crisis de confianza: no confiamos en las instituciones, ni en la mediación, ni en nosotros mismos



Cristina Monge.

como sociedad". Como desarrolla en el libro, se debe confiar en que hay alternativa, más allá del viejo eslogan de Margaret Thatcher, casi piedra fundadora de esta época: "No hay alternativa" (TINA, por sus siglas en inglés, lo que Mark Fisher llamó realismo capitalista).

Para ella sí hay alternativa, siempre la hay, y esa alternativa debe incluir la preocupación medioambiental y, por supuesto, el feminismo: "A largo plazo una sociedad feminista, más igualitaria, es mejor para todos: para nosotras y ellos, para los que estamos y los que vendrán". El jurado estuvo formado por Adela Cortina, Adolfo García Ortega, Gabriel Rolón, Elisabet Navarro y el premio Cervantes Gonzalo Celorio.

Se estrenarán nuevos capítulos de 'Reina Roja' o 'Celeste'; una dramatización del secuestro de Quini o un trabajo de Isaki Lacuesta que se verá en la Berlinale

Un aluvión de series españolas para 2026

NATALIA MARCOS
Madrid

Las series españolas anuncianadas para este año superan de largo las cinco decenas. Un cosecha que incluye *Sira* (Atresplayer) —continuación de *El tiempo entre costuras*—, la segunda temporada de *Celeste* (Movistar+), el *thriller* con Raúl Arévalo sobre trata de mujeres *El castillo* (también en Movistar+) o *El homenaje*, otra historia de suspense con parte del elenco de *Matices*, incluido el recientemente fallecido Eusebio Poncela (SkyShowtime).

La primera en llegar es, hoy mismo, *Marbella. Expediente judicial*, que abre el año de ficción televisiva en Movistar+. La segunda temporada de la serie sobre el crimen organizado en la Costa del Sol cambia el punto de vista y tiene como protagonista y rival del abogado César Beltrán (Hugo Silva) a la fiscal antidroga de Marbella, Carmen Leal, interpretada por Natalia de Molina. La plataforma también tiene en cartera para este año *Matar a un oso*, creada por los hermanos Jorge y Alberto Sánchez-Cabezudo y con Eduard Fernández, basada en la investigación judicial que siguió a la muerte del oso *Caçou* en el Valle de Arán. *Por cien millones* se adentra en otra noticia real, la del rapto del futbolista Quini en 1981 a manos de tres mecánicos de Zaragoza. *Yo siempre a veces* sigue las dificultades de una madre soltera para sacar adelante su hijo y a ella misma. *Y Se tiene que morir mucha gente*, el debut de Victoria Martín al frente de una serie, sigue la relación de tres amigas de la infancia.

Otra de las plataformas con una apuesta más potente por la ficción televisiva española es Atresplayer. El domingo estrenará la comedia *Padre no hay más que uno, la serie*, inspirada en las películas de Santiago Segura. Cuando su mujer empieza un nuevo trabajo, Mateo decide encargarse del cuidado de sus cinco hijos. En *Rafaela y su loco mundo* (15 de febrero), Ingrid García-Jonsson, Carlos Areces, Joaquín Reyes y Aníbal Gómez interpretan a unas amigas adolescentes que pasan por su-

realistas situaciones mientras tratan de salvar el mundo. La segunda temporada de *Entre tierras* llegará en marzo y sitúa la acción 20 años después de la primera, con la incorporación al reparto de Silvia Abascal, Rodolfo Sancho y Ginés García Millán. La tercera temporada de *La novia gitana*, titulada *La nena*, se estrenará en abril y continuará las andanzas de la inspectora Elena Blasco, interpretada por Nerea Barros. El periodista de investigación Carles Porta es el creador de la ficción basada en hechos reales *33 días*, que sigue la fuga de dos presos de la cárcel de Ponent de Lleida, con José Manuel Poga y Julián Villagrán como protagonistas. *Ágata y Lola* será un procedimental policial con dos protagonistas femeninas: la empática e impulsiva inspectora de policía Lola Castro (Eva Martín) y Ágata Díaz (Mireia Oriol), una documentalista del archivo policial con autismo.

Netflix también tiene un buen arsenal de títulos españoles preparados para este año. Entre ellos, está *Salvador* (6 de febrero), donde Luis Tosar interpreta a un técnico de emergencias sanitarias que, durante un enfrentamiento entre ultras violentos de dos equipos de fútbol en Madrid, descubre que su hija pertenece a uno de esos grupos. *Berlín y la dama del armiño*, la segunda temporada de la preuela de *La casa de papel*, protagonizada por el personaje encarnado por Pedro Alonso, se estrenará el 15 de mayo y llevará a la banda a Sevilla. En *El problema final*, adaptación de la novela de Arturo Pérez-Reverte que dirige Félix Viscarret, José Coronado interpreta a un actor retirado que en otro tiempo encarnó a Sherlock Holmes y que ahora tendrá que desentrañar el misterio detrás de un asesinato. Y *That Night* adapta la novela de Gillian McAllister con Clara Galle, Claudia Salas y Paula Usero como protagonistas.

En la televisión en abierto, Telecinco apostará por *Pura sangre*, que se estrena el miércoles que viene. Ángela Molina protagoniza este drama cruzado con *thriller* ambientado en una finca especializada en la cría de caballos de pura raza. La muerte de cuatro caballos envenenados ha-



Desde arriba, José Coronado en *El problema final*; Álex González, en *Day One*; Julián Villagrán y José Manuel Poga, en *33 días*, y Gabriel Guevara, Raúl Arévalo, Agustín Otón y Vito Sanz, en *Por cien millones*.

rá que entre en acción el Seproña, que descubrirá que se trata de un sabotaje como consecuencia de un conflicto que lleva años activo. Telecinco también tiene previsto el estreno de *Marusía. Vientos de honor*, ambientada en la Escuela Naval Militar de Marín y que cuenta con la colaboración de la Armada Española.

Comedia social

Por su parte, La 1 ya promociona la comedia social *Barrio Esperanza*, en la que Mariona Terés interpreta a una mujer que, durante su condena en prisión, estudió magisterio y aprobó la oposición para dar clase en un colegio público. Y también tiene pendiente de estreno el drama histórico *Los 39*, con Hugo Silva y ya estrenado en Latinoamérica pero inédito en España, que cuenta la historia de los hombres que fueron abandonados por Cristóbal Colón en la isla de La Española en 1492.

Day One es el *thriller* tecnológico que estrenará Prime Video con Álex González como protagonista. Otro título que tiene previsto la plataforma de Amazon es *Cochinas*, donde Malena Alterio interpreta a una ama de casa que, en el Valladolid de 1998, tendrá que encargarse del videoclub familiar cuando su marido cae en coma. Al descubrir que el negocio está en quiebra, decide centrarse en el único género que les da dinero: el porno. El plato más fuerte de Prime Video será *Loba Negra*, la segunda temporada de *Reina Roja*, en la que los protagonistas se enfrentarán a un crimen relacionado con la mafia rusa en la Costa del Sol.

HBO Max estrenará este año *Ravalear*. Pol Rodríguez e Isaki Lacuesta dirigen esta historia ambientada en el barrio barcelonés del Raval con Enric Auquer, María Rodríguez, Quim Ávila, Sergi López y Francesc Orella en su reparto. La serie, que se verá en la Berlinale, cuenta la lucha de una familia para defender su restaurante ante la amenaza de un fondo de inversión que quiere comprarlo para remodelar el barrio. *In vitro*, con David Verdaguer y Bruna Cusí, y que la plataforma produce con 3Cat, está ambientada en una clínica de fertilidad de Barcelona.

Si es martes, es asesinato, en Disney+, es una comedia policiaca rodada en Lisboa con Álex García, Inma Cuesta, Ana Wagener, Pedro Casablanc y Biel Montoro como protagonistas y que sigue a un grupo de turistas de viaje en la capital lusa. Cuando uno de ellos aparece muerto, cuatro fans de las novelas policiacas investigan si alguno de ellos puede ser el asesino.

Por lo que respecta a Filmin, entre los estrenos de este año estará *Segunda temporada*, que cuenta con el equipo creativo de *Autodefensa* y que sigue a una mujer que se dedica a escribir libros para *influencers* como escritora fantasma.



Enrique de Inglaterra, ayer a su llegada al Tribunal Superior de Londres. PETER NICHOLLS (GETTY)

Enrique de Inglaterra: “La política de la casa real era no quejarse nunca”

El duque de Sussex declara en el juicio contra el grupo Associated Newspapers Limited en Londres

AGENCIAS / EL PAÍS
Londres / Madrid

En el Tribunal Superior de Londres (Reino Unido) se celebra desde el lunes uno de sus juicios más mediáticos: la causa de Enrique de Inglaterra y otras seis personalidades británicas, entre ellas Elton John, contra el grupo de prensa Associated Newspapers Limited, editor del *Daily Mail* y el *Mail on Sunday*. Le acusan de publicar informaciones conseguidas por métodos ilícitos entre 1993 y 2018. Se espera que el proceso judicial dure unas nueve semanas y, aunque en un principio la declaración como testigo del príncipe se esperaba para hoy, finalmente tuvo lugar ayer, después de que, según *The Telegraph*, Antony White, abogado del grupo, dedicara solo 75 minutos a abrir su caso, en lugar del día y medio programado.

El hijo menor de Carlos III llegó al Reino Unido desde California el domingo por la tarde para acudir al primer día del juicio, cuando se le vio durante su llegada a la corte saludando a la prensa

sa, aparentemente tranquilo. El martes volvió a asistir, y ayer accedió al tribunal por una puerta lateral, en la que de nuevo le esperaban numerosos periodistas. Según Reuters, al ser preguntado sobre cómo deseaba que se dirigieran a él durante la audiencia, Enrique de Inglaterra respondió: “Igual que la última vez”, en referencia a su anterior comparecencia ante el Tribunal Superior en 2023, cuando se dirigieron a él como “príncipe”. Entonces se convirtió en el primer miembro de la realeza en 130 años en testificar ante el tribunal durante otra de sus demandas contra la prensa.

En su declaración, dijo que las normas de la monarquía británica

le impidieron demandar antes a la prensa por la intromisión ilícita en su vida privada, que ahora denuncia: “Como miembro de la institución, la política era nunca quejarse, nunca dar explicaciones”, aseguró.

El duque de Sussex explicó ante el juez Matthew Nicklin que empezó a tomar medidas legales contra varios grupos mediáticos en 2019, después de que su esposa, Meghan Markle —con quien ahora vive en Estados Unidos—, lo hiciera también contra el grupo editor por publicar una carta confidencial que le había enviado a su padre. Negó además la afirmación de White de que su círculo social era “poroso” y facilita-

taba a propósito noticias a los periodistas Rebecca English y Katie Nicholl, autoras de la mayoría de los 14 artículos en disputa, publicados entre 2001 y 2013.

Según su testimonio, el tipo de información que aparecía en esos textos “no eran cosas que hubiera comentado con cualquier amigo”, poniendo como ejemplo las conversaciones con su hermano, el príncipe Guillermo, sobre su madre, la princesa Diana; así como planes para encontrarse con su expareja Chelsy Davy o la propuesta de su antigua niñera, Tiggy Legge-Bourke, de nombrarle padrino de su hijo. La BBC informa además de que Enrique de Inglaterra aseguró que

Netflix no renueva el programa de Meghan Markle

Se acabó el proyecto audiovisual de Meghan Markle en Netflix. Después de dos temporadas y un especial de Navidad, *Con amor, Meghan* no va a tener otra temporada. “Actualmente, no hay planes para una tercera temporada”, confirma una fuente cercana a la duquesa de Sussex a *People*. No se descarta, por el momento, que en un

futuro se produzcan nuevos especiales del programa de estilo de vida u otro tipo de proyectos.

Pero ¿hay algo más detrás de esta decisión? Netflix ha publicado esta semana los datos de transmisión de los últimos seis meses de 2025, incluidas las calificaciones de la serie de estilo de vida de Markle. La segunda temporada de *Con*

amor, Meghan se situó en el puesto 1.224 de las series más vistas de la plataforma entre julio y diciembre, y se registraron dos millones de visualizaciones. En cuanto al último de los proyectos, *Con amor, Meghan: especial de Navidad*, se encuentra en el puesto 1.022, con 2,4 millones de visualizaciones. También incluyen los datos de la primera de las temporadas, estrenada el 4 de marzo del año pasado: 600.000 espectadores en los últimos seis meses frente a los 5,3 millones de visualizaciones del primer semestre.

un corresponsal del *Mail on Sunday* “aparecía en lugares donde nadie podía saber que estaba”. Y añadió: “Parecía un acoso total y una vigilancia constante”.

Demanda colectiva

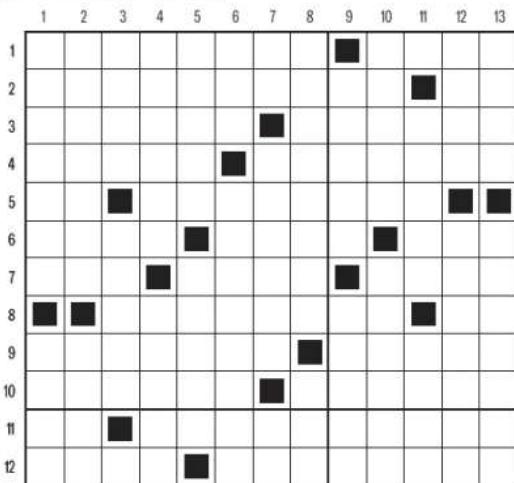
Además del duque de Sussex, que es la cara más mediática de esta demanda colectiva, participan el cantante Elton John y su esposo, David Furnish; las actrices Sadie Frost y Liz Hurley; el exdiputado liberal demócrata Simon Hughes y la baronesa Lawrence de Clarendon. Todos acusan a *Daily Mail* y *Mail on Sunday* de piratería informática y *blagging*, el término inglés que se refiere al acto de engañar para acceder a registros privados. Señalan intervenciones ilícitas en sus mensajes de voz y sus teléfonos fijos para “robar” información personal, registros financieros y médicos.

El martes, la defensa del príncipe expuso ante el tribunal que este ha sufrido en el pasado una sostenida campaña de ataques por parte del *Daily Mail* al oponerse a la intromisión del diario en su vida privada. Su abogado, David Sherborne, afirmó que las historias se centraron “de una manera altamente intrusiva y dañina en las relaciones que formó, o más bien intentó formar, durante esos años antes de conocer a su ahora esposa, Meghan, la duquesa de Sussex”. Esto le ha causado “angustia y paranoia”. “Dado lo que hemos visto, ¿es de extrañar que se sienta así o, como él mismo explica, que sienta que ha soportado una campaña sostenida de ataques en su contra por haber tenido la temeridad de enfrentarse a *Associated*?”, afirmó Sherborne en su exposición.

En las próximas semanas se espera la declaración como testigos de los demás demandantes. En su apertura del caso ante la corte, Sherborne mencionó que, para un artículo de 2010 sobre cómo Elton John y su esposo tuvieron un hijo a través de un vientre de alquiler en Estados Unidos, el *Mail on Sunday* había “obtenido una copia del certificado de nacimiento de su hijo antes de que ellos lo hicieran”.

Por su parte, Associated Newspapers Limited califica las acusaciones de difamatorias y afirma que sus periodistas tienen fuentes legítimas de información, incluidos los círculos sociales íntimos de los implicados. En concreto, señala que las historias sobre Enrique de Inglaterra se originaron a partir de contactos, oficinas de prensa u otras fuentes legítimas. Según declaró el martes White, Associated ha proporcionado “una explicación, a través de una larga serie de testigos, de cómo sus periodistas obtuvieron información de los más de 50 artículos que, según los demandantes, fueron producidos de una recopilación ilegal de información”. Y ante el tribunal, el abogado del grupo de medios prometió “un relato convincente de la obtención de información legal”.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Yendo en ellas no tocas el suelo. Saco de apuros a Noé / 2. Esas bebidas reponen electrolitos. En los límites de Honduras / 3. Le aticé de lo lindo, le... Hacen uso de la acequia / 4. Luis XIV se mantuvo 72 años en él. Cante almeriense / 5. El aro y su palito. Mueble para guardar enseres de limpieza / 6. Emperadores de Irán. Allí aislaron a Napoleón. ¡Qué... " quisiera yo! / 7. Bajo sus auspicios se encuentra la Unesco. Malogrado pastor. Dio el pego / 8. Lo es un negocio legítimo que encubre a otro sucio. Indicativas de los clubes de fútbol / 9. Ruido de parque antiguo. Rara vez es imperdonable / 10. Sequísimo. Poniéndote en peligro, jugándote el... / 11. El nacimiento de un imperio. Se dejaban los novios / 12. Puede estar amarrada o en un polígono. Elaborada a mano.

Verticales: 1. Llamativo, lucido. Al galopar, le ondea al corcel / 2. Le echarian agallas. ¡No te distraigas, galeote! / 3. Hamlet fingía estarlo. Son mayordomos en Ruanda. Véase con brevedad / 4. Mencionados con la gaditana Zahara. Se recoge antes de que tenga dientes / 5. Nudos botánicos e informáticos. Insignificante cantidad / 6. Documento muy fotocopiado. Excesiva alimentadora / 7. El hiato de Anáis. Allí se afincó El Greco. Las orillas del mar / 8. Un juego de palabras. 0 o 1, desde el punto de vista digital / 9. Lo predica a los cuatro vientos, lo... Cumplía su papel Felipe VI / 10. Acciálar. Las realizan los antidisturbios / 11. En plena tarea. Geniecillo escandinavo. Se gana el pan el chorizo / 12. Sala virtual de conversación. Una rapaz / 13. De oro es el de Apuleyo. Contiene una pasión, la...

Solución al anterior. **Horizontales:** 1. Peces. Urdiste / 2. Ataviarse. Oir / 3. Rimases. Torea / 4. Roed. Rabudos / 5. Aplico. Avaros / 6. Neo. Otoños. U / 7. D. Acabas. Sed / 8. Ántrax. Retada / 9. Oración. Afin / 10. Árido. Soplete / 11. Bip. Laosianas / 12. Caigáis. Brasa. **Verticales:** 1. Parranda. Abc / 2. Etiope. Noria / 3. Cameló. Tripi / 4. Evadi. Arad. G / 5. Sis. Coca-Cola / 6. Aerotaxi. Al / 7. Urna. Ob. Osos / 8. r.S. Bañarnos / 9. Detuvose. PIB / 10. I. Odas. Talar / 11. Sóror. Sofena / 12. Tieso. Editas / 13. Era. Sudanesa.

Ajedrez / Leontxo García



Juego espléndido de Niemann

Blancas: Ch. Aravindh (2.700, India). Negras: H. Niemann (2.725, EEUU). Apertura Inglesa (A34). LXXXVIII Festival Tata (Maestros, ronda 4). Wijk aan Zee (Países Bajos), 20-1-2026.

Si el inestable Niemann jugase siempre así, estaría entre los diez mejores del mundo. Tras esta magnífica victoria subió al 17º. 1 Cf3 Cf6 2 g3 c5 3 Ag2 Ce6 4 c4 d5 5 cxd5 Cxd5 6 Cc3 Cc7 7 0-0 8 a3 Tb8 9 d3 Ae7 10 Ad7 11 Cc4 f6 12 f4 b5 13 Ce3 0-0 14 f5?! (novedad tan interesante como discutible; parece excelente, por el caballo que irá a e4 y la eventual ruptura en g5; Niemann demostrará que la presión de las negras en el ala de dama será más potente, con un juego muy preciso) 14... Cd4 15 g4 Rh8 16 Ad2 Ae8! 17 Ce4 Af7 18 Ac3 b4! 19 axb4? (garantiza que las negras tienen dos peones contra uno en las columnas a y b, y peón pasado decisivo; evitar el cambio es mejor, pero con ventaja negra: 19 Ad2 b4 a3 20 Txa3—mejor que 20 bxa3 Ab3 21 De1 Cd5 22 Cxd5 Axd5 23 Df2 c4, con presión ganadora—20... Ab3 21 Del 22 Txa7 cxd3 23 exd3 Cd5 24 Cxd5 Axd5 25 Ba5—si 25 Ac3? Db6, ganando—25... De6 26 Ac3 Ax4 27 Dxe4 28 Ac5 29 Ra1 Ce3 30 Ti3 Cxg2 31 Rxg2 h6, con cierta ventaja negra) 19... cxb4 (Niemann, a un nivel altísimo) 20 Ad2 Ab3 21 Del Cb5 22 Te1 Ag8 23 Td1 a5 24 Rh1 Cb3 25 Co4 Cxd2 26 Txd2 b3 27 Dg3 a4 28 g5 a3 29 e3 f4xg5 30 Cxe5 Tb6 31 bxa3 Cxa3 32 Tb2 De8 33 d4?! (33 Dh3) 33... Ce4 34 Tbd1 (si 34 Cxe4 Ax4 35 Tf2 Dc8 36 Cd2 Ag8, con ventaja decisiva) 34... b2 35 Tf2 Dc8 36 Tc2 (diagrama) 36... Ce5!! 37 Tc8 Txg8 38 Cc5 Ax5 39 Ae4 Cc4 40 dxc5 Txg5 41 Df2 Cd6 42 Ad2 Ad5+ 43 Rg1 Ce4 44 De2 Cc3 45 Dd3 Cxb1 46 f6 Txe2 47 Dxd5 gxg6 Dd8+ Rg7 49 De7+ Rg6 50 De8+ Rf5 51 Dd7+ Re4 52 Dd4+ Rf3 53 Dd1+ Rxg3 54 Dxc2 Cd2 55 Dc5+ Re2, y Aravindh se rindió.

Posición tras 36 Tc2.

en las columnas a y b, y peón pasado decisivo; evitar el cambio es mejor, pero con ventaja negra: 19 Ad2 b4 a3 20 Txa3—mejor que 20 bxa3 Ab3 21 De1 Cd5 22 Cxd5 Axd5 23 Df2 c4, con presión ganadora—20... Ab3 21 Del 22 Txa7 cxd3 23 exd3 Cd5 24 Cxd5 Axd5 25 Ba5—si 25 Ac3? Db6, ganando—25... De6 26 Ac3 Ax4 27 Dxe4 28 Ac5 29 Ra1 Ce3 30 Ti3 Cxg2 31 Rxg2 h6, con cierta ventaja negra) 19... cxb4 (Niemann, a un nivel altísimo) 20 Ad2 Ab3 21 Del Cb5 22 Te1 Ag8 23 Td1 a5 24 Rh1 Cb3 25 Co4 Cxd2 26 Txd2 b3 27 Dg3 a4 28 g5 a3 29 e3 f4xg5 30 Cxe5 Tb6 31 bxa3 Cxa3 32 Tb2 De8 33 d4?! (33 Dh3) 33... Ce4 34 Tbd1 (si 34 Cxe4 Ax4 35 Tf2 Dc8 36 Cd2 Ag8, con ventaja decisiva) 34... b2 35 Tf2 Dc8 36 Tc2 (diagrama) 36... Ce5!! 37 Tc8 Txg8 38 Cc5 Ax5 39 Ae4 Cc4 40 dxc5 Txg5 41 Df2 Cd6 42 Ad2 Ad5+ 43 Rg1 Ce4 44 De2 Cc3 45 Dd3 Cxb1 46 f6 Txe2 47 Dxd5 gxg6 Dd8+ Rg7 49 De7+ Rg6 50 De8+ Rf5 51 Dd7+ Re4 52 Dd4+ Rf3 53 Dd1+ Rxg3 54 Dxc2 Cd2 55 Dc5+ Re2, y Aravindh se rindió.

Sudoku



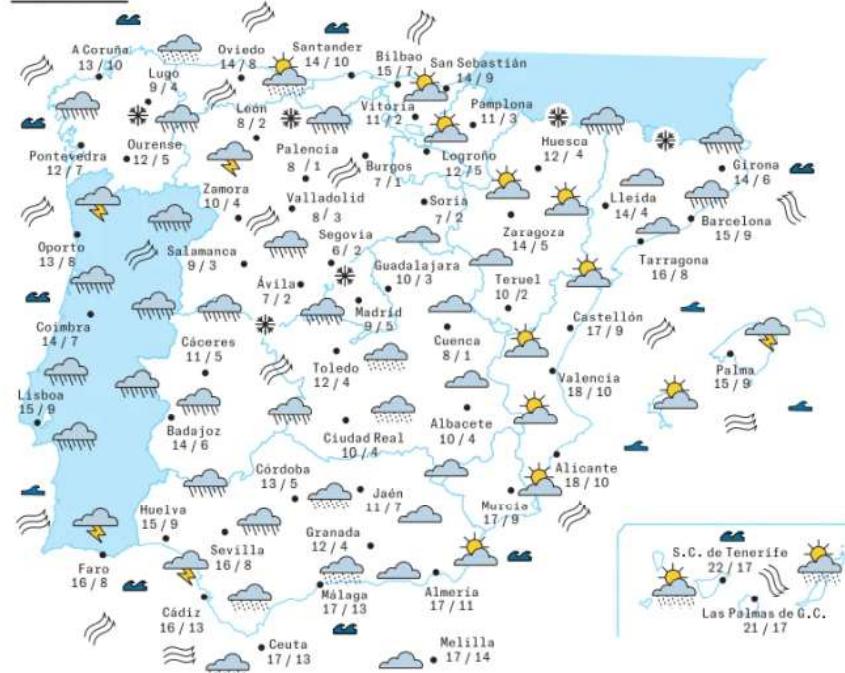
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (disponibles en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

9	4	6	2	8	1	7	5	3
2	8	7	9	3	5	4	1	6
1	5	3	7	4	6	2	8	9
8	2	4	1	7	9	6	3	5
5	3	9	4	6	2	1	7	8
7	6	1	3	5	8	9	4	2
3	1	2	8	9	7	5	6	4
4	9	5	6	1	3	8	2	7
6	7	8	5	2	4	3	9	1

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

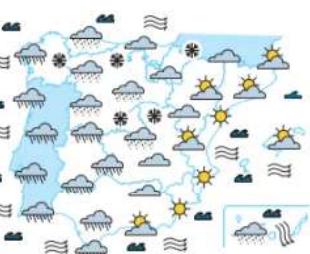
España hoy



Llegan más precipitaciones desde el oeste con fuertes vientos

Un sistema frontal termina de atravesar la Península camino del Mediterráneo a la vez que otro iniciará su entrada por el oeste para progresar durante la segunda mitad del día hacia el interior. Por tanto, habrá abundante nubosidad con aguaceros irregulares durante la madrugada en Cataluña y Baleares disminuyendo la nubosidad posteriormente y aumentando por la tarde por el oeste Valencia, de Murcia y de Andalucía oriental. Aumento de la nubosidad con precipitaciones desde el oeste hacia el interior alcanzando a lo largo de la tarde o noche todo el interior peninsular. Nuboso en Canarias. Cota de hielo y nieve en torno a 1.000-1.400 metros y cotas más bajas por el noroeste donde bajarán las temperaturas. J. L. RON

Mañana



Indicadores medioambientales

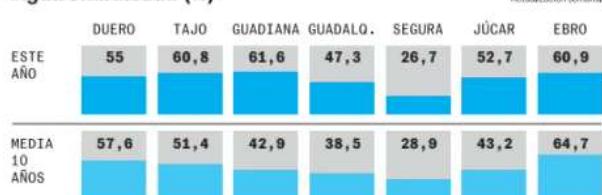
Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA
TARDE	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	15	15	9	17	16	18
PROMEDIO	10,6	12,9	9,3	16,9	15,9	16,3
MÁXIMAS						
MÍNIMA	9	7	5	13	8	10
PROMEDIO	4,7	5	1,9	7,6	5,8	6,5
MÍNIMAS						

Agua embalsada (%)

Concentración de CO₂

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
428,6	429,15	426,74	402,79	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



BONO LOTO

Combinación ganadora del miércoles:

20 22 24 34 39 44
C30 R9

Combinación ganadora del martes:

8 15 16 19 34 45
C20 R9

CUPÓN DE LA ONCE
02508
SERIE 030TRÍPLEX DE LA ONCE
695

SUPER ONCE

Combinación ganadora del miércoles:

1 2 7 10 11 16
20 22 26 29 33 41
51 53 56 69 73 77
78 79

EN ANTENA / EVA GÜIMIL

Sin móvil no hay paraíso

Creerán que resulta complicadísimo encontrar una oferta de telefonía móvil, internet y televisión económica y ajustada a sus necesidades, y más aún darse de baja, pero el trabajo que habría llevado a Hércules a rendirse ante el rey Euristeo es dar con un operador que ofrezca algo tan sencillo como televisión básica y una humilde línea de teléfono fijo. Ríanse de los retos de *El desafío*.

Mi padre me ha pedido que dé de baja su móvil porque apenas sale de casa y cuando lo hace va acompañado. Parece sensato, pero no lo es para la operadora que nos atiende. "¿Renuncia a la portabilidad?", repite como si le resultase inconce-

bible. Dejar atrás un número que te identifica mejor que el DNI es una abdicación que, si le ponen un nombre en inglés, se convierte en la tendencia del año; eso sí que es romper con el pasado.

Pero mi padre no quiere ser *influencer*, simplemente no quiere pagar un servicio que no usa. La operadora dice que es posible, no obstante, si quiere mantener el fijo y la televisión hay que instalar un *deco* que le dará acceso a internet. Pude ver horror en la mirada de mi progenitor. Internet es el mal, dice, que él ve los matinales y sabe que solo sirve para que te llegue una factura de medio millón o te pida matrimonio un falso Brad Pitt. La operadora dice que son las opciones que

hay y lo que pedimos dejó de ofrecer hace años. Bien lo sé porque antes de esta llamada he hecho unas cuantas. Pagaré menos y, además, tendrá más canales, anuncia alborozada mientras él niega con la cabeza porque le sobra con su *snooker* en Eurosport, su western en la autonómica y su *Isla de las tentaciones* —algo que no les puedo explicar porque no lo entiendo ni yo, pero no lo llamen durante una hoguera de confrontación—. Como mucho, a veces se da un garbeo por



La isla de las tentaciones.

TCM a ver si ponen *Campeón o Capitanes intrépidos* y escucha a Spencer Tracy llamar "pescadito" a Freddie Bartholomew. Como es lo que hay, al final nos deshacemos del móvil, pero nos llevamos internet y un *deco*. No quieras tec-

nología, pues taza y media.

Envalentonado, me pide que le arregle también un asunto del banco. En la primera llamada piden el número de su tarjeta de crédito, pero él no tiene. Siganme para más consejos sobre padres y tecnología.

programacion-tv.elpais.com

La 1

- 6.00 Telediario matinal.
- 7.50 La hora de la 1.
- Magazine, presentado por Silvia Intxaurreondo, en el que se abordarán contenidos variados, que van desde las entrevistas y debates políticos. (16).
- 10.35 Mañaneros 360. Programa matinal de entretenimiento presentado por Adela González. (16).
- 13.55 Informativo territorial. ■
- 14.20 Mañaneros 360.
- 14.55 Telediario. ■
- 15.35 Deportes. ■
- 15.40 El tiempo TVE. ■
- 15.45 Informativo territorial. ■
- 15.55 Directo al grano. Marta Flích y Gonzalo Miró conducen un espacio que analiza la actualidad con entrevistas, mesa de análisis, reportajes de investigación y conexiones en directo.
- 17.35 Valle salvaje. (16).
- 18.35 La promesa. (12).
- 19.35 Malas Lenguas.
- 20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus. ■
- 20.55 Telediario. ■
- 21.40 Deportes. ■
- 21.45 La revuelta. (12).
- 23.00 Cine. 'La piel del tambor'. Un hacker, burlando la seguridad del Vaticano, envía un mensaje al Papa advirtiéndole sobre extrañas muertes en una antigua iglesia de Sevilla. (10.50 Cine. 'El sustituto',

La 2

- 6.00 La aventura del saber. ■
- 6.30 That's English. ■
- 6.55 Zoom Tendencias.
- 8.05 Los osos polares.
- 8.55 Saber vivir. ■
- 9.30 Aquí hay trabajo. ■
- 9.55 La aventura del saber. ■
- 10.55 Espacios increíbles. ■
- 11.35 Nunca es demasiado pequeño. ■
- 12.00 Cine. 'Puerta abierta al infierno'. (7).
- 13.35 El cazador. ■
- 15.35 Saber y ganar. Presenta Jordi Hurtado. ■
- 16.25 La Antártida desde el aire. ■
- 17.18 Fauna letal. 'Alaska'. (7).
- 17.45 Malas Lenguas.
- 19.35 Viajes con Agatha Christie y Sir David Suchet. 'África del Sur'. ■
- 20.25 Grandes diseños. 'Derbyshire'. ■
- 21.10 Cifras y letras. ■
- 21.15 Cine. 'Sucedió en Roma'. Para celebrar su 40 aniversario de bodas, Gerda y Kristoffer viajan a Roma, la ciudad en la que Gerda estudió historia del arte. (12).
- 23.55 Documentos TV. 'El Veto'. Durante 80 años, el poder de voto de los miembros permanentes del Consejo de Seguridad de la ONU ha sido objeto de constante debate.
- 0.45 Cine. 'Erin Brockovich'. ■
- 2.45 Los conciertos de Radio 3. 'Selpide'. ■

Antena 3

- 6.00 Vivara: Gestionamos tu alquiler.
- 6.30 Las noticias de la mañana. ■
- 8.55 Espejo Público. Magacín matinal presentado por Susanna Griso que apuesta por la información, los contenidos de actualidad.
- 13.20 Cocina abierta de Carlos Arguiñano. ■
- 13.45 La ruleta de la suerte. ■
- 15.00 Noticias. ■
- 15.30 Deportes. ■
- 15.35 Al detalle. (12).
- 15.40 Tu tiempo con Roberto Brasero. ■
- 15.45 Sueños de libertad. Begón da a luz a Juan. Gabriel se pierde el nacimiento de su hijo. Manuela tiene sus dudas sobre la permanencia de Paula en la casa. Digna y Eduardo la piden que le dé una oportunidad. (12).
- 17.00 Y ahora, Sonsoles. ■
- 20.00 Pasapalabra. Presenta Roberto Leal. ■
- 21.00 Noticias. ■
- 21.30 Deportes. ■
- 21.35 La previsión de las 9. ■
- 21.45 El hormiguero.
- 22.50 La encrucijada. Amanda intenta sobrevivir usando su ingenio: consciente de que Saúl está obsesionado con ella, opta por simular que son una familia feliz. (12).
- 23.45 La encrucijada. ■
- 3.10 Sportium Game Show. (18).

Cuatro

- 6.00 Puro Cuatro. ■
- 7.00 Love Shopping TV.
- 7.30 ¡Toma salami! (7).
- 8.00 Alerta Cobra. 'La pareja poderosa', 'El cliente' y 'Los mejores últimos días'. (12).
- 10.30 En boca de todos.
- 14.00 Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. ■
- 14.55 ElDesmarque Cuatro. ■
- 15.10 El Tiempo Cuatro.
- 15.30 Todo es mentira. Programa presentado por Risto Mejide. (16).
- 18.30 Lo sabé, no lo sabé. ■
- 20.00 Noticias Cuatro noche. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. ■
- 20.45 ElDesmarque Cuatro. ■
- 21.00 First Dates. Presentado por Carlos Sóbera. (12).
- 23.00 Horizonte. El programa abordará el accidente ferroviario que tuvo lugar en Adamuz el pasado domingo, causando 43 víctimas mortales y más de un centenar de heridos. También abordará el descarrilamiento de un tren en el municipio barcelonés de Gelida por la caída de un muro de contención, que ha provocado la muerte del maquinista y ha dejado decenas de heridos. (16).
- 2.00 ElDesmarque Madruga. (18).

Telecinco

- 6.00 Informativos Telecinco matinal. ■
- 8.00 La mirada crítica. Ana Ferradillas presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas.
- 9.00 El programa de Ana Rosa. (16).
- 12.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Patricia Pardo que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón.
- 13.45 El precio justo. ■
- 15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■
- 15.30 ElDesmarque Telecinco. ■
- 15.40 El Tiempo Telecinco. ■
- 18.30 El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez. ■
- 20.00 ¡Allá tú! Presenta Juana Bonet. ■
- 21.00 Informativos Telecinco noche.
- 21.30 ElDesmarque Telecinco. ■
- 21.40 El Tiempo Telecinco. ■
- 21.45 GH Dúo. Después de la salvación de Carlos Lozano y Carmen Borrego, Belén Rodríguez, Cristina Piaget y John Guti esperan conocer el veredicto de la audiencia, que decidirá con sus votos quién será el primer expulsado del programa.
- 2.00 Gran Madrid Show. (18).

La Sexta

- 6.00 VentaPrime. ■
- 6.45 Remescar cosmética al instante.
- 7.00 Previo Aruser@s. ■
- 9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.
- 11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16).
- 14.10 Noticias La Sexta. ■
- 14.41 Jugones. ■
- 15.13 La Sexta Meteo. ■
- 15.45 Zapeando. Conducido por Dani Mateo. (16).
- 17.15 Más vale tarde. Espacio de carácter informativo, presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. (16).
- 20.00 Noticias La Sexta. ■
- 21.00 La Sexta Clave. Presentado por Jokin Castellón. ■
- 21.30 El intermedio. Presenta el Gran Wyoming. (12).
- 23.00 Cine. 'John Wick (Otro día para matar)'. John Wick es un antiguo asesino a sueldo que se había retirado de la profesión después de perder a su esposa. Pero, al descubrir la oscura trama que la mafia había planeado para acabar con él, regresa para vengarse.
- 1.00 Cine. 'Buques de guerra'. (18).
- 2.30 La Casa de Juego de PokerStars. (18).

Movistar Plus+

- 6.35 Los dos mil: Edad de oro de la televisión.
- 7.15 Ángulo muerto. ■
- 7.30 Narcogallegos. Los números uno del tráfico de cocaína en el siglo XXI. ■
- 9.15 Narcogallegos 2. ■
- 11.05 Cine. 'The Pelayos'. Un grupo de jóvenes sin grandes expectativas se enfrenta a la posibilidad de transformar su destino al adoptar un estilo de vida radicalmente diferente: desmantelar casinos utilizando un método infalible. ■
- 12.45 Noche de Champions. ■
- 14.15 Nominaciones Oscar 2026. ■
- 15.05 Cine. 'Sirat'. Un hombre y su hijo llegan a una rave aislada en Marruecos. Su misión es encontrar a Mar, la hija y hermana que ha estado desaparecida durante meses en una de esas fiestas eternas. ■
- 16.55 Sirat, más cerca del Oscar. ■
- 16.55 El cine bético de Boyero. ■
- 17.30 Ilustres ignorantes. 'Delitos'. ■
- 18.00 La Previa de Europa League. ■
- 18.35 UEFA Europa League. 'PAOK - Betis'. ■
- 20.40 Marbella. Expediente judicial. ■
- 22.35 Bakalá. ■
- 23.00 Noche de Europa League. ■
- 0.05 Marbella. ■

DMAX

- 6.00 Ingeniería abandonada. 'Pantano de la desesperación' y 'Infierno en Blood Island'. ■
- 7.30 ¿Cómo lo hacen? ■
- 8.15 Así se hace. 'Muelles de compresión y extensión' y 'Mesas de tenis de mesa'. ■
- 8.55 Aventura en pelotas. 'Habrá sangre'. ■
- 10.35 Drenar los océanos. 'La batalla por el Cisne Negro' y 'Los primeros americanos'. ■
- 12.15 Alienigenas. 'La máquina de la inmortalidad' y 'La infección alienigena'. (7).
- 14.05 Expedición al pasado. 'El código del oro' y 'La piedra del Sol de los vikingos'. (7).
- 15.55 La fiebre del oro. 'Salvando el pellejo de Rick' y 'La reivindicación'. ■
- 17.45 Pesca radical. (7).
- 19.40 Joyas sobre ruedas: coches alucinantes. 'El VW Gold GTI de David' y 'El Porsche Cayman de Mo'. (7).
- 21.30 ¿Cómo lo hacen? ■
- 22.30 Ingeniería desde el aire. Los expertos y la tecnología punta revelan secretos ocultos tras las maravillas de la ingeniería en todo el mundo, desde una nueva perspectiva. ■
- 0.25 El libro de los secretos de EE.UU. 'A la caza de las reliquias de Hitler' y 'Dentro del Área 51'. (12).

Todo en una buena colección

Más información: colecciones.elpais.com
914 400 135

Celebra el placer de leer, escuchar y brindar con los productos de nuestra tienda online. Entra y descúbrelos.

EL PAÍS | Colecciones



Andrea Martínez, el martes en la Casa de América, en Madrid. PABLO MONGE

MANUEL JABOIS
Madrid

Andrea Martínez Baracs (Ciudad de México, 69 años) es historiadora, doctora por el Colegio de México, especializada en historia indígena de Mesoamérica y en los procesos de conquista y colonización. Sobre las alianzas políticas con pueblos indígenas, concretamente la de los tlaxcaltecas y la expedición de Hernán Cortés, habló esta semana en la Casa América de Madrid. Enemigos históricos de los mexicas, los señores tlaxcaltecas decidieron aliarse con los españoles tras combatir primero contra ellos. Participaron en la entrada a Tenochtitlán, su sitio final y otras campañas de conquista. En la historiografía mexicana quedaron reflejados como traidores, si bien la visión es muy simplista.

Pregunta. ¿En qué sentido fue una alianza real y no una subordinación inmediata?

Respuesta. Podemos decir que fue las dos cosas. Por cada pueblo que pasaban, los españoles encontraban resistencia. Los tlaxcaltecas hicieron toda la posible por no ser vencidos por los españoles. Pero se cuidaron de no aparecer como derrotados y que su ciudad fuese saqueada. Ellos nunca habían sido vencidos por la Triple Alianza [el bloque político-militar que dio origen al imperio azteca]. Y defendieron mucho

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Los tlaxcaltecas apoyaron con inteligencia a los españoles en la Conquista”

Andrea Martínez Baracs

Historiadora

“Hay corrientes historiográficas de reacción a la historia colonial que afirman cosas exageradas”

su condición de nación invicta frente a los españoles.

P. ¿Les fue muy útil?

R. Mucho, a las dos partes. En primer lugar, por razones estratégicas durante la Conquista. Los tlaxcaltecas eran enemigos de la Triple Alianza. Apoyaron con mucha resolución e inteligencia a los españoles en el proceso de conquista de los pueblos mesoamericanos, antes y después de la toma de Tenochtitlán. Conocían muchas cosas que los españoles no: flancos débiles, por ejemplo. Esa alianza suya con los conquistadores lo era por necesidad, por supervivencia. Y eso incluyó algunas de las masacres famosas. Tanto en Cholula como en Tenochtitlán, los españoles justificaron sus acciones violentas alegando haber descubierto conspiraciones en su contra. Se dijo que, durante celebraciones religiosas en las que la población acudía especialmente ataviada para honrar a sus deidades, se preparaba en realidad una trampa para atacar y matar a los españoles. Esa supuesta amenaza fue presentada por los tlaxcaltecas como motivo para actuar primero. El resultado fueron masacres de gran escala efectuadas por los invasores y sus aliados indígenas.

P. ¿Tomaron los líderes tlaxcaltecas decisiones que cambiaron un poco el curso de la Conquista? ¿Tuvieron influencia más allá de la fuerza?

R. Sí. En la Noche Triste [la noche del 30 de junio de 1520, los españoles y sus aliados indígenas intentaron huir en secreto de Tenochtitlán, y fueron descubiertos y atacados por los mexicas: el resultado fue una derrota devastadora para Cortés]. Era el momento de máxima debilidad de los españoles. Y en ese momento los tlaxcaltecas los encaminaron, los apoyaron, los alimentaron, les dieron todo lo que necesitaban y los pusieron en pie. El curso de la Conquista hubiera podido ser diferente sin el apoyo indígena.

P. Cada cierto tiempo se levanta el debate, muy polarizado, sobre las disculpas o no que debe pedir España por la Conquista.

R. Han aparecido ciertas corrientes historiográficas recientes y revisionistas que, como reacción a la vieja historia colonial eurocéntrica, sobrecorrigen y terminan afirmando cosas exageradas. Por ejemplo, decir que “los indígenas fueron los verdaderos conquistadores” de Guatemala porque tropas indígenas aliadas participaron en campañas españolas. Si esos indígenas iban como aliados subordinados o incluso esclavizados, no tiene sentido llamarlos “los verdaderos conquistadores”. Sería como decir que los soldados esclavos de Julio César eran los conquistadores de la Galia. Pero también es cierto que en la Conquista y el posterior establecimiento del gobierno virreinal, la ley de los vencedores incluyó derechos y privilegios para los pueblos indios y sus posteriores repúblicas.

**LUZ
SÁNCHEZ-MELLADO**

Letizia toma la palabra

La tarde del 11 de marzo de 2004, la periodista Letizia Ortiz, de 31 años, prometida del príncipe Felipe, acompañó a su novio y a su futura suegra, la reina Sofía, a ver a los heridos por las bombas de los trenes del mayor atentado de la historia de España. En las fotos se la ve muda y cabizbaja sin saber dónde meterse al lado de los más profesionales rostros de su familia política. De lo que ha llovido dentro y fuera de esa Casa desde entonces dan constancia unos cuantos decretos del BOE y miles de crónicas de la hemeroteca. Pero solo ella conoce el camino íntimo que ha transitado la mujer a la que se le echó encima la carcunda monárquica por pedirle a su pareja que la dejara hablar en su compromiso, hasta convertirse en la Reina que se presentó anteayer ante los heridos de los trenes de Adamuz y no solo tomó la palabra tras las del Rey, sino que las bajó a tierra. Ni siquiera tuvo que buscar un abrigo de luto. Venía de acompañar a su suegra, Sofía, ahora sí, ambas igual de reinas, en el trance de enterrar a su hermana pequeña, algo en lo que ella tiene experiencia, y es sabido que las penas unen mucho más que las alegrías hasta en las mejores familias.

Letizia Ortiz es una mujer a la que se le ve todo, no disimula antipatías y es capaz de dejar a señores principalísimos con la palabra en la boca en un cóctel para agarrar al vuelo a alguien con quien le interesa hablar y hacerlo sin más protocolo que el respeto mutuo, sí. Pero en su toma de palabra pública está su conquista. Donde otros ven una enmienda al jefe del Estado, veo una lucha por tener voz propia, ser reina y no solo la consorte del Rey, madre de su heredera y quedar ideal en las fotos. La monarca que respeta un republicano mientras no se vote otra cosa. Yo que ella, propondría a Adamuz como pueblo ejemplar y la concesión de un duodécimo con grandeza de España a Julio, el chico que se tiró a las vías a salvar vidas sin pensar en la suya. Ni todos los Alba juntos tienen la mitad de méritos.

TRUMP,
MES A MES

¿QUIÉN TRABAJA CON TRUMP?

¿Quién susurra a Trump? ¿Cómo se relaciona el presidente con los periodistas que trabajan allí? En este nuevo episodio nos acercamos a la Casa Blanca de la mano de Sara Canals, corresponsal de la Cadena SER en Washington, y José Antonio Gurpegui, director del Instituto Franklin.*